



**Л. А. ЛЕВИНОВА,
К. А. САПГИР**

**ПРИКЛЮЧЕНИЯ
КУБАРИКА
И
ТОМАТИКА
ИЛИ
ВЕСЕЛАЯ
МАТЕМАТИКА**

**Л. А. ЛЕВИНОВА,
К. А. САПГИР**

**ПРИКЛЮЧЕНИЯ
КУБАРИКА
И
ТОМАТИКА,
или
ВЕСЕЛАЯ
МАТЕМАТИКА**

Часть II

**КАК
ИСКАЛИ
ЛОШАРИКА**



Картинки нарисовал
ВИТАЛИЙ СТАЦИНСКИЙ

Стихи написал
ГЕНРИХ САПГИР

**Москва
«Педагогика»
1977**

ОГЛАВЛЕНИЕ

51
ЛЗЗ

ПРЕДИСЛОВИЕ	3	Глава 20.	КАК УПРЯМЫЙ КРАБ ЗАГОВОРИЛ	59
ВСТУПЛЕНИЕ. СТАРЫЕ ЗНАКОМЫЕ	6	Глава 21.	ПЕЧЕНЬЕ ИЗ ХОРОШЕГО НАСТРОЕНИЯ	62
Глава 1.	ПИСЬМО ОТ НЕИЗВЕСТНОГО ДРУГА	8	Глава 22.	МОРСКОЕ ЧУДОВИЩЕ
Глава 2.	ПРИЯТНАЯ НЕОЖИДАННОСТЬ	10	Глава 23.	ЧТО ОКАЗАЛОСЬ УЧУДИКА НА СПИНЕ
Глава 3.	О ТОМ, КАК ЧАШКИ И БЛЮДЦА СКАЗАЛИ «ДЗЫНЬ! БОМ!»	13	Глава 24.	БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!
Глава 4.	КАК ПОКУПАЛИ ПОСУДУ	17	Глава 25.	ЕСЛИ БЫ ЛОШАРИК БЫЛ ЦЫПЛЕНКОМ...
Глава 5.	ПРО ДРУЗЕЙ И ПРО СТУЛЬЯ	19	Глава 26.	РАССКАЗ ДЕЛЬФИНЕНКА
Глава 6.	ОТГАДАЙ ЗАГАДКУ!	21	Глава 27.	ОСТРОВ ПЯТИ ЧЕЛОВЕЧЕКОВ
Глава 7.	КАК ЗОНТИКИ ИСКАЛИ ЛОШАРИКА	24	Глава 28.	ПТИЦЫ В НЕБЕ
Глава 8.	САМАЯ-САМАЯ ГРУСТНАЯ ГЛАВА	27	Глава 29.	ГОСТИ НА КОРАБЛЕ
Глава 9.	ВОЗДУШНЫЕ ПИРОГИ	30	Глава 30.	РАЗНОЦВЕТНЫЕ ТРУБАЧИ
Глава 10.	КАК НАЗВАЛИ КОРАБЛИК	32	Глава 31.	В ЦИРКЕ
Глава И.	МОРСКАЯ ДРУЖБА	35	Глава 32.	В ГОРОДЕ БИМ-БОМ
Глава 12.	СИНИЕ В КРАПИНКУ ПОМИДОРЫ СМЕЮТСЯ	38	Глава 33.	ОСЬМИНОГ ОСЯ
Глава 13.	ВСТРЕЧА С МОРСКИМИ РАЗБОЙНИКАМИ	41	Глава 34.	ВОЛШЕБНЫЙ УРОК
Глава 14.	ВАЖНЫЕ МЫСЛИ ТОМАТИКА	44	Глава 35.	О ЧЕМ ПРОСИЛ КУБАРИК
Глава 15.	ТРЕУГОЛЬНЫЙ ОСТРОВ	46	Глава 36.	ДРУЗЬЯ СКЛАДЫВАЮТ ЛОШАРИКА
Глава 16.	КАК ТОМАТИК ВСЕХ ПОМИРИЛ	48	Глава 37.	ЧТО ВИДЕЛ ВОРОБЕЙ
Глава 17.	«РУЧЕЕК» И «СОЛНЫШКО»	51	Глава 38.	ВЕСТИ ИЗ ВОЛШЕБНОЙ ШЛЯПЫ
Глава 18.	ТРЕУГОЛЬНАЯ ЗАПЛАТА	54	Глава 39.	ДОМОЙ
Глава 19.	НЕ РАЗБУДИТЕ КРАБОВ!	56	Глава 40.	ЛОШАРИК! УРА!
			ПОСЛЕСЛОВИЕ	127

Левина Л. А., Сапгир К. А.

ЛЗЗ Приключения Кубарика и Томатика, или Веселая математика. Ч. II. Как искали Лошарика. М., «Педагогика», 1977.

128 с. с ил.

Данная книга является продолжением книги Л. А. Левиной, Г. В. Сапгира «Приключения Кубарика и Томатика, или Веселая математика», ч. I выпущенной издательством «Педагогика» в 1975 г.

В ней рассказывается о новых приключениях Кубарика и Томатика полубившихся малышам. Авторы знакомят детей 4—5 лет с элементарными математическими понятиями, учат их считать, пользуясь правильными приемами счета, устанавливать равенство и неравенство групп предметов, различать их форму и т. п.

Книга хорошо иллюстрирована и предназначена для родителей

Л 60402-012 35-77
005(01)-77

Издательство «Педагогика», 1977 г.



ПРЕДИСЛОВИЕ



Уважаемые взрослые! В этой книге ваши дети вновь встретятся с Кубариком и его друзьями, познакомятся с их приключениями, а вы продолжите математическое образование своих детей.

Первая часть книги «Приключения Кубарика и Томатика, или Веселая математика», выпущенная издательством «Педагогика» в 1975 г., адресована детям трех-четырёх лет и их родителям. Вторая часть — слушателям старше: детям четырех-пятилетнего возраста. Если вам не удалось прочитать с ребенком первую книгу, начните сразу со второй. Начальные семь глав строятся на повторении математического материала первой книги. Объем математических сведе-

ний этой книги приближается к тому, что получают дети среднего дошкольного возраста на занятиях в детском саду. Если ваш ребенок не посещает детский сад, вы поможете ему приобрести эти знания, если посещает — книга даст возможность основательнее усвоить все, чему он там научился. В книге сорок глав. Каждая состоит из трех частей: цель главы с точки зрения ее математического содержания, текст сказки о приключениях героев, включающий вопросы к детям, послесловие. Особое внимание обратите на послесловие: здесь излагаются содержание математических сведений, методы обучения, приемы закрепления элементарных математических представлений детей.

Содержание главы гораздо шире, чем сообщение элементарных сведений из области математики: здесь действуют разные герои, происходят интересные события, и конечно, ребенку захочется выразить свое отношение к ним. Поэтому после чтения побеседуйте с малышом о том, кто из героев понравился ребенку и почему, и только после этого начинайте разговор о тех математических сведениях, которые сообщает глава.

В тексте сказки вы увидите вопросы, набранные крупным шрифтом. Это вопросы, адресованные детям. Там, где рекомендуется задавать вопросы детям во время чтения сказки, выслушайте ответы ребенка и сразу же читайте дальше. Если он затрудняется ответить, не надо во время чтения давать дополнительных объяснений — это вы сделаете после чтения главы. Закончив чтение главы, рассмотрите иллюстрации к тексту, еще раз задайте трудные для ребенка вопросы и вместе с ним найдите правильные ответы на эти вопросы.

В каждой главе есть материал для занятий с детьми: упражнения, игры. Этот материал рассчитан на несколько занятий, которые можно проводить в любое время, но не более двадцати минут в день. Если в течение года каждую игру вы проведете три-четыре раза и проделаете с ребенком два-три упражнения, у вас получится не сорок, а гораздо больше занятий.

Содержание математических знаний рассчитано на усвоение

его детьми в течение девяти месяцев.

Не стоит стремиться к тому, чтобы ребенок как можно скорее усвоил все сведения. Постепенное усвоение будет более сознательным и прочным. За один раз рекомендуем читать по одной главе. Чтение главы, рассматривание иллюстраций, вопросы к детям, беседа — на это потребуется пятнадцать—двадцать минут. Если ребенок просит почитать еще, почитайте, но уже знакомый отрывок. Следующую, новую главу лучше читать через три-четыре дня, а в промежутке провести упражнения, игры, рекомендуемые к прочитанной главе. Быть может, вам покажется слишком простым предлагаемый материал, но таким он может показаться только взрослым, а не детям.

До начала занятий приготовьте следующий материал: наклейте на плотный картон и вырежьте геометрические фигуры — круги, квадраты, прямоугольники, треугольники, по десять фигур каждого вида размером от двух до пяти сантиметров, разложите их в конверты «по сортам». Приобретите два-три набора по десять—двенадцать штук любых мелких игрушек (зайчат, медвежат, солдатиков, паровозов, самолетов, ракет и т. п.), одну-две коробки плоских (не круглых) счетных палочек, пуговицы трех цветов (по одиннадцать штук каждого цвета), коробку цветных карандашей, блокнот для рисования. Если вы познакомили ребенка с первой частью книги, то первые семь глав можно читать по две за один

прием. Если же ему незнакомо содержание первой части, эти главы читайте помедленнее, увеличьте количество упражнений к каждой главе.

До того как перейти к чтению восьмой главы, дети должны получить или вспомнить следующие знания:

1. Различать один и много предметов, находить их в окружающей обстановке, составлять группу из отдельных предметов по образцу, пользуясь приемами приложения и наложения, без счета определять количественное равенство или неравенство двух групп предметов и уравнивать их, добавляя один недостающий предмет, понимать и пользоваться выражениями: **много, по одному, поровну, столько—сколько, здесь больше, а там меньше, здесь столько же, сколько и там.**

2. Владеть приемами сравнения величины двух предметов и пользоваться словами: **длин-**

нее—короче, равные по длине; шире — уже, равные по ширине; выше — ниже, равные по высоте; больше — меньше, одинаковые (равные по величине).

3. Определять с помощью взрослых пространственные направления от себя и пользоваться словами: **вперед, назад, направо, налево.**

4. Называть — утро, день, вечер, ночь и знать последовательность этих частей суток.

Развитие количественных представлений, знакомство с числами, количественным и порядковым счетом в пределах десяти, упражнения в сравнении предметов по протяженности, развитие геометрических представлений, ориентировка в пространстве и во времени — таковы задачи развития элементарных математических представлений у детей четырех-пяти лет.

Желаем вам успеха!

Вступление

**СТАРЫЕ
ЗНАКОМЫЕ**



В зеленом лесу на веселой круглой полянке стоит домик под красной черепичной крышей.

— Тук-тук! Кто в домике живет? Резная ставенка открывается, и из окошка выглядывает сначала красный колпачок, а потом круглое румяное лицо.

— Это я — Томатик! — говорит румяный человечек.

— Тук-тук! А еще кто живет?

— Я — Кубарик! — и на крыльцо выходит лошадка из деревянных кубиков.

Наверное, ребята, вы уже слышали о Кубарике и Томатике. О том, как злой Волчище-Пау-чище утащил у Кубарика хвостик — кубик! О том, как Зеленый Кузнечик подарил Томатику острую сабельку! О городе Игрушек, о Печальном Клоуне, который стоял на носу, и о мно-

гих удивительных приключениях! Наверное, папа или мама, бабушка или дедушка рассказывали вам об этом. А если нет — попросите их, они расскажут.

Итак, Кубарик и Томатик жили-поживали в домике под красной черепичной крышей, который стоял на веселой круглой полянке в зеленом лесу.

А за лесом в городе Игрушек жили их друзья. Михмих, большой плюшевый медведь, ходил с ружьем по городской площади. Он охранял большие городские часы. А Крокро, добрый зеленый крокодил, со своими детьми — маленькими крокодильчиками — гулял по лесу и ловил сачком бабочек.

Так бы они жили да поживали и никогда бы ничего не случилось, но однажды...

Чтобы дочисловые представления ребенка были прочными, желательно применять при повторении различные приемы, разный материал. Очень хорошо сделать специальные карточки, которые впоследствии вы будете использовать и для игр, и для закрепления числовых представлений детей.

Приготовьте 30 — 40 листочков плотной бумаги размером 12х8 см. Нарисуйте на них разные предметы таким образом, чтобы для каждого числа от 1 до 10 было по три-четыре карточки. Например, для числа 1 так: на первой карточке в середине — домик, на второй в углу — мячик, на третьей внизу — лодочка. Для числа 5: на первой карточке — вишенки, расположенные в углах и в середине, на второй — яблоки, расположенные в один ряд, на третьей — груши в два ряда так, чтобы наверху было две, а внизу три, на четвертой — арбузы таким образом, чтобы сверху было четыре, а внизу один. Для числа 8: на первой карточке — ряд из восьми синих флажков, на второй — справа четыре шара и слева четыре шара, на третьей — сверху три шара и внизу пять шаров, на четвертой — с каждой стороны карточки по два шара. Так же, с разным расположением предметов, сделайте остальные карточки. Можно к изготовлению карточек привлечь ребенка. Вырежьте из цветной бумаги различные предметы (овощи, фрукты, шары, посуду), и ребенок наклеит их на карточки.

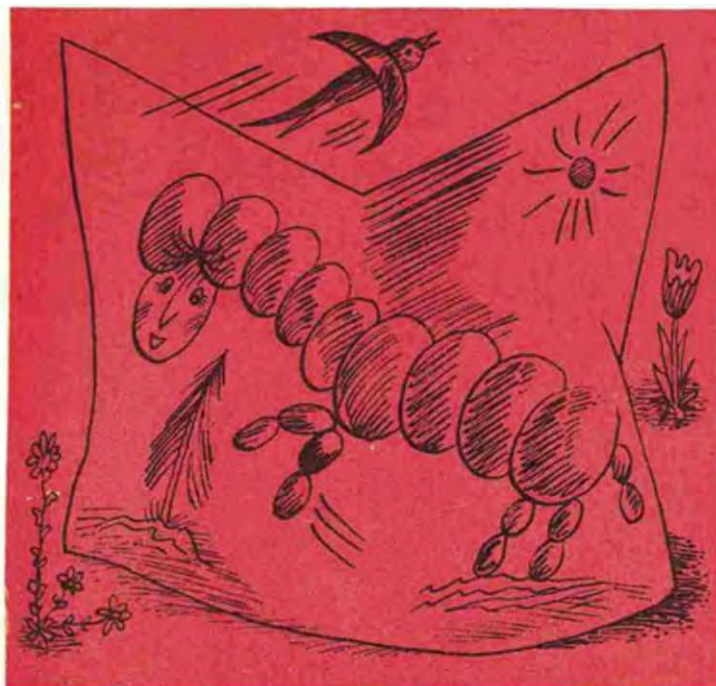


Предварительно карандашом наметьте место наклеивания. Советы, как использовать карточки, даны в разных главах. Для закрепления дочисловых представлений ребенок будет накладывать на карточки мелкие предметы: камешки, пугавицы, фигуры из мозаики. Заранее подготовьте в специальной коробочке эти предметы.



Глава 1
ПИСЬМО
ОТ
НЕИЗВЕСТНОГО
ДРУГА

Цель главы:
уточнить
и закрепить
представления
детей
один, много,
по одному.



Однажды утром из-за леса прилетела Ласточка.

— Смотри, — сказал Кубарик. — Ласточка! У нее в клюве снежинка!

— Ну какая же снежинка летом! — улыбнулся Томатик.

— А может, это облачко?

Ласточка закружилась над крышей домика и уронила на крыльцо белый конверт.

— Это письмо! — сказал Томатик и подобрал конверт.

— От кого письмо?! — Кубарик нетерпеливо вытягивал шею и заглядывал через плечо Томатика.

— Непонятно! — пожал плечами Томатик. — Здесь ничего не написано.

— Я так и знал! — вскричал Кубарик. — Это письмо от Неизвестного Друга!

— Поймай! Поймай! Здесь что-то нарисовано! — сказал Томатик.

— Ой, как много шаров! — удивился Кубарик.

— Правда, много! Вот один, еще один, и еще, и еще... Слушай, да это какая-то лошадка!

— Много лошадок? — спросил Кубарик.

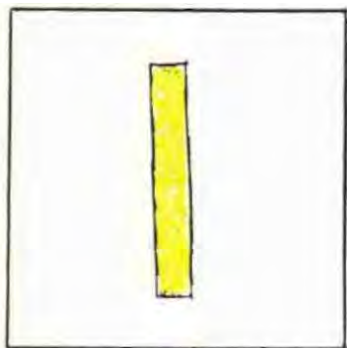
— Ты же видишь, всего одна лошадка, — ответил Томатик.

— Но ты же сказал много! — удивился Кубарик.

— Чудак! Я сказал, шаров много. А лошадка одна. Из шариков, — рассмеялся Томатик.

— Догадался! — воскликнул Кубарик. — Это Лошарик! Он такой же, как я! Только я из кубиков, а он из шариков!

— А я тоже догадался! — сказал Томатик. — Лошарик и есть наш Неизвестный Друг!



Он повертел в руках письмо и задумчиво протянул:

— Интересно. Что это Лошарик хотел нам написать?

— Но это же понятно каждому, — сказал Кубарик, — Лошарик собирается к нам в гости и скоро придет!

— Значит, надо скорее готовиться к встрече! — заторопился Томатик. — Надо позвать и Крокро и Михмиха!

Томатик вынес из домика сигнальный флажок и взобрался на самую макушку высокого дуба. Потом он повернулся лицом к городу Игрушек, стал махать флажком. Взмахнул раз! Еще раз! И еще много раз! Наконец распахнулось окошко в цветной башенке. Из окошка выглянул лохматый Михмих.

— Эй, Томатик, ты чего размахиваешь флажком? — крикнул он.

— Важные новости! — прокричал Томатик.

— Какие?

— Самые хорошие! К нам приезжает Неизвестный Друг!

— А как его зовут?

— Лошарик! — крикнул Томатик.

— Понятно! Мышарик! — отозвался Михмих.

— Да нет же! — надрывался Томатик. — Ло-ша-рик!!

— Ага, ясно! Кошарик! — закивал головой Михмих.

— Лошарик!!! — изо всех сил закричал Томатик.

— А-а! Лошарик! Ну, так бы сразу и сказал, — проворчал Михмих.

— Приходите вместе с Крокро к нам в гости, — продолжал Томатик. — На Праздник Встречи Неизвестного Друга!

— Спасибо, обязательно все вместе придем! — ответил Михмих и закрыл окно.

После чтения побеседуйте с ребенком о том, как Кубарик узнал, что к нему придет друг, почему этого друга зовут Лошариком.

Рассмотрите рисунок Лошарика. попросите ребенка показать шары, из которых сложен Лошарик: один, один, еще один шар, много шаров.

Обратите внимание ребенка на рисунок, где Томатик машет флажком, спросите: «Сколько раз взмахнул Томатик флажком, когда вызывал Михмиха?» (Много раз.) Дайте ребенку флажок, попросите его взмахнуть один раз. много раз.

Для закрепления представления детей о том, что, собирая по одному предмету, мы получаем много предметов; если же убирать по одному, то не остается ни одного предмета, проведите ряд упражнений. Рассыпьте на столе восемь—десять пуговиц (карандашей, кубиков). Предложите ребенку брать по одной пуговице и складывать их в коробочку. Когда пуговицы будут собраны, спросите: «Сколько пуговиц осталось на столе?» (Ни одной.); «Сколько пуговиц в коробочке?» (Много.); «По сколько пуговиц мы брали со стола?» (По одной.); «Как сделать, чтобы в коробочке не осталось ни одной пуговицы?» (Высыпать их на стол.)

Поиграйте в знакомую детям игру «Лягушка-попрыгушка». Цель игры: учить детей без счета устанавливать равенство



между количеством звуков и количеством движений.

Взрослый хлопает в ладоши или стучит кубиком о кубик один—четыре раза, ребенок, не считая звуки, подпрыгивает столько раз, сколько постучал взрослый. Затем стучит ребенок, а движения выполняет взрослый.

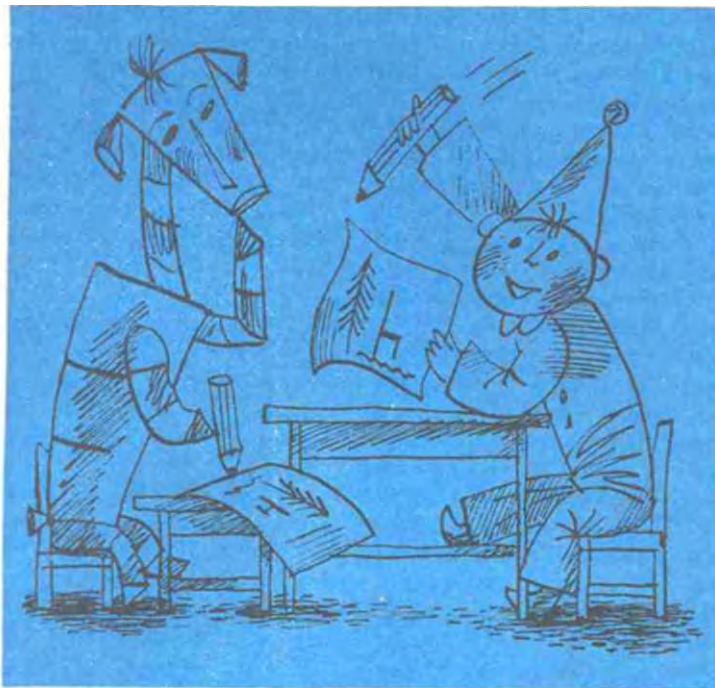
Основное правило игры: прыгать точно в соответствии с количеством ударов.

Можно предложить «попрыгать» любимой игрушке ребенка: собачке, обезьянке, медвежонку. Разумеется, а этом случае «помогать» прыжкам будет ребенок.

Глава 2

ПРИЯТНАЯ НЕОЖИДАННОСТЬ

Цель главы:
учить детей
сравнивать длину,
ширину, высоту
двух предметов,
пользоваться словами
длиннее—короче,
выше—ниже, шире—уже.
Вопросы задавайте
во время чтения.



— Давай приготовим для гостей какие-нибудь Приятные Неожиданности! — сказал Томатик.

— А что это значит — Приятная Неожиданность? — спросил Кубарик.

— Это что-то хорошее, о чем ты заранее не знаешь! — ответил Томатик.

— А-а! — обрадовался Кубарик. — Я понял! Приятная Неожиданность — это такой подарок. На день рождения!

— Да нет же! — возразил Томатик. — Подарок на день рождения — это приятно, но вовсе не неожиданно!

— Ну так что же это такое?

— Как тебе сказать... — начал Томатик. — Вот представь себе: прилетаю я на Луну...

— Вот так Неожиданность! — захохотал Кубарик. — На Луну!

На Луну теперь многие летают!

— Да подожди ты! — сказал Томатик. — Вот, значит, иду я по Луне, а навстречу мне — ты!

— Вот здорово! — обрадовался Кубарик. — Ну а потом?

— А потом мы оба и говорим: «Ах, какая Приятная Неожиданность!» Понял теперь?

— Понял! Приятная Неожиданность — это встретить друг друга на Луне! — догадался Кубарик. — Да, но друзья-то придут к нам, а не на Луну!

— Вот для них и нужно придумать разные Очень Приятные, Очень Неожиданные Неожиданности!

— Самая Приятная Неожиданность — это стихи, которые сам сочинишь, а никто этого не ожидает! — сказал Кубарик. Он

вышел на середину комнаты и громко прочел:

Жил-был
Один
Голубой Кувшин.
Надоело
Ему
Сидеть дома
Одному.
Захотел
Напиться
Голубой
Водицы.
Спрыгнул
С печки,
Добежал
До речки,
В речку
Окунулся.
Раз! —
Перевернулся.

И Кубарик сам перевернулся через голову!

— А я тоже придумаю сейчас Приятную Неожданность! — Томатик глубоко задумался, потом заулыбался и сказал с довольным видом:

— Придумал! Давай нарисуем для наших гостей картинку! Друзья сели рисовать в разных углах комнаты. Кубарик — за низенький столик, а Томатик — за высокий обеденный стол. Потом они посмотрели на картинки и ужасно удивились! Томатик нарисовал новогоднюю елку. К елке вела дорожка. Под елкой стояло кресло и стоял Михмих.

И Кубарик тоже нарисовал елку, кресло. А по дорожке шагал Крокро.

— И у тебя и у меня рисунки одинаковые! Вот чудеса! — удивился Кубарик.

— Нет, не одинаковые, только похожие! — сказал Томатик.

— Вот и елка у меня не такая, как у тебя. Моя — взрослая, а



твоя — малышка! **ЧЬЯ ЕЛКА ВЫШЕ? А ЧЬЯ НИЖЕ?** Моя елка выше, а твоя — ниже! Кресло у меня тоже не такое, как твое! — продолжал Томатик. — У меня кресло, а у тебя креслице! **КАКОЕ КРЕСЛО ШИРЕ? КАКОЕ КРЕСЛО УЖЕ?** Мое кресло шире, а твое — уже!

— А зато дорожки у нас совсем одинаковые! — заспорил Кубарик.

ОДИНАКОВЫЕ ПО ДЛИНЕ ДОРОЖКИ НАРИСОВАЛИ КУБАРИК И ТОМАТИК?

— Нет, не одинаковые, — снова возразил Томатик. — Твоя дорожка короче, а моя — длиннее!

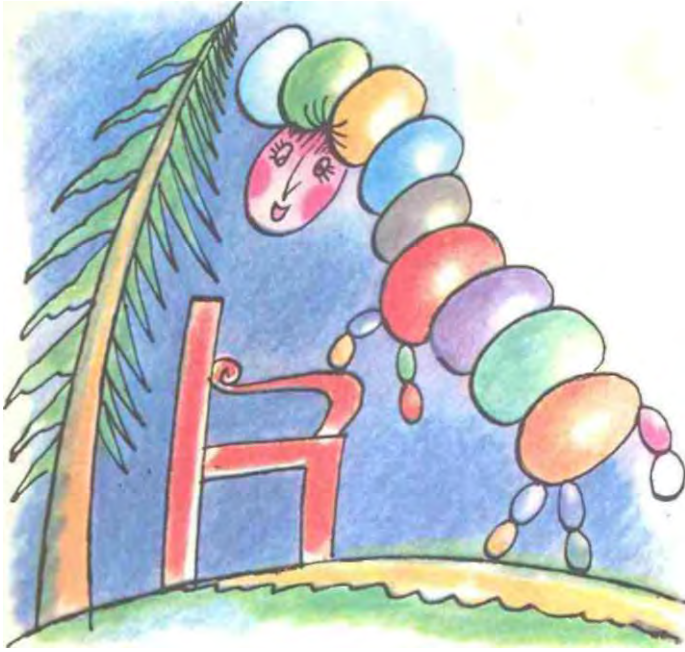
— Ну и пусть! Зато мой Крокро больше, чем твой Михмих! — возразил Кубарик.



— Не обижайся, — сказал Томатик. — Лучше нарисуем какую-нибудь картинку вместе. И они нарисовали вместе такую картинку: под неизвестно какой елкой стояло неизвестно какое кресло. А по неизвестно какой дорожке шагал Неизвестный Друг.

Выясните, поняли ли дети, какую приятную неожиданность решили приготовить гостям Кубарик и Томатик. поговорите, какие приятные неожиданности были в жизни ребенка.

Поупражняйте детей в сравнении двух предметов по длине, ширине, высоте. Учите правильным приемам сравнения: сравнивая длину, положите оба предмета рядом и подравняйте



концы с одной стороны; сравнивая ширину, если можно, наложите один предмет на другой; сравнивая высоту, поставьте предметы рядом. Сравнивать можно любые предметы, которые найдутся в доме: посуду, книги, игрушки. Очень хорошо сделать и специальные пособия для обучения сравнению: вырезать из бумаги, картона, материи полоски, ленты разной длины и ширины, сложить из бумаги лодки, пароходы разного размера и т. д. Проведите следующие упражнения.

Покажите две матрешки и спросите: «Как узнать, какая из этих матрешек выше?» (Поставить рядом и сравнить по высоте.)

Возьмите две книги, предложите ребенку сравнить их толщину. Для этого книги прикла-

дываются корешками друг к другу.

Поставьте несколько сложенных из бумаги лодочек разной величины и попросите ребенка выбрать две лодочки одинаковой величины.

Возьмите несколько разноцветных лент, можно бумажных. Сравните их ширину: синюю с красной, красную с желтой, желтую с коричневой и т. д.

Откройте коробку цветных карандашей. Сравняйте по две длину карандашей, каждый раз заменяя один карандаш. Во время сравнения учите детей пользоваться словами: **длиннее — короче, равные по длине, шире — уже, равные (одинаковые) по ширине, выше — ниже, равные (одинаковые) по высоте.**

Поиграйте в игру «Найди такой же!». Цель игры: упражнять детей в умении отделять признак величины от других признаков предмета (цвета, формы, материалы и т. д.).

У взрослого и ребенка — набор предметов, одинаковых по величине, но разных по другим признакам, например: бутылочки разной формы, но одинаковой высоты, карандаши разного цвета, но одинаковой длины, линейки одной ширины, но разные по цвету, матрешки одинаковой высоты, но в разной одежде. До начала игры приемом приложения взрослый и ребенок сравнивают предметы, чтобы убедиться, что по количеству они равны. Взрослый ставит (кладет) предмет и просит: «Найди такой же по высоте (или по длине, или по ширине)», ребенок ищет. Если он находит правильно, то забирает себе оба предмета, а если неправильно — оба предмета переходят к взрослому.

После игры приемом приложения сравнивают количество предметов и определяют победителя.

Игру можно усложнить, подбирая разные предметы (елочку и матрешку равной высоты, веревочку и ленту равной длины, книгу и тетрадь равной ширины и т. д.).



**Глава 3,
О ТОМ,
КАК ЧАШКИ
И БЛЮДЦА
СКАЗАЛИ
«ДЗИНЬ!
БОМ!»**

**Цель главы:
показать
детям способ
сравнения
по ширине
нескольких
предметов.
Вопросы задавайте
во время чтения.**

В домике под красной черепичной крышей была Большая Предпраздничная Уборка. Кубарик и Томатик надели белые передники. Каждый вооружился совком и щеткой, и работа закипела!

Они подмели пол. Убрали мусор. Потом вымыли окна. Одно окошко вымыл Кубарик, а другое — Томатик.

— Уф! — наконец сказал Томатик. — Ну и чистота! Нигде ни пылинки.

— Хи-хи-хи! А я? — пропищал откуда-то сверху тоненький голосишко.

— Ты кто? Комарик? — спросил Томатик.

— Не угадал! Не угадал! — пищал голосишко.

— Я знаю! Ты птенчик! — сказал Кубарик.

— А вот и не птенчик! Хи-хи! И не комарик! Я—Хитрая Пылинка! Пылинка-Смешинка! Пылинка-Смешинка! Ну-ка, поймай меня! Хи-хи!—дразнился голосишко.

Под самым потолком плясала маленькая черненькая точка.

— Пылинка! Лови ее! Держи! — закричали Кубарик и Томатик и бросились ловить Хитрую Пылинку.

А Пылинка все смеялась! Она то появлялась, то исчезала. Хихиканье слышалось то под столом, то над шкафом. Наконец Пылинка взмыла под потолок и уселась прямо на зеленый абажур!

— Сейчас я до тебя доберусь! — сказал раздосадованный Томатик. — Как же взобраться под потолок? — задумался Кубарик.



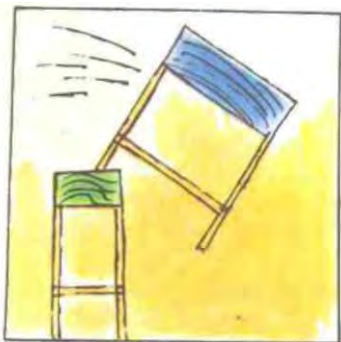
мался он. И затем решил поставить скамеечку, а на скамеечку — табуретку. Только табуретка никак не хотела держаться на скамеечке.

ПОЧЕМУ? (Покажите ребенку рисунок и выслушайте его предположения.)

— Так у тебя ничего не выйдет, — сказал Кубарик. — Ведь табуретка шире скамеечки, а скамеечка уже табуретки! Тогда Томатик снял табуретку и поставил на скамеечку столик. Столик тоже свалился!

ПОЧЕМУ? (Покажите ребенку рисунок и выслушайте его мнение.)

— Что ты делаешь! — смеялся Кубарик. — Столик тоже шире



скамеечки, скамеечка уже столика!

— Как же узнать, что поставить внизу? Что шире? — недоумевал Томатик.

ПОМОГИ ТОМАТИКУ!

— Мне кажется, — сказал Кубарик, — надо узнать, какая вещь самая широкая — желтый стол, голубой столик, красная табуретка или зеленая скамеечка. Сейчас мы их сравним.

Так они и сделали. Сравнили стол и табуретку. **ЧТО ШИРЕ? ЧТО УЖЕ?**

Сравнили стол и скамейку. **ЧТО ШИРЕ? ЧТО УЖЕ?**

Сравнили стол и столик. **ЧТО ШИРЕ? ЧТО УЖЕ?**

А потом сравнили скамейку и табуретку. **ЧТО ШИРЕ? ЧТО УЖЕ?**

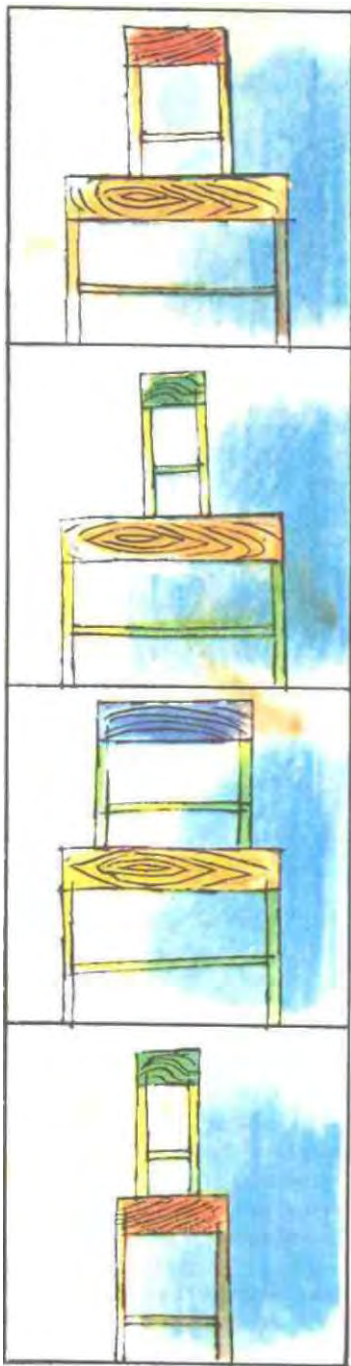
— Теперь расставим их по порядку, — сказал Томатик.

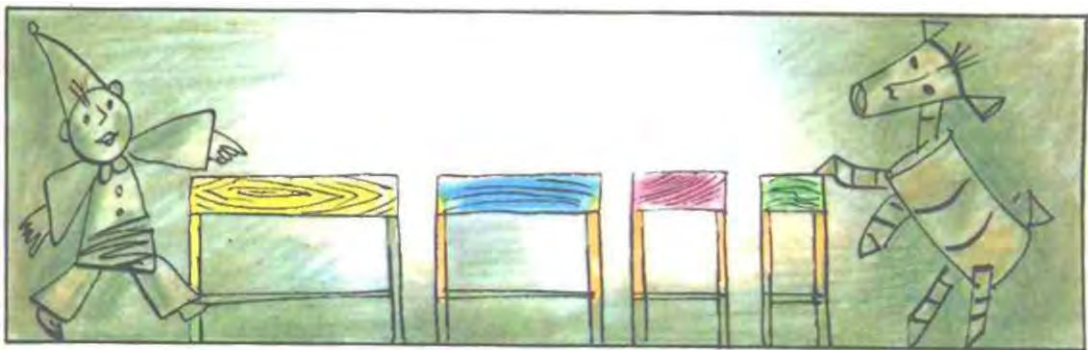
И друзья поставили все в один ряд. Сначала стол — он оказался самым широким. Следом — столик. За ним — табуретку. За табуреткой — самую узенькую скамеечку.

А Пылинка-Смешинка летала и дразнилась:

Я сижу на книжной полке,
Прячусь в темный уголок.
Я от щетки и метелки
Улечу под потолок.
Я летаю, словно муха.
Я лечу, куда хочу,
Заберусь и в нос и в ухо
И тебя защекочу.

— Ну погоди ты у меня! — рассердился Томатик. И друзья составили вот такую пирамидку. Томатик взобрался сначала на стол. Со стола перебрался на столик поменьше.





Со столика — на табуретку.
С табуретки — на скамеечку.

Протянул руку — и тут...

Скамеечка,
табуретка,
столик,
стол
и Томатик —

все покатались кубарем! Прямо
на буфет с чашками и блю-
дцами!

— Дзинь! Бом! — сказали чаш-
ки и блюдца. И разбились!

А Хитрая Пылинка? Куда она
подевалась? Ее и след простыл.
Испугалась и улетела!

— Как хорошо! — сказал Куба-
рик. — Нигде ни пылинки!

— Вот так хорошо... — вздох-
нул Томатик. — Ни чашки, ни
блюдца! Все разбили! Что те-
перь делать?

— А ты знаешь дорогу в мага-
зин? — вдруг спросил Тома-
тик.

— Конечно, знаю. Сначала на-
до идти прямо-прямо по до-
рожке до самого леса. Возле
высокой елки повернуть на-
право. Опять прямо-прямо.
Около березки повернуть на-
лево. После немножко пройти
вперед и сразу увидишь мага-
зин.

— Прекрасно! — сказал То-
матик. — Чего же мы ждем?
Бежим скорее в магазин!
И друзья помчались в лесной
магазин.

В лесном магазине
Чего только нет!



— Пойдем скорее в магазин и
все купим! — решил Кубарик.
— Что купим? — не понял То-
матик.

— Чашки, блюдца — посуду! —
объяснил Кубарик.

— Сколько посуды мы будем
покупать? — заинтересовался
Томатик.

— Сколько? — Кубарик задумался. — Я не знаю. Тебе,
мне... Еще надо: гости придут.
Михмх... Крокро... Много надо!



На полках — посуда,
Коробки конфет.
Барсук-продавец
Кладет на весы
Орехи и сахар,
Круги колбасы.
Просят зайчатки
Ведро и лопатки,
Чтобы вскопать
Огородные грядки.
Стоит у прилавка
Серьезный Бобер:

— Нужны для работы
Пила и топор!
А после пришел
Рогатый Козел.
Он громко сказал,
Бородой шевеля:
— Насыпьте скорее!
Мешок тра-ля-ля!
— Мешок тра-ля-ля? —
Удивился Барсук.
— Но чем ты заплатишь,
Любезный мой друг?
Козел бородатый
раскрыл кошелек:
— Вот тебе —
Ме-е,
Вот тебе —
Бе-е
И горсточка
Звонких
Прыг-скач.

После чтения побеседуйте с детьми о том, как друзья ловили Пылинку. Спросите: «Зачем друзья сравнивали табуретку, скамеечку, стол и столик?»

Рассмотрите с детьми иллюстрации к стихам. По ним можно провести специальную беседу-занятие. Для ответов на заданные вопросы ребенок будет пользоваться картинками. Старайтесь, чтобы ребенок не просто показывал что-то на рисунке, а отвечал на вопросы.

— Сколько ведер покупают зайчатки?
— По сколько лопат купили зайчатки?
— Сколько топоров купил Бобер?



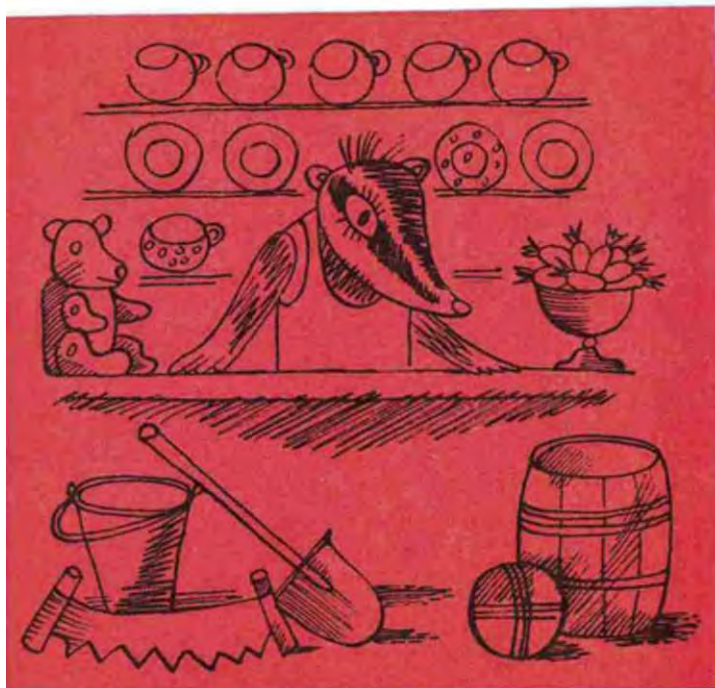
— Сколько бочонков продается в магазине? (Много.)

— Какие по величине эти бочонки? (Большой, поменьше, еще меньше, еще меньше, совсем маленький.)

— Что нарисовано у лисы в книге? Сколько цыплят? Сколько жуков? Больше цыплят или жуков?

Поиграйте с ребенком в игру «Магазин». Цель игры: упражнять детей в умении различать величину предметов, активно использовать в речи слова: **длинный** — **короткий**, **широкий** — **узкий**, **высокий** — **низкий**, **большой** — **маленький**.

Для игры подберите игрушки и предметы двух размеров, например: большую и маленькую куклы, длинную и короткую ленты, высокую и низкую кастрюльки, широкую и узкую кровати и т. д. Взрослый — продавец, ребенок — покупатель. Чтобы купить игрушку, покупатель должен назвать ее и указать величину: «Дайте, пожалуйста, длинный карандаш», «Мне нужна высокая пирамидка». Основное правило игры: игрушка выдается, только если названа ее величина.



Глава 4

КАК ПОКУПАЛИ ПОСУДУ

Цель главы:
упражнять детей
в применении
приема наложения,
учить
пользоваться
выражением
столько — сколько.
Вопросы задавайте
во время чтения.

— А вам что угодно? — вежливо спросил продавец Барсук у Кубарика и Томатика.

— Нам — блюда и чашки, пожалуйста, — сказал Томатик. — Пожалуйста, — сказал Барсук и поставил на прилавок стопку блюдец.

— Ой, как много блюдец! — удивился Кубарик. — И все та-

кие разные! Коричневые! Синие! Красные!

СКОЛЬКО БЛЮДЕЦ КАЖДОГО ЦВЕТА?

(Одно красное, одно синее, одно зеленое, одно коричневое, одно белое в красный горошек. По одному блюду каждого цвета.)

— Сколько блюдец вы купите? — спросил Барсук.

— Много, — ответил Кубарик.

— А все-таки, сколько? — спросил продавец.

— А вот сейчас узнаем, — сказал Кубарик. — Дайте, пожалуйста, красное блюдо.

— С удовольствием, — Барсук подал красивое красное блюдо.

— Это для Томатика, — сказал Кубарик.



Продавец поставил зеленое блюдо.

— Это для Крокро! А коричневое — для Михмиха! А вот то — синенькое — для меня! А вот это — белое в горошек — для
Неизвестного Друга!

— И чашки, пожалуйста, — сказал Томатик.

Продавец Барсук стал доставать чашки. Много-много! Здесь были чашки и в горошек, и в полосочку, и в клеточку!

— Давай возьмем эту, и эту, и вот эту! И еще вон ту! — радовался Кубарик. Он пододвинул к себе все чашки, расставил возле себя.

— Зачем тебе столько чашек? — удивился Томатик. — Нам столько не нужно!

— Сколько нам нужно? — спросил Кубарик.

— Сколько блюдец, столько и чашек, — ответил Томатик.

А КАК ЭТО УЗНАТЬ? ПОМОГИ ЕМУ!

Поставил Томатик чашки на блюдца, вот так.

— Все, — сказал Томатик. — Теперь сколько блюдец, столько и чашек.

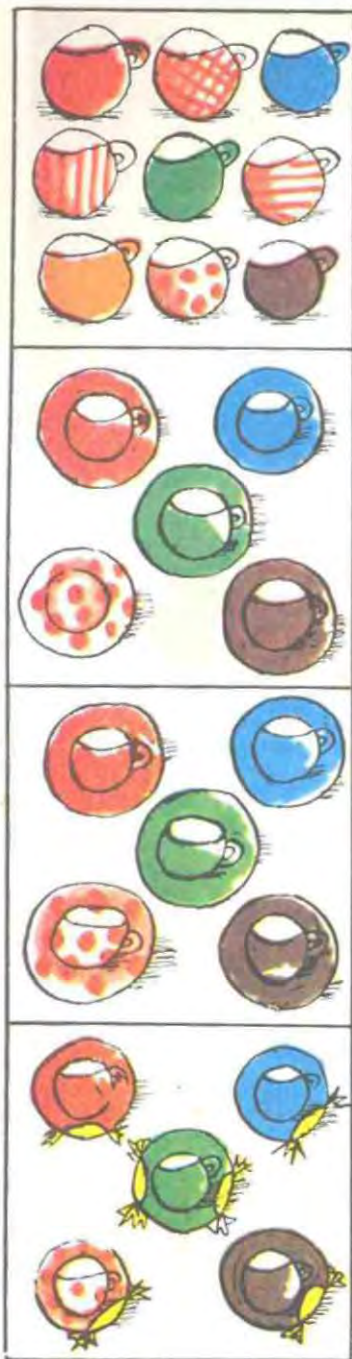
— А по-моему, вы ошиблись, — сказал продавец.

— Да? — удивился Томатик. — Что же я сделал неправильно?

ПОРОВНУ БЛЮДЕЦ И ЧАШЕК?
(Чашек меньше, чем блюдец, блюдца больше, чем чашек.)

— Ты забыл поставить чашку на белое блюдечко в красный горошек! — сказал Кубарик. — Сейчас поставлю!

ПОРОВНУ ЧАШЕК И БЛЮДЕЦ?
(Чашек столько же, сколько и блюдец. На каждом блюде есть чашка.)



— За то, что вы так хорошо все расставили, — сказал продавец, — я дам всем по конфете. И Барсук положил по конфете на каждое блюдо.

— Большое спасибо, — сказал Кубарик. — Только вы неправильно конфеты положили!

— Неправильно? **ЧТО НЕПРАВИЛЬНО?** — удивился Барсук.

— Эта конфета чья? Она лишняя. Конфет больше, чем блюдец, — заметил Томатик.

— А это я нарочно. Впридачу! — заулыбался продавец.

Для того чтобы определить равенство или неравенство двух групп предметов, детей учат пользоваться приемом наложения, т. е. в тех случаях, когда это возможно, один предмет накладывается на другой. В тех случаях, когда прием наложения нельзя применить, учите детей пользоваться приемом приложения — подкладывать одну группу предметов под другую группой так, чтобы они располагались точно один под одним. Проведите упражнение «Положи столько же!». Взрослый берет себе и дает ребенку одинаковое количество разных мелких предметов. Взрослый кладет на стол несколько (от одного до десяти) предметов, ребенок подкладывает такое же количество своих предметов. Затем предметы кладет ребенок, а подкладывает взрослый. Упражнение проводится без счета предметов. Игра-упражнение заканчивается, когда у одного из играющих не останется предметов.



Глава 5

ПРО ДРУЗЕЙ И ПРО СТУЛЬЯ

Цель главы:
продолжать учить
детей без счета
устанавливать равенство
или неравенство
двух групп предметов,
преобразовывать
неравенство в равенство.
Вопросы задавайте
во время чтения.

Не успели друзья прийти домой, как в дверь постучали.

— Кто там? — спросил Томатик.

— Друзья! — дружно ответили за дверь.

— Входите, пожалуйста! — крикнул Кубарик.

Двери широко распахнулись, и в комнату вошли Крокро и Мих-мих.

Они были очень нарядные: ведь не каждый день приходишь встречать Неизвестного Друга!

— Садитесь, пожалуйста! — сказал Томатик, как и полагается говорить вежливому хозяину.

— Спасибо, — сказали дружно гости. И уселись вместе на один стул. Потому что других стульев в комнате не было.

Они мигом вскочили со стула и стали извиняться друг перед другом.

— Простите, я, кажется, занял ваше место!

— Нет, что вы, это я занял ваше место!

— Где все наши стулья? — удивленно спросил Томатик Кубарика. Кубарик оглянулся.





— Может быть, они бегают по лужайке? — сказал Кубарик. — Ведь они деревянные, как я, и у них тоже ножки!

— Кажется, я видел ваши стулья на крылечке, — пробасил Михмих.

— Верно! — обрадовался Томатик. — Это мы вчера вместе с зайчатами любовались лесным закатом. А я и забыл!

Кубарик и Томатик внесли каждый по одному стулу.

— Теперь стульев столько же, сколько и нас! Все могут сесть! — сказал Томатик.

— Странно, — произнес Кубарик, еле удерживаясь на краешке стула.

— Очень странно, — отозвался Томатик, сползая на пол.

— Кажется, мы сидим на одном

стуле! Почему же так получилось?

ПОРОВНУ ДРУЗЕЙ И СТУЛЬЕВ? (Стульев не столько, сколько гостей и хозяев. Стульев меньше, чем друзей, друзей больше, чем стульев.)

— А сейчас, — сказал Крокро, — стульев будет столько же, сколько нас всех!

— Как ты это сделаешь? — спросил Михмих.

КАК ЭТО СДЕЛАТЬ? (Выслушайте предложения ребенка.)

Крокро вышел и принес еще один стул.

Теперь гости и хозяева сели на стулья и стали ждать Известного Друга — Лошарика. А чтобы веселее было ждать, разглядывали картинки.

— Какая Приятная Неожиданность! — сказал Михмих, увидев себя на картинке.

Крокро увидел себя на другой картинке и тоже сказал:

— Чрезвычайно Приятная Неожиданность! — он снял свои желтые перчатки и пожал Тома-тику руку.

Ребенок умеет путем наложения узнавать, равны или неравны две группы предметов, и в тех случаях, когда установлено их неравенство, уравнивать их. Покажите два приема такого преобразования: 1) добавить к меньшей группе недостающее количество, 2) убрать из большей группы лишние предметы.

Проводите специальные упражнения, во время которых предметы должны находиться на столе.

— Больше книг или тетрадей? (Больше книг.)

— Сделай так, чтобы книг и тетрадей было поровну! (Ребенок добавляет одну тетрадь.)

— Меньше белых или черных пуговиц? (Меньше черных.)

— Как сделать, чтобы пуговиц было поровну? (Добавить одну черную.)

— Но у нас больше нет черных пуговиц. Давай подумаем, как по-другому сделать, чтобы пуговиц было поровну? (Убрать одну белую пуговицу.)

Во время подобных упражнений нужно брать разное количество предметов: три и четыре, четыре и пять, шесть и семь, но всегда так, чтобы разница была равна единице.





Глава 6

ОТГАДАЙ ЗАГАДКУ!

Цель главы:
учить детей определять
словами пространственные
направления: справа, слева,
впереди, сзади: познакомить
с употреблением слое,
обозначающих время:
вчера, сегодня, завтра.
Вопросы задавайте
во время чтения.

— Отгадайте загадку, — сказал Крокро. — Откуда к нам придет Лошарик?

— Может быть, приплывет из-за моря, — сказал Томатик и показал куда-то вправо.

— Нет-нет! Лошарик придет оттуда, из-за леса! — сказал Кубарик и показал копытцем куда-то влево.

— Чтобы отгадать эту загадку, надо сделать так, — задумчиво сказал Михмх. — Будем смотреть во все стороны!

— Хорошо, — сказал Крокро. — Я сяду на скамеечке позади домика, а ты где сядешь?

— Я — впереди, на крылечке, — отвечал Михмх.

— Ну а я сяду у большого окошка, справа, и буду смотреть на лес, — сказал Тома-

тик. — А Кубарик сядет у маленького окошка, слева. Он будет смотреть на реку.

— Не хочу я сидеть у маленького окошка, — обиделся Кубарик. — Я хочу сидеть у большого окна. Ведь в большое окошко легче увидеть Известного Друга!

— Ну хорошо, хорошо, ты сидись у большого окна, а я сяду у маленького! — успокоил его Томатик.

— Да-а... А тогда ты будешь смотреть не вправо! — дулся Кубарик.

КУДА БУДЕТ СМОТРЕТЬ ТОМАТИК? (Влево.)

— Ну что ж! — сказал Томатик. — Подумаешь! Я буду смотреть влево. Ведь маленькое окно слева.



— А я куда буду смотреть? — спросил Кубарик.

КУДА БУДЕТ СМОТРЕТЬ КУБАРИК? (Вправо.)

— Вправо. Ведь большое окошко справа! — отвечал Томатик.

Все утро дожидались друзья Лошарика. Вот уже и день наступил. Но Лошарика что-то не было видно.

— Давайте загадаем еще какие-нибудь загадки, — предложил Михмих.

— Хорошо, — сказал Кубарик. — Слушайте мою загадку:

Звезды в небе
Словно зерна.
Встал
Петух
В густом
Лесу.
Он

Склевал

Проворно
Зерна,
Выпил
В поле
Всю
Росу.
Он топорщит
Хвост
Лучистый,
Он тарашит
Желтый
Глаз!
Целый день
В саду
У нас
Ходит
Гребень золотистый.

— ЧТО ЭТО ТАКОЕ? — задумались гости.

Они думали весь день. А когда солнышко стало опускаться за лес, когда над синими елками виднелся только его красный гребень, Михмих воскликнул:

— Я догадался! Это солнце!

— Ну конечно, это солнышко. — сказал Кубарик.

Тем временем солнышко село и наступил вечер. Небо стало темно-синим, загорелись звезды...

— Теперь послушайте мою загадку! — объявил Томатик.

Ночью на небе один
Золотистый апельсин.
Миновал конец недели,
Апельсина мы не ели,
Но осталась в небе только
Апельсиновая долька.

— Я знаю! Знаю! — радостно закричал Крокро. — Апельсин съела мышка!

— Нет, кошка! — закричал Михмих.

— Кошки апельсинов не едят! — заявил Крокро.

— Может быть, апельсин съел ослик? — гадал Михмих.

Друзья чуть было не поссорились. Но в это время на небе засияла полная луна.





— Стойте! Вот что это такое! — воскликнул Кубарик, указывая на луну копытцем.

— Конечно, это луна! — подтвердил Томатик.

— И как это я сразу не догадался? — удивился Крокро.

— Уже ночь на дворе, — сказал Томатик. — Нам пора ложиться спать.

— Разве мы не будем больше ждать Лошарика? — огорчился Кубарик.

— Будем. Только завтра, — отвечал Томатик.

— А завтра будет когда? Утром? — спросил Кубарик.

— Да, конечно, — сказал Томатик и сладко зевнул.

— А когда наступит завтра, его будут называть «сегодня»? — не унимался Кубарик. — Почему так бывает?

— Оттого, что на следующий день завтра обязательно становится сегодня! — сказал Томатик, потягиваясь.

— Тогда как называется день, который уже прошел?

— Сегодня, которое уже прошло, всегда называется «вчера».

— Так, значит, завтра — это сегодня, которое еще не пришло? — допытывался Кубарик. — Правда?

— Правда, правда... Только вот у меня голова немного кружится, — сонным голосом отвечал Томатик.

— Слушай, я все понял, — радостно произнес Кубарик. — Сегодня — это завтра, о котором говорили вчера!

— А сейчас давайте все ложиться спать! — сказал Томатик.

Помогите детям с помощью рисунков и дополнительных вопросов отгадать загадки. Можно поговорить с ребенком о том, как он играл вчера, что собирается делать завтра, с кем играл сегодня.

Для закрепления умения определять словами пространственные направления проведите с детьми специальные упражнения. Посадите ребенка за стол, поставьте справа и слева от него разные игрушки, спросите: «Где стоит матрешка? С какой стороны от тебя мишка? Возле какой руки лежит кубик?» Поиграйте в игру «Угадай, где спрятали». Цель игры: упражнять детей в умении ориентироваться в пространстве. Для игры нужна небольшая игрушка: собачка, матрешка, солдатик. Взрослый объясняет: «Сейчас я спрячу эту игрушку, а ты

будешь искать. Я буду помогать — говорить тебе, с какой стороны искать игрушку». Ребенок входит и останавливается возле какого-нибудь предмета. Если здесь игрушки нет, взрослый говорит: «Иди вперед (назад)». Если игрушка спрятана вблизи того предмета, возле которого остановился ребенок, взрослый говорит: «Ищи справа (слева)». Когда игрушка найдена, ее прячет ребенок.

Правило игры: искать игрушку только в том направлении, которое указано ведущим.

Когда ребенок говорит: «Ищи слева», нужно обязательно показать направление и спросить: «В этой стороне?»

Глава 7
КАК
ЗОНТИКИ
ИСКАЛИ
ЛОШАРИКА

Цель главы:
продолжать учить детей
без счета устанавливать
равенство — неравенство
двух групп предметов
путем их соотнесения
один к одному.
Вопросы задавайте
во время чтения.



Утром, как и всегда, завтра превратилось в сегодня. Но что это было за грустное утро! Полил ужасный ливень! Засвистел, закружился Разбойник-Ветер. Жалобно застонал, заскрипел старый дуб.
Это была совсем неподходящая погода для встречи Неизвестного Друга!

— Где-то наш Лошарик? — волновался Кубарик. — Я так беспокоюсь! Что, если он заблудился?
— Надо скорее идти искать Лошарика, — решительно сказал Томатик. — А чтобы нас не промочил дождь, давайте возьмем с собой зонты! Пойду принесу их.



И Томатик принес зонты. Много зонтов! Один зеленый, один желтый, один в красную и белую клеточку.

— Маловато! Всем не хватит! — озабоченно сказал Крокро.

— Почему не хватит? — спросил Томатик.

ЧТО ЕМУ ОТВЕТИЛ КРОКРО?

— Зонтов меньше, чем нас! — сказал Крокро.

— А может, зонтов больше, чем нас? — сказал Кубарик.

— КАК ЭТО ПРОВЕРИТЬ? — задумался Крокро.

ПОМОГИ ЕМУ!

— Берите зонтики, — предложил Томатик. — Сначала пусть гости возьмут по зонтику. Гости всегда все должны брать первыми!

Крокро взял зеленый зонтик. Михмих — желтый. А еще остался один зонтик.

ПОРОВНУ ДРУЗЕЙ И ЗОНТОВ?

— Да, одного зонтика не хватает, — расстроился Кубарик.

— Ничего! Пойдем с тобой под одним зонтом! — сказал Томатик.

Кубарик и Томатик укрылись под одним большим зонтом в красную и белую клеточку.

Они все вместе пошли по дорожке, распевая песенку:

Дождь по листьям барабанит,
Все никак не перестанет,
Я гуляю под зонтом,
У меня с собою дом.
На меня собаки лают:
Что за гриб в саду гуляет?
Подбежал ко мне щенок,
До шерстинки весь промок.
Хорошо вдвоем под крышей.
Дождик пуще, дождик тише,
Дождь ушел за горизонт.
Просыхай на солнце, зонт!



Крокро сказал:

— Я пойду направо. Там река. Если Лошарик станет тонуть, я его вытащу.

— Я пойду налево, — сказал Михмих. — Если Лошарик заблудился в лесу, я его отыщу! Томатик залез на дерево. А Кубарик вытянул шею и заглянул в норку крота.

Вдруг Томатик закричал с верхушки дуба:

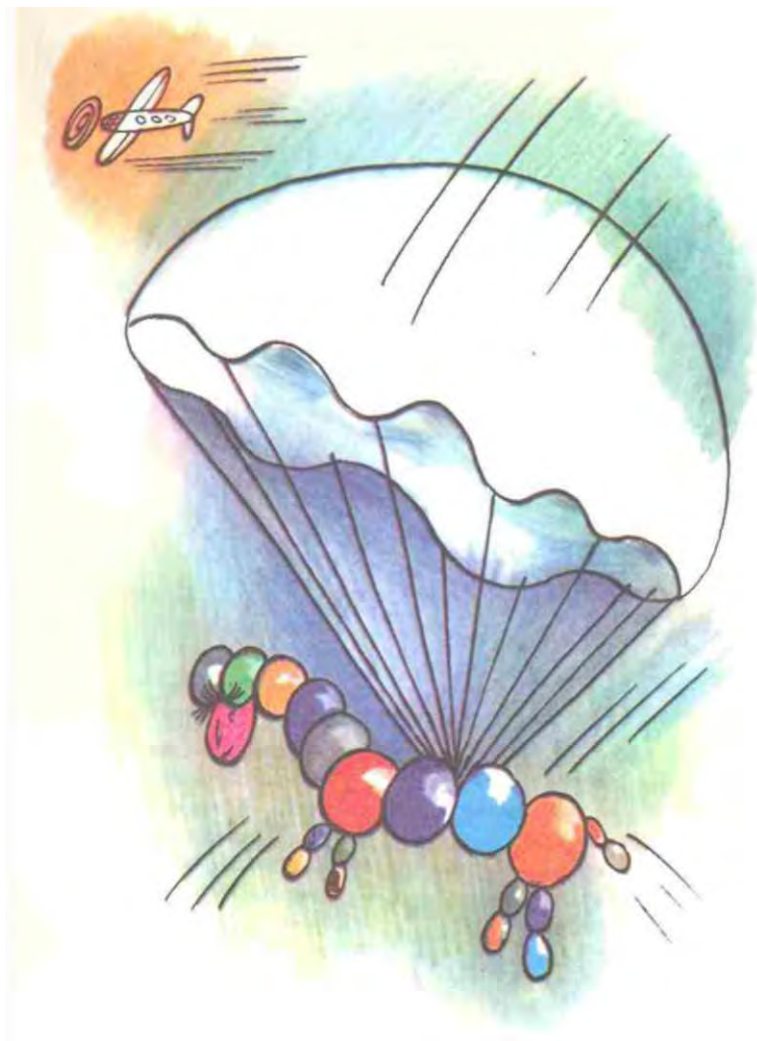
— Смотрите! В небе самолет! И правда! В небе жужжал, кружил маленький серебряный самолетик. Под самолетиком раскрылся зонтик, совсем белый. Под зонтиком было что-то пестрое, разноцветное, словно букет цветов.

Зонтик-парашют опустился пониже. И теперь все увидели: на парашюте опускается Лошадка,

вся из цветных шаров! Шаров много-много! Больших и маленьких! Лиловых, зеленых, желтых, розовых, красных, голубых. Самых разных!

— Лошарик! Ура! Лошарик! Ура! — пели, кричали Кубарик и Томатик, прыгая от радости по лужайке.





После чтения поговорите о том, почему Кубарик и Томатик оказались под одним зонтом, правильно ли поступили друзья. Задайте вопросы:

— Куда пошел Михмих искать Лошарика? (Направо, к реке.)

— Куда пошел Михмих искать Лошарика? (Налево, в лес.)

— Где сидит Томатик? (Наверху, на дереве.)

— Куда смотрит Кубарик? (Вниз, на землю).

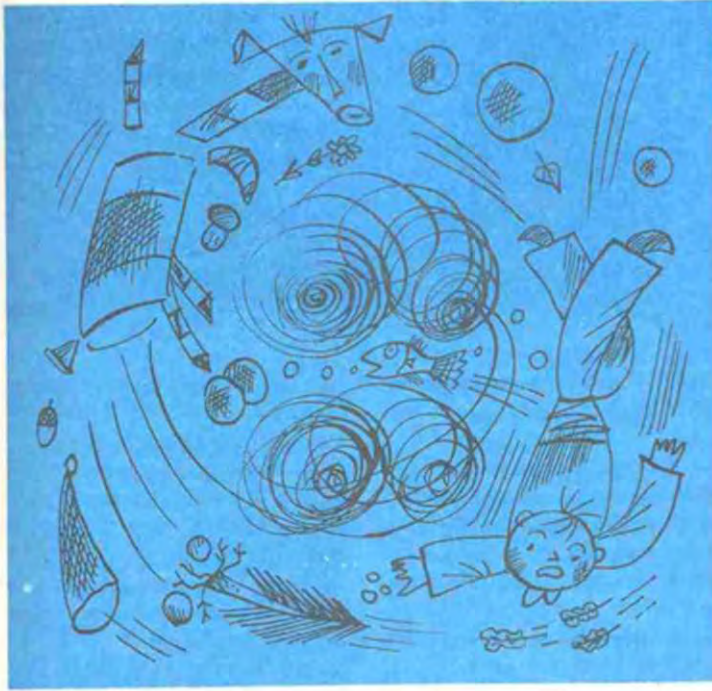
Продолжайте учить детей для определения равенства или неравенства двух групп предметов пользоваться приемом приложения. Поставьте шесть разных зверюшек и пять кукол. Спросите: «Поровну кукол и зверюшек? Как это узнать? Что нужно сделать, чтобы кукол и зверюшек стало поровну?»

Поставьте несколько грузовых машин (три-четыре), попросите детей положить столько же кубиков и сказать, больше машин или кубиков. Ребенок кладет на каждую машину один кубик и говорит: «Кубиков столько же, сколько и машин, да еще один кубик. Кубиков больше, чем машин».

Положите на стол семь больших и восемь маленьких кружочков (вперемешку). Спросите: «Что нужно сделать, чтобы узнать, каких кружочков больше, а каких меньше? Сделай! Поровну больших и маленьких кружочков? Сделай, чтобы было поровну!»

Поиграйте в игру «Положи столько же!». Цель игры: упражнять детей в установлении взаимно-однозначного соответствия двух множеств способом приложения.

Для игры нужны карточки с различным расположением предметов и мелкие игрушки. До начала игры у обоих играющих должно быть равное количество карточек (по три, по пять). Взрослый кладет карточку на стол. Ребенок, не считая изображенные на карточке предметы, кладет рядом с ней столько же игрушек, сколько их нарисовано на карточке, и в том же самом расположении. Если задание выполнено правильно, карточка остается у ребенка. Далее такое же действие выполняет взрослый. После игры сравнивают количество набранных карточек и определяют победителя.



Глава 8 САМАЯ-САМАЯ ГРУСТНАЯ ГЛАВА

Цель главы:
познакомить
детей
с числом 2
в сравнении
с числом 1.

— Прекрасная погода!.. — крикнул сверху Лошарик. Вдруг Разбойник-Ветер взвыл превратился в Настоящий Ураган! Старый дуб согнулся почти до земли. С Томатика слетел его красный колпачок.

А Кубарик! Его перевернуло вверх копытцами, потом вниз копытцами, опять вверх, вниз, и потом он уже и сам не знал, где верх, а где низ!

— Спасите! — раздался сверху жалобный голосок.

Томатик поднял голову. Что это?!

Ужасный Ураган крутил, швырял, раскачивал парашют! И Лошарика тоже крутило, швыряло, раскачивало! Вверх, вниз, вправо, влево! А потом бедного Лошарика и вовсе перевернуло в воздухе!

— Друзья! — кричал он, болтая в воздухе разноцветными ножками. — Сейчас со мной случится ужасное! Необычайное! Неожиданное Несчастье! Друзья мои! Сейчас я рассыплюсь! — О-ох! — только и сказали Кубарик и Томатик.

— Прошу вас! — голос Лошарика еле слышно доносился сквозь вой Урагана. — Найдите все шарики! Соберите меня! Это очень просто! Надо только уметь считать!..

Тут раздался ужасный треск! Сверкнула молния!

И все шарики — большие, маленькие, синие, белые, красные, желтые, лиловые, зеленые — разлетелись цветным салютом! Сразу утих Ураган. Словно только этого и дожидался!



— Рассыпался! — вздохнул Кубарик. — Как его нам теперь собрать?

— Лошарик сказал: надо уметь считать. Ты умеешь считать? — спросил Томатик Кубарика.

— Не умею. А ты?

— И я не умею, — вздохнул Томатик.

— Считать можно научить-ся! — утешил Кубарик друга.

— Можно... Ну, научимся считать, а дальше что? Зачем это нужно? — грустно спросил Томатик.

— Не знаю! — ответил Кубарик.

— Послушайте, друзья, — сказал кто-то важным голосом.

Они обернулись. Из дупла старого дуба выглянул Взъерошенный Филин. Он поправил свои очки и продолжал:

— Если хочешь узнать, сколько звезд на небе, надо уметь считать. Хочешь узнать, сколько грибов собрал, — сосчитай их! Если научишься считать, ты узнаешь, сколько шариков в Лошарике!

— ...Сколько шариков в Лошарике!.. — как эхо повторили Кубарик и Томатик.

— Надо уметь считать все на свете! — строго сказал Взъерошенный Филин и спрятался в свое дупло.

— Надо уметь считать все на свете, — задумчиво повторил Томатик.

В это время откуда-то из лесу послышалось пыхтение и появился Михмих. А в лапах он держал что-то круглое.

— Шарик! Шарик! — радостно закричал Кубарик. — Лошарик нашелся!

— Нет, — огорченно сказал То-



матик. — Это еще не Лошарик. Это всего-навсего один шарик!

Тут на поляну вылетели шары — белый и голубой. Вслед за шарами показался Крокро. — Я выловил их в ручье! — гордо заявил он. — У меня

мих принес один шарик. Вот тот, красный!

Михмих совсем расстроился.

— Значит, у меня всего один шарик! А у тебя сколько?

— Один, два. Два шара, — сосчитал Крокро.

— Ясно, — сказал Томатик. — Один меньше, чем два. А два больше, чем один.

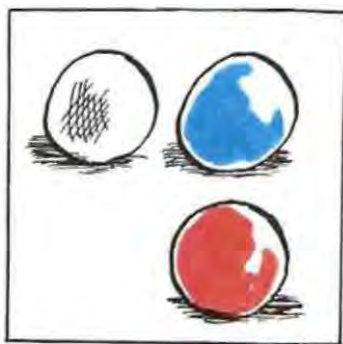
— Вот мы теперь и умеем считать! — обрадовался Кубарик. — Сейчас я что-нибудь сосчитаю! Что бы такое сосчитать?

Кубарик огляделся по сторонам. Потом взглянул вверх:

— Сосчитаю-ка я солнышко!

Одно. Одно солнышко!

— Ну а я грибы сосчитаю! — подхватил Томатик. — Один, два. Два гриба!



шаров больше, чем у тебя, Михмих.

— Проверим! — обиженно сказал Михмих.

Друзья положили рядом шары, голубой и белый. А под ними — красный шар. Вот так.

— Видишь, теперь наверху шариков больше! — сказал Томатик.

— Конечно, моих больше, — подтвердил Крокро. — А Мих-



— А что бы мне еще сосчитать? — задумался Кубарик.

— Сосчитай мои ноги, — предложил Томатик.

— Одна, две. Две ноги! В башмаках!

— А знаешь, как эти ноги быстро бегают? Если не веришь, я тебе сейчас об этом стихи прочитаю, — сказал Томатик. — Стихи про мои ножки и про... велосипед!

Две ноги

С постели встали,
Надевали две сандалии.

За окном шумит листва.

Скачут ноги: раз и два!

А у старого

Крыльца — два волшебных
Колеса.

Прибежали две сандалии,

Нажимали на педали,

Кот с дорожки — наутек.

Заливается звонок.

Светит солнце на дороге.

На траве блестит роса.

По дороге едут ноги

И бегут два колеса.

— И все-таки, — загрустил Кубарик, — хоть и нашел Михим один шар, хоть и нашел Крокро два шара, все равно этого мало. Надо найти остальные шарики!

— Будем искать. И будем считать! — воскликнул Томатик.

Начиная с главы 8 дети будут знакомиться с числами и действиями счета. Каждое новое число предлагается ребенку в сравнении с предыдущим, уже знакомым. Сравнивая приемом приложения две группы множеств, которые по количеству отличаются между собой на единицу, дети практически убеждаются, что одна группа больше, а другая меньше. После этого считают предметы одной

группы, называют их число, считают предметы другой группы, называют их число, делают вывод о том, какое из множеств больше, а какое меньше.

Обычно к четырем-пяти годам дети уже умеют последовательно называть числительные первого десятка («считают», как говорят взрослые). Однако подобное умение часто лишено главного: у детей отсутствуют представления о числах. Поэтому, даже если кажется, что ваш ребенок владеет счетом, еще раз познакомьте его с числами и поупражняйте в правильных приемах счета. Целесообразно поощрять движения ребенка в процессе счета: учить его отодвигать, переставлять считающиеся предметы, а чтобы дети считали именно предметы, а не свои движения, надо называть числительные после завершения движения: отодвинул кубик, после этого говорит «один», отодвинул второй кубик, говорит «два». Итог счета также сопровождается движением: ребенок круговым жестом обводит всю группу предметов и говорит: «Всего два кубика». Жест помогает детям понять, что последнее названное при счете число не только относится к последнему предмету, но и является итогом счета всей группы.

Детям безразлично, справа или слева начинать счет предметов. Для определения количества это тоже неважно. И все же на первых порах обучения счету необходимо учить детей считать предметы слева направо, прикасаясь к ним правой рукой: этот навык пригодится, когда

ребенок будет знакомиться с цифрами, письмом.

Познакомьте детей с числом 2. Поставьте один и два предмета, например одну елочку и два гриба. Спросите ребенка: «Поровну елок и грибов? Чего больше? Чего меньше? Почему ты так думаешь?»

Ребенок отвечает, не считая предметы. Предложите сосчитать елки, грибы. Сделайте вывод: «Одна елка меньше, чем два гриба, два гриба больше, чем одна елка».

Рассмотрев с ребенком рисунок на с. 28, можно задать следующие вопросы-задания: — Посчитай, сколько здесь цветов.

— Сосчитай, сколько грибов. — Покажи все, что здесь есть только по одному!

Поиграйте в игру «Что бывает по два». Цель игры: упражнять детей в счете до двух. До начала игры положите на стол 15—20 счетных палочек. Взрослый и ребенок поочередно называют те предметы, которые всегда бывают только по два. За каждый правильный ответ играющий берет со стола две палочки. Правила игры: 1) неправильный ответ не оценивается, 2) каждый играющий самостоятельно отсчитывает выигранные палочки. Игра заканчивается, когда на столе не остается палочек, тогда играющие сравнивают приемом приложения палочки и определяют победителя.

Глава 9 ВОЗДУШНЫЕ ПИРОГИ

Цель главы:
упражнять детей
в счете до двух,
показать, что число
не зависит от величины
взятых для счета
предметов.
**Вопросы задавайте
во время чтения.**



Небо стало совсем голубым. Ветер стих, будто его и не было. Только кузнечики поскрипывали в густой траве. Выглянуло солнышко.

Кубарик и Томатик собирались в путь-дорогу. А Михмих и Крокро им помогали.

Михмих принес два чемодана: первый чемодан для Кубарика, второй чемодан для Томатика. В чемоданы уложили все, что надо путешественникам. Молотки, нитки, ножницы, иголки, кружки и кастрюльки...

— Знаешь, — мечтательно сказал Крокро Михмиху, — когда я был маленьким, мама пекла для меня Замечательные Воздушные Пироги. Вот только я не помню, как делать Воздушное Тесто.

— Чепуха. Берусь за одну ми-

нуту любое Тесто сделать воздушным! — сказал Михмих.

— Как это? — удивился Крокро.

— Нужен велосипедный насос! — объявил Михмих.

Крокро помчался за велосипедным насосом. А Михмих тем временем замесил Тесто.

Когда Крокро вернулся, Михмих схватил велосипедный насос и... начал накачивать Тесто, совсем как велосипедную шину! Тесто раздувалось, пытело. Вот оно начало подниматься, поднялось над кастрюлей. Потом оно поднялось выше Михмиха. Потом выше Крокро, потом выше крыши, потом...

— Стой! — закричали Михмих и Крокро.

Но Тесто продолжало медленно подниматься к небу.

— Вперед, друзья! — воскликнул Томатик.



Предложите детям нарисовать один и два несложных предмета — ягоды, шары, цветы, сравните нарисованные предметы по количеству.

Глава 10
КАК
НАЗВАЛИ
КОРАБЛИК

Цель главы:
упражнять детей
в сравнении величины
трех предметов,
учить пользоваться
словами: самая длинная,
короче, самая короткая,
самая высокая, пониже,
самая низкая, самый широ-
кий, уже, самый узкий,
одинаковые по величине.
Вопросы задавайте
во время чтения.



Чтобы плыть по морю, нужен корабль. Корабль строили все жители города Игрушек. Потом все они двинулись к морю. Первым шел Михмих и дудел в жестяную дудочку. Затем шел Крокро и бил в барабан. Рядом шли Кубарик и Томатик. Кубарик нес морской бинокль и флажки. А Томатик — ведро с

краской и кисть величиной с себя самого.
Лисы несли доски. Самые разные.
КАКИЕ ПО ДЛИНЕ БЫЛИ ДОСКИ?
Длинную доску нес Лис. Доску покороче несла Лисиха.
А самую короткую доску нес Лисенок.

Кенгуру тащили мачты разной высоты.

КАКИЕ ПО ВЫСОТЕ БЫЛИ МАЧТЫ У КЕНГУРУ?

Самую высокую мачту нес Папа-Кенгуру, просто высокую мачту несла Мама-Кенгуру, а самую низкую — Кенгуренок.

За ними Мышата катили перед собой спасательные круги разного цвета.

КАКИЕ ПО ВЕЛИЧИНЕ БЫЛИ СПАСАТЕЛЬНЫЕ КРУГИ У МЫШАТ?

Все спасательные круги были одинаковые по величине. Все шагали и все пели:

Тру-ру-ру-ру-ру-ру!
Длинный хвост у Кенгуру —
Вот какой!
У Лисицы хвост короче,
Тоже длинный, но не очень —
Вот такой!
А у серого Мышонка
Хвостик маленький и тонкий —
Вот какой!
Тра-та-та-та-та-та!
У Лягушки нет хвоста —
Вот так так!

Тут все игрушки остановились, потому что пришли на берег моря. Застучали деревянные молотки. Замелькали малярные кисти.

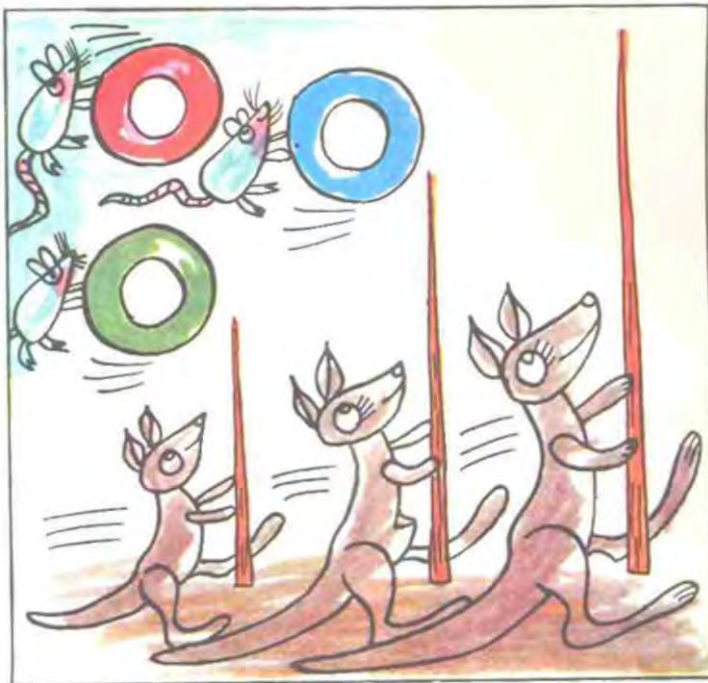
На закате Старая Черепаха, которая весь день продремала у берега, приоткрыла один глаз и увидела удивительное!

У дощатой пристани покачивался сказочный кораблик с яркими парусами.

На каждой мачте кораблика красовался флажок.

КАКИЕ ПО ШИРИНЕ БЫЛИ ФЛАЖКИ?

На самой высокой мачте был самый широкий флажок. На





мачте пониже — флажок поуже. А на самой низенькой мачте — самый узенький флажок.

Старая Черепаха вытянула шею, чтобы прочесть название корабля, но ничего не увидела. И тут она услышала голоса. Кубарик, Томатик, Крокро и Михмих придумывали для корабля название.

— Давайте назовем корабль «Одуванчик», — предложил Михмих.

— Что ты, нельзя, — испугался Томатик. — Если подует ветер, наш корабль разлетится в разные стороны.

— Я придумал! — сказал Кубарик. — Назовем корабль «Мороженое».

Это название понравилось.

Томатик окунул, было, кисть в ведро с краской, но опять задумался и опустил кисть.

— Если мы назовем наш корабль «Мороженое», — протянул Томатик, — он же может растаять на солнышке!

— Вот что, — сказал Томатик. — Назовем наш корабль «Друг».

— Верно, — сказал Кубарик. — Настоящему Другу не страшен никакой ветер.

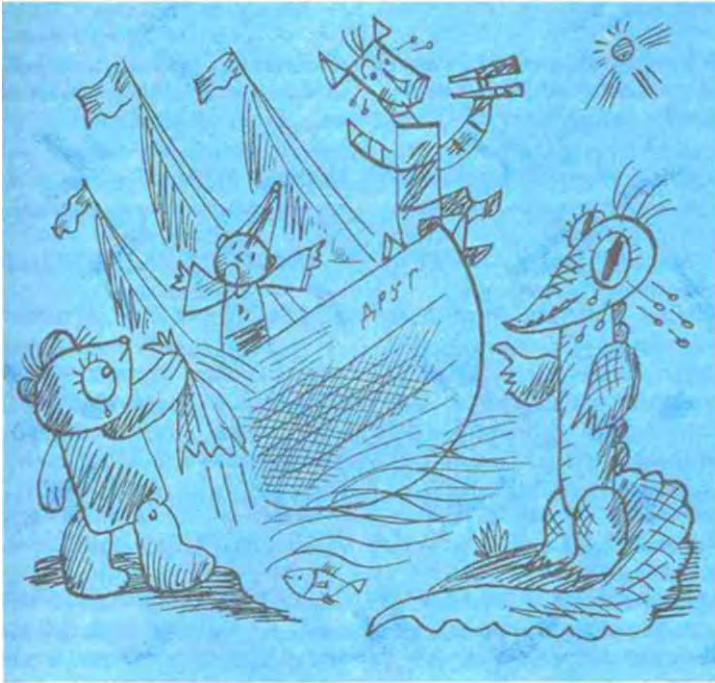
— И уж конечно, Настоящий Друг никогда не растает! Не такой уж он неженка — этот Настоящий Друг, — сказал Михмих.

Томатик вновь взял кисть и написал на корме корабля «Друг».

Дети уже умеют сравнивать по два предмета, учите их одновременному сравнению трех предметов. Во время сравнения особое внимание обращайте на средний по величине предмет, о котором мы говорим, что он больше, чем последний, но меньше, чем первый: «Эта мачта короче, чем первая, но длиннее, чем последняя». Детям довольно трудно усвоить относительность величины каждого предмета, поэтому нужны разнообразные упражнения. Сравните рост мамы, папы, ребенка: величину трех игрушек, три разные чашки, три разные по толщине книги, три карандаша разной длины.

Для закрепления умения сравнивать величину трех предметов проведите игровое упражнение «Поставь на место!». Поставьте на стол в случайном порядке несколько наборов игрушек разного вида, например: четыре матрешки, пять тарелочек, четыре кубика, пять

машин. Взрослый ставит перед ребенком две игрушки и говорит: «Эта матрешка выше, а эта ниже. Найди матрешку, которая ниже, чем эта, но выше, чем эта», т. е. среднюю по величине. Ребенок находит матрешку и ставит ее в середину. Возможно, ребенок будет пытаться поставить в середину две матрешки, объясните, что нужна только одна. Можно спросить: «Почему ты ставишь матрешку сюда?» Затем взрослый находит средний предмет и объясняет свой выбор: «Эту тарелочку поставлю сюда: она меньше, чем первая, но больше, чем вторая». Когда все предметы расставлены по три, можно предложить детям найти место и для тех игрушек, что остались. Ребенок с помощью взрослого объясняет, почему нужно поставить выбранный предмет на строго определенное место: «Эта машина самая маленькая, поэтому стоит после всех». После таких упражнений можно предлагать ребенку раскладывать в возрастающем или убывающем порядке восемь — десять предметов: поставить по росту матрешки, расставить для них тарелочки, начиная от самой маленькой. Очень важно, чтобы при этом дети словами объясняли свои действия: «Поставил самую высокую, теперь пониже, теперь еще ниже, теперь самую низкую».



Глава 11

МОРСКАЯ ДРУЖБА

Цель главы:
познакомить детей
с числом 3,
учить сравнивать
две группы предметов,
выраженных смежными
числами (2 и 3).

Кораблик «Друг» развернул паруса и поплыл.

— Счастливого плавания, друзья! — махали с пристани Крокро и Михмих. Путешествие началось.

В первый день ничего не случилось. На второй день тоже ничего не случилось. А на следующий день...



Матрос Кубарик вышел на палубу. Он посмотрел в бинокль. Сначала налево, а затем направо. И вдруг закричал:

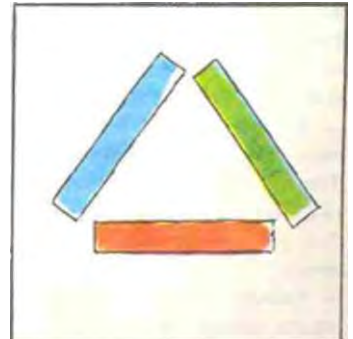
— Справа по борту два шарика! Ура!

И правда, на волнах прыгали два шарика. Они то убегали вперед, то возвращались. Плюх! Плюх! Точно гонялись друг за другом!

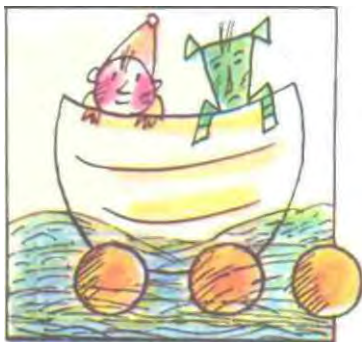
— Поднять все паруса! — командовал капитан Томатик. — Право руля! Сейчас мы их выловим! Матрос Кубарик! Сосчитай, сколько в море шариков!

— Один, два. Два шарика, — сосчитал Кубарик.

— Вот и хорошо. Их двое, и нас двое. Поровну. Ты лови один шарик, а я буду ловить другой, — сказал Томатик. — Полный вперед!



— А меня кто ловить будет? — раздался чей-то голос.
 — Еще один шарик! — обрадовался Кубарик.
 — Значит, их теперь больше, чем нас! — сказал Томатик.
 — Нас двое, а их два да еще один. Сколько же там шаров?
 — Сейчас сосчитаю! — сказал Кубарик. — Один, два, три. Три шарика!



Тут на палубе позади них послышалось:
 — Бух! Шлеп! Ух!
 Друзья обернулись и увидели: один шарик уже на палубе скачет! Шарик улыбнулся и сказал:
 — Добрый день!
 Да это вовсе не шарик, а Маленький Дельфиненок!
 — Надо же! — разочарованно протянул матрос Кубарик. — Мы-то думали, ты шарик. А ты Дельфиненок!
 — А те два шарика, они кто такие? — спросил Томатик.
 — Это же мои Папа и Мама! — расхохотался Дельфиненок. Дельфины — Папа и Мама — уже плавали у самого корабля. Они волновались за Дельфиненка.
 — Сейчас же прыгай вниз, — строго сказала Мама. — А то

подумают, что мы тебя плохо воспитали!
 — Как не стыдно без приглашения шлепаться на чужие палубы! — проворчал Папа-Дельфин.
 — Папа, Мама! Так смешно! Они думали, что мы шарики! — весело пропищал Дельфиненок.
 — Шарики? Какие шарики? — удивился Папа-Дельфин.

— Видите ли, — сказал Томатик, — мы ищем нашего Неизвестного Друга. Наш Неизвестный Друг рассыпался, нам надо обязательно его собрать!
 — Его звали Лошарик, — вздохнул Кубарик. — Он был весь из разноцветных шариков. Такой красивый!
 — Лошарик! Так мы же видели его! — сказала Мама. — Он





пролетал над нами на серебряном самолете.

— Он крикнул нам: «Счастливого плавания!» — продолжил Папа-Дельфин.

— Друзья! — сказал матрос Кубарик. — Вы плаваете повсюду. Помогите нам собрать нашего друга. Помогите нам найти шарик!

— Разумеется, поможем, — сказал Папа. — Морская дружба — крепкая дружба!

И все трое одновременно нырнули в волны и подпрыгнули вверх — в знак согласия... Так весь день они плыли перед кораблем.

Первый — Дельфин-Папа, второй — Дельфин-Мама, третий — Дельфиненок.

Ребенок познакомился с числом 3. Еще раз покажите ему, как образуется это число. Поставьте две и две игрушки так, чтобы они стояли одна под другой. Например, две матрешки и два солдатика.

Предложите ребенку, не считая игрушки, сказать, поровну ли игрушек в верхнем и нижнем ряду. Добавьте а один из рядов еще игрушку, например матрешку, попросите детей ответить на вопросы: «Здесь игру-

шек поровну? Где игрушек больше? Где игрушек меньше? Почему?» Ответить на заданные вопросы дети могут, не пользуясь счетом: «Здесь меньше, потому что там столько же да еще одна». Предложите сосчитать игрушки в верхнем ряду, в нижнем ряду, спросите: «Больше два солдатика или три матрешки? Меньше два солдатика или три матрешки?» Сделайте вывод: «Два солдатика меньше, чем три матрешки, три матрешки больше, чем два солдатика».

Поиграйте в игру «Прокати шар». Цель игры: упражнять детей в умении отсчитывать, считать и сравнивать по количеству предметы (в пределах трех).

Из строительного материала или дощечек сделайте наклонную горку, а внизу горки — ворота. У каждого играющего — коробочка с цветными шарами, желательно иметь четырех-пяти цветов, шаров каждого цвета — не менее четырех. Один играющий отсчитывает из коробочки три шара одинакового цвета и пускает их с горки. Если шар прокатился в ворота, его кладут в крышку от коробочки, если прошел мимо ворот или застрял, не пройдя их,

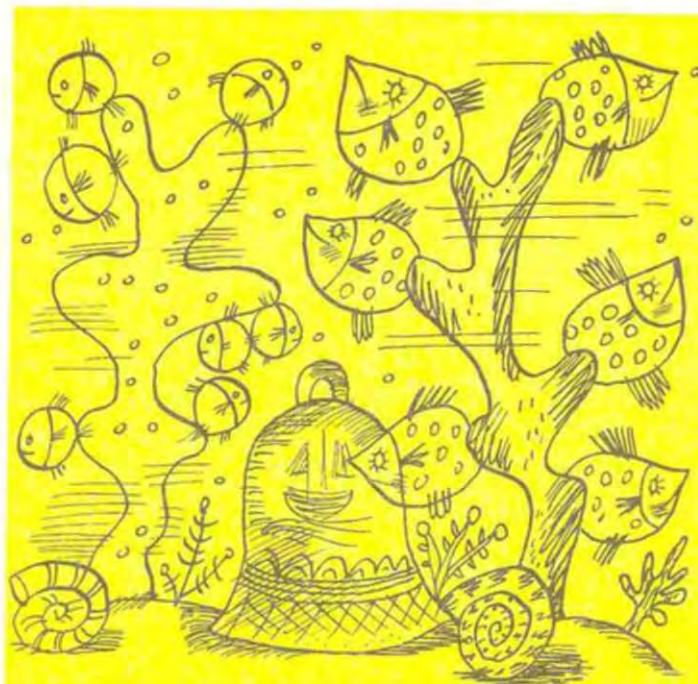
убирают в коробку. После того как один из играющих прокатил три шара, катает шары такого же цвета другой играющий. Сравнивают, у кого в крышке от коробки больше шаров — тот получает право первым катать следующие шары. Если шаров поровну, наступает очередь первого. Игра заканчивается, когда у одного из играющих не останется трех одинаковых по цвету шаров. В конце игры можно сравнить приемом приложения, кто больше прокатил шаров.

Впоследствии, когда дети познакомятся с другими числами, можно брать для проката не три, а четыре или пять шаров.

Глава 12

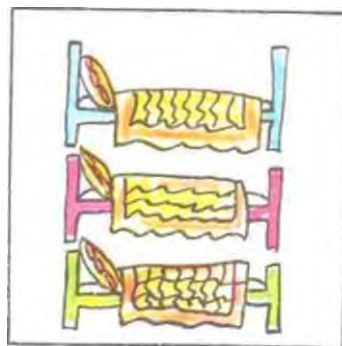
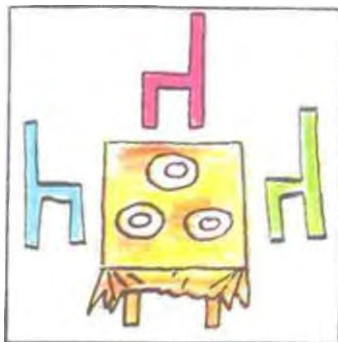
СИНИЕ В КРАПИНКУ ПОМИДОРЫ СМЕЮТСЯ

Цель главы:
познакомить детей
с порядковым счетом.
Закрепить представления
детей о том, что,
сравнив величину не-
скольких предметов,
мы можем расположить
эти предметы в опре-
деленном порядке —
в порядке убывания или
возрастания их величины.



По вечерам вода в море светит-
ся. В такие вечера Кубарик
любил лежать на палубе вверх
копытцами. Дельфиненок тоже
очень любил сидеть на палубе
рядышком с Кубариком и
слушать, как он поет песенки и
рассказывает о своем домике,
который остался далеко-дале-
ко на земле.

Дом у нас обычный,
С крышей черепичной.
С утра,
Как только мы встаем,
Мы сразу ждем гостей.
Для гостя комната у нас
И мягкая постель.
За стол садимся мы вдвоем,
Но ставим третий стул
На случай,
Если б кто-нибудь
Обедать завернул.



У нас найдется
Для него
Котлета
И компот.
И миска лишняя
Всегда в буфете
Гостя ждет.

— У меня тоже есть дом, — говорил Дельфиненок, удобно растянувшись на свернутом канате. — Настоящий дельфиний дом!

— У вас есть дом?! — удивился Кубарик. — С настоящей крышей?! И с дверью? И на дверях колокольчик?

— А как же! Даже целый колокол! Его мой дедушка на дне моря нашел!

— И стол в вашем доме есть? — спросил Кубарик.

— И стол и стулья! Разве может быть дом без стола и стульев?

— Сколько у вас стульев? — поинтересовался Кубарик.

Дельфиненок задумался:

— Первый для Папы, второй для Мамы, третий для меня.

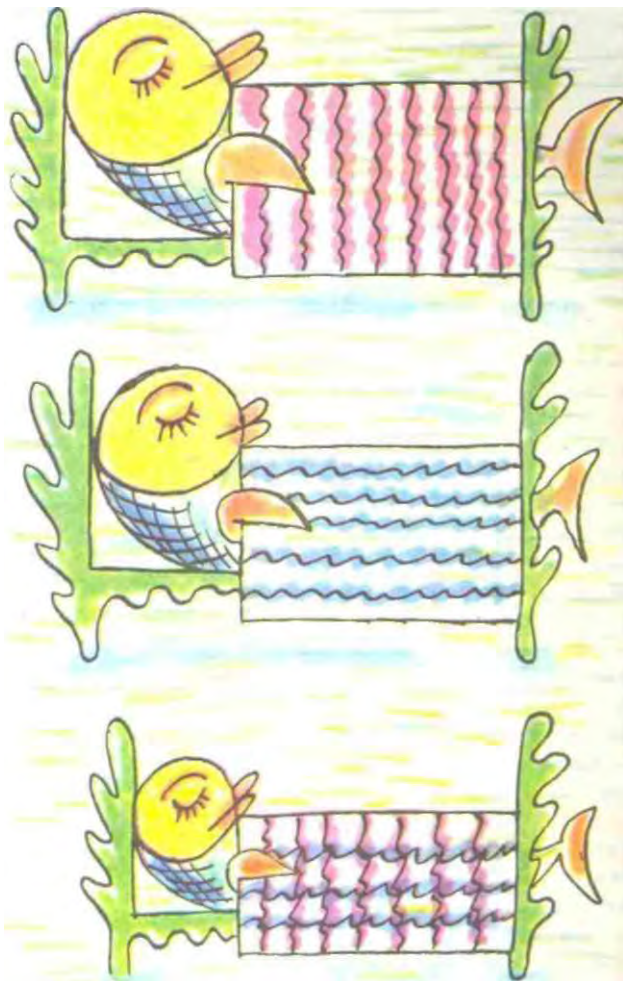
— Значит, три стула. А какие у вас кровати?

Кубарику очень интересно все разузнать о необыкновенном подводном доме Дельфиненка.

— Лучшие на свете! — важно отвечал Дельфиненок. — У каждого своя! У Папы длинная, как ваш корабль. У Мамы покороче. Величиной с лодку. А у меня такая хорошенькая, коротенькая, как ракушка!

— Как вы их расставили в вашем домике? — спросил Кубарик.

— А так: первая Папина, вторая Мамина, третья моя, — ответил Дельфиненок. Все стоит по порядку.



— Значит, так: сначала самая длинная, потом покороче, а последняя самая коротенькая? Твоя кровать третья. Да? — расспрашивал Кубарик. — А какие у вас на кроватках одеяла? — Самое широкое одеяло у Папы. У Мамы поуже. А самое узенькое, конечно, у меня! Зато оно самое красивое. Его вышила сама Морская Игла.

— Да, хорошо там у вас, на дне морском! — восхищенно произнес Кубарик. — А вот сада у вас, дельфинов, наверное, нет! Сады ведь бывают только на земле!

— А вот и есть! — сказал Дельфиненок.

— Ну да! А яблоки там растут? — заинтересовался Кубарик.

— Это что такое? — удивился Дельфиненок.

— Ну, яблоки, это такие... яблоки. Вкусные, — отвечал Кубарик.

— Ах, вкусные! Тогда есть! На дне моря полно яблок! — сказал Дельфиненок.

— Ух ты! — восхитился Кубарик. — И груши у вас есть?

— Какие груши?

— Ну, такие, сладкие, — объяснил Кубарик.

— Ах, сладкие! Соленых нет, а сладких — сколько угодно!

— Ну и ну, — покрутил головой Кубарик. — А помидоры у вас в саду есть?

— Какие помидоры? — спросил Дельфиненок.

— А такие, синие в розовую крапинку, — лукаво сказал Кубарик.

— Ой, у нас! На дне моря! Этих синих помидоров! Целые стаи! — радостно отвечал Дельфиненок.

— Как же вы их ловите? — спросил Кубарик.

— Это очень трудно. Они ужасно боятся щекотки, и когда их поймашь, все время хихикают!

— В жизни не видел смеющегося помидора! — сказал Кубарик.

— Разве у вас в саду помидоры плачут? — удивился Дельфиненок.

— Не смеются и не плачут, а просто растут на кустах! А ты — мастер выдумывать! — сказал Кубарик и рассмеялся. Дельфиненок смущенно отвернулся.

— Эй, на борту! — раздался в это время голос Папы-Дельфина. — На горизонте два шарика!

Томатик быстро вскарабкался на мачту и посмотрел в свой морской бинокль.

Там, где море сливалось с небом, в лучах утреннего солнышка на волнах покачивались два шарика.

Кроме количественного счета ребенок должен научиться порядковому счету. Покажите ему связь количественного и порядкового счета, необходимость пользоваться счетом и для ответа на вопрос «который?». Для ответа на вопрос «сколько?» порядок расставленных предметов не обязателен, для ответа на вопрос «который по счету?» он необходим.

После чтения главы рассмотрите иллюстрации и задайте ребенку следующие вопросы:

— Для кого поставили друзья третий стул?

— Сколько кроватей в доме у Кубарика?

Считайте вместе с детьми: первая, вторая, третья.

— Сколько кроватей в доме у Дельфинов?

— Которая по счету кровать Папы-Дельфина? Мамы-Дельфина?

— На которой по счету кровати самое узкое одеяло? (На третьей.)

Не показывая рисунок, спросите ребенка: «В каком порядке стояли кровати в доме дельфинов?» (Самая большая, поменьше, самая маленькая. Или: первая, вторая, третья.)

Поиграйте в игру «Что изменилось?... Цель игры: упражнять детей в порядковом счете (в пределах трех). Поставьте три

игрушки, уточните с ребенком их порядок: первый — зайка, второй — мишка, третий — крокодил. Ребенок закрывает глаза, взрослый изменяет порядок предметов. Открыв глаза, ребенок рассказывает, что он заметил: «Мишка был второй, а стал третий; крокодил был третий, а стал второй». Затем восстанавливается прежний порядок, и ребенок изменяет расположение игрушек. Правила игры: 1) порядок игрушек определяется в направлении слева направо; 2) право изменять порядок игрушек получает тот, кто ответил правильно на вопрос «что изменилось?».

Поиграйте в игру «Расставь по порядку!». Цель игры: упражнять детей в умении расставлять предметы в порядке возрастания или убывания их величины (строить сериационный

расположите или поставьте на стол 10—15 предметов разной величины (можно взять матрешек, кольца двух-трех пирамидок, бумажные круги). По сигналу взрослый и ребенок берут по одному предмету и раскладывают их в порядке убывания или возрастания величины (о порядке договариваются заранее).

Правила игры: 1) брать только по одному предмету; 2) выбранный предмет нельзя класть обратно, но можно изменять его местоположение в ряду. Выигрывает тот, кто, располагая предметы в ряд, сделал меньше ошибок.



Глава 13

ВСТРЕЧА С МОРСКИМИ РАЗБОЙНИКАМИ

Цель главы:
упражнять детей
в счете до трех.
Учить с помощью счета
определять количество
равенство (неравенство) двух
групп предметов.
Вопросы задавайте
во время чтения.

— Полный вперед! — командовал капитан Томатик.

«Друг» распустил все паруса и рванулся вперед. Томатик смотрел на море.

Вдруг он заметил: два хищных плавника, точно ножи, рассекают волны!

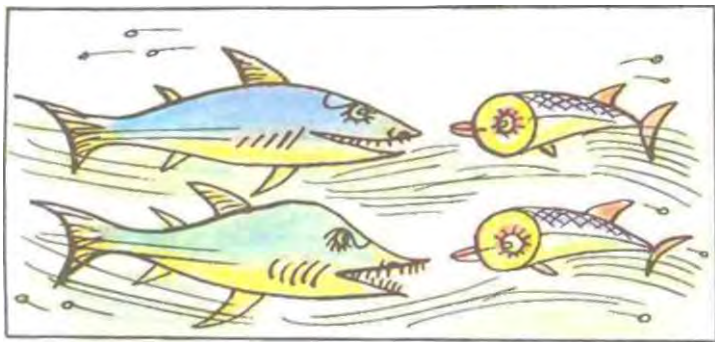
— Акулы! — крикнул Томатик. Да, это были Морские Разбойники — Акулы. Целыми днями они рыскали по морю в поисках легкой поживы, распевая во все горло страшную, злодейскую, пиратскую считалку:

Скат,
Акула,
Кашалот
Потопили
Пароход.
Никого
Не жалко —
Вот и вся
Считалка.

И вот Акулы увидели в волнах два больших шарика. Один красный и один зеленый.

— Смотри-ка! Легкая пожива! — сказала Одноглазая Акула Горбатой Акуле.





— Чур, мне красный шарик, а тебе зеленый, — поспешно крикнула Горбатая Акула. Акулы поплыли наперегонки. Но наперерез им понеслись двое Дельфинов.

— Прочь отсюда, разбойники! — крикнул Папа-Дельфин.

— Их двое, и нас двое, — задумчиво сказала Одноглазая Акула. — Поровну. Что-то мне это не нравится.

Она захлопнула пасть и повернула назад.

Тут из глубины всплыла еще одна, третья Акула. Тигровая!

— Есть легкая пожива? — хрипло спросила Тигровая Акула, выгибая полосатую спину.

— Вот, — торопливо показала на шарики Одноглазая.

— Для вас берегли. — мрачно

сказала Горбатая. — Тут только вот эти, носатые, мешаются!..

— Сколько их? — спросила Тигровая Акула.

СКОЛЬКО ДЕЛЬФИНОВ ПЛЫВЕТ К АКУЛАМ?

— Один, два, — сосчитала Одноглазая.

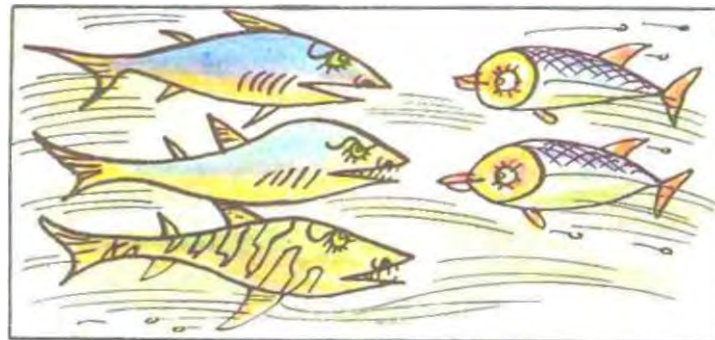
— А сколько нас? — спросила Тигровая Акула.

СКОЛЬКО АКУЛ ПЛЫВЕТ К ДЕЛЬФИНАМ?

— Одна, две, три, — сосчитала Горбатая.

ПОРОВНУ АКУЛ И ДЕЛЬФИНОВ? КОГО БОЛЬШЕ? КОГО МЕНЬШЕ?

— Чего ж мы ждем? — подняла брови Тигровая Акула. — Вперед!



И три Разбойника ринулись на двух Дельфинов.

— Мама! Папа! — пронзительно закричал Дельфиненок, собираясь прыгнуть за борт.

— Стой! Ты куда? — крикнул Томатик, еле удерживая его за плавник.

— Пусти! Я тоже буду драться с Разбойниками! — вырвался Дельфиненок.

— Ты куда не пойдешь, понял? — крикнул Кубарик и сам прыгнул за борт.

— Ой, ой! Он утонет! — закричал Дельфиненок.

— Не бойся, не утонет, — успокоил его Томатик. — Он же деревянный!

Кубарик подбежал к Горбатой Акуле и изо всех сил стукнул ее копытцем-кубиком. Прямо по носу!

— Ай, — сказала Горбатая Акула. — Сколько их?

СКОЛЬКО ДРУЗЕЙ В МОРЕ?

— Один, два, три, — сосчитала Одноглазая.

— А сколько нас? — спросила Тигровая.

СКОЛЬКО АКУЛ В МОРЕ?

— Одна, две, три, — сосчитала Горбатая.

ПОРОВНУ ДРУЗЕЙ И АКУЛ?

— Их трое. И нас трое, — сказала Тигровая Акула. — Спасайся кто может!

И Морские Разбойники пустились наутек. Ведь они привыкли нападать только тогда, когда их больше!

А Дельфины, подталкивая носами шарики, весело поплыли назад к кораблю. Вслед за ними по волнам бежал Кубарик.

Дельфины плыли и распевали



отважную, победную Дель-
финью считалку:

Приплывали
Три Дельфина,
Выгибали
К небу спины,
Налетали
С трех сторон.
Ты, Акула,
Выйди вон!

три предмета, определять, ка-
ких предметов больше, и об-
основывать свои ответы. По-
ставьте в ряд две машины, а в
другой ряд под ними три маши-
ны, попросите ребенка, не счи-
тая их, ответить: «Где больше
машин? Где меньше машин?
Почему ты так думаешь?» (По-
тому, что здесь лишняя, здесь

одной не хватает.); «Сосчитай
машины в верхнем ряду, в ниж-
нем. Где больше? Где меньше?
Как ты узнал?» (Посчитал —
две меньше, чем три.)

Такие упражнения с разными
игрушками проведите несколь-
ко раз (разумеется не в один
день). Расставляя игрушки в
два ряда, не забудьте изменять
их расположение если снача-
ла дез предмета были в верх-
нем ряду, а три — в нижнем, в
следующий раз поставьте иг-
рушки наоборот.

Детям нужно показать, что чи-
сло 2 в зависимости от того, с
каким числом его сравнивают.
может быть и большим и мень-
шим. Чтобы подвести ребенка
к пониманию того, что число 2
больше числа 1, но меньше
числа 3, проведите следую-

щее упражнение: поставьте
три ряда разных предметов,
например: в первом ряду один
стол, во втором — две ма-
трешки, в третьем — три стула.
Предложите детям ответить на
вопросы «Поровну столов и
матрешек? Чего больше? Чего
меньше? Почему? Больше ма-
трешек или стульев? Меньше
стульев или матрешек?» После
ответов ребенка сделайте вы-
вод: «Две матрешки больше,
чем один стол, но меньше,
чем три стула».

Предложите детям нарисовать
три шара разного цвета и
уточните: один красный, один
синий, один зеленый, всего
три шара.

Глава 14

ВАЖНЫЕ МЫСЛИ ТОМАТИКА

Цель главы:
показать детям» что
число не зависит
от пространственного
расположения взятых
для счета предметов,
упражнять детей
в определении правой
и левой стороны.
Вопросы задавайте
во время чтения.



Томатик высыпал все шарики на палубу и задумался.

Кубарик поглядел на своего друга с уважением. Сколько важных мыслей было у того в голове!

Наконец Томатик потер лоб и торжественно произнес:

— Первая! Важная мысль!

— Раз первая, значит, самая важная! — сказал Кубарик. — А раз так, я ее знаю! Это такая мысль: надо сложить Лошарика.

В знак согласия кисточка на колпачке у Томатика закивала.

— Вторая! Вторая! Важная мысль! — произнес Томатик и вздохнул.

— Раз ты вздохнул, я опять угадал твою важную мысль! — быстро сказал Кубарик. — Ты думаешь: как это сделать?

Кисточка на колпачке Томатика опять усердно закивала.

— Давай посмотрим, много ли у нас шариков, — предложил Томатик.

— Я и так вижу: больших больше, чем маленьких, — ответил Кубарик.

— Сколько у нас больших шаров? — спросил Томатик.

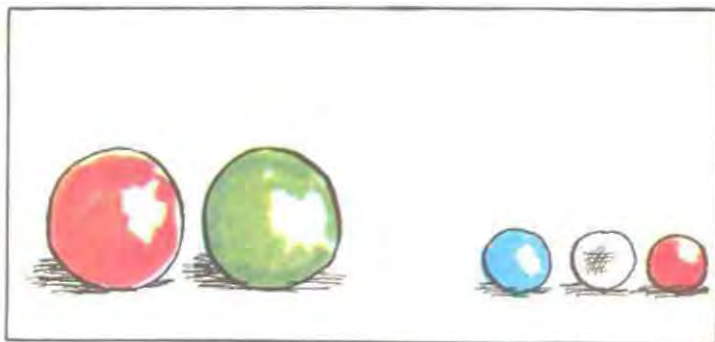
— Два, — сказал Кубарик.

— А сколько маленьких? — спросил Томатик.

— Маленьких? Меньше! — ответил Кубарик.

ПРАВИЛЬНО СКАЗАЛ КУБАРИК?

— Разве? — удивился Томатик. — Я знаю, почему ты ошибся, — сказал Томатик. — Маленькие шарики далеко откати-



лись друг от друга, а большие лежат рядом, все вместе.

— Надо проверить, — предложил Кубарик.

— А КАК ПРОВЕРИТЬ, ПОРОВНУ ЛИ БОЛЬШИХ И МАЛЕНЬКИХ ШАРИКОВ? — спросил Томатик. ПОМОГИ ЕМУ!

— Это нетрудно, — ответил Кубарик. — Положим все маленькие шарики в ряд на палубе. Один, два, три шарика. Теперь ниже положим большие шары. Вот так! Видишь, одного большого шара не хватает!

— Конечно, не хватает, — сказал Томатик. — Маленьких шаров три, а больших — только два. Три больше, чем два. А два меньше, чем три.

— Наверное, Лошарика мы сложим, если шаров будет поровну, — предложил Кубарик.



— КАК СДЕЛАТЬ, ЧТОБЫ ШАРОВ БЫЛО ПОРОВНУ? — задумался Томатик. ПОМОГИ ЕМУ!

Вдруг колпачок на голове Томатика прямо завертелся волчком, и Томатик воскликнул:

— Третья! Важная! Мысль!

Кубарик вскинул деревянную головку:

— Надо найти еще один большой шар!

Когда ребенок учится считать, в первое время ему трудно отвлекаться от различных признаков предмета. Иногда дети думают, что если вещи занимают много места, то их по количеству больше, чем тех предметов, которые занимают меньше места. Поэтому нужно убедить ребенка, что количество не зависит от того, сколько места занимают предметы. Возьмите шесть любых, желательно одинаковых по размеру игрушек, например паровозов, расставьте их так, чтобы казалось в одном ряду паровозов больше, а в другом меньше (три сдвиньте вместе, три расставьте на некотором расстоянии друг от друга). Спросите ребенка: «Где больше паровозов?» Если ребенок от-

ветит правильно (поровну, три и три), попросите объяснить, почему он так думает. Если дети ошибаются, предложите поставить паровозы точно один под другим, сосчитать их в верхнем и нижнем ряду, уточните: «Паровозов поровну — здесь три и здесь тоже три». В следующий раз подобное упражнение проведите с другими игрушками, но возьмите их неравное количество (два и три).

Поиграйте в игру «Сколько в другой руке?». Цель игры: упражнять детей в умении определять большее и меньшее число (в пределах трех). Взрослый прячет в правой и левой руках разное количество мелких предметов, но не более трех: один и два, два и три, один и один, два и три, два и два, три и три — и говорит ребенку «В правой руке у меня один кубик, а в левой больше. Сколько кубиков в левой руке? В левой руке два кубика, а в правой меньше. Сколько кубиков в правой руке? В правой руке три кубика, в левой столько же. Сколько кубиков в левой руке?» После ответов на вопросы ребенку показывают спрятанные предметы и считают их.

Основное правило игры: спрятанные предметы показывают только после правильного ответа.

Глава 15 ТРЕУГОЛЬНЫЙ ОСТРОВ

Цель главы:
познакомить детей
с треугольником,
учить отличать
треугольник
от других
геометрических
фигур.



Однажды на море спустился туман. И вдруг раздался ужасный треск!

— Крррак! Кррак!

— Кораблекрушение! — закричали Кубарик и Томатик. — Помогите!

— Гав-гав-гав! Безобразие! Вы чуть не сломали мой дом! — пролаял кто-то в тумане.

— Мяу-мяу-мяу! Кто мне мешает вылизывать шерстку? — промяукал еще кто-то.

— Пи-пи-пи! Замолчите! Невозможно заснуть! — пропищал третий голос.

Туман рассеялся. Кубарик и Томатик увидели удивительный остров. У острова были острые-преострые углы. Как перочинный ножик. Один острый угол и пробил большую дыру в борту корабля.

— Какой сердитый остров! Какие сердитые острые углы! — сказал Кубарик. — Как же этот остров называется?

— А, я догадался! Посчитай-ка, сколько углов у острова!

— Один, два, три. Три угла, — сосчитал Кубарик. — Значит, этот остров называется... Знаю! Треугольный! Треугольный Остров! — воскликнул Кубарик.

— Кто живет на этом острове? — задумался Томатик.

— Никого не видно. Только три домика. На каждом углу — по домику. Ха-ха! Домики тоже треугольные! — засмеялся Кубарик.

— Пальмы тоже треугольные! — показал Томатик.

— Смотри, смотри, ведь все пальмы разные! — удивился Кубарик.

— Правда, разные! — отвечал Томатик. — Вон та пальма очень высокая. Выше всех. А другая пониже, чем самая высокая. А вот эта еще ниже. Самая низкая. Не пальма, а кустик.

— Эй! — закричал Кубарик. — Жители острова! Где вы? В домиках раскрылись треугольные окошки. Из окошек выглянули Пес, Кот и Мышонок. — Ой, Томатик, смотри, — сказал Кубарик. — Звери тоже треугольные!

— Да, и ужасно хмурые и сердитые, — удивился Томатик. Тут раздался хор сердитых голосов:

На Треугольном Острове
В одном углу живет
Задиристый, Сердитый
И Треугольный Кот.
В другом углу колючем
Ворчливый Пес сидит.
Он тоже треугольный —
На всех кругом сердит.
Недобрый третий угол —
Как острая игла.
Мышонок Треугольный
Бранится из угла.

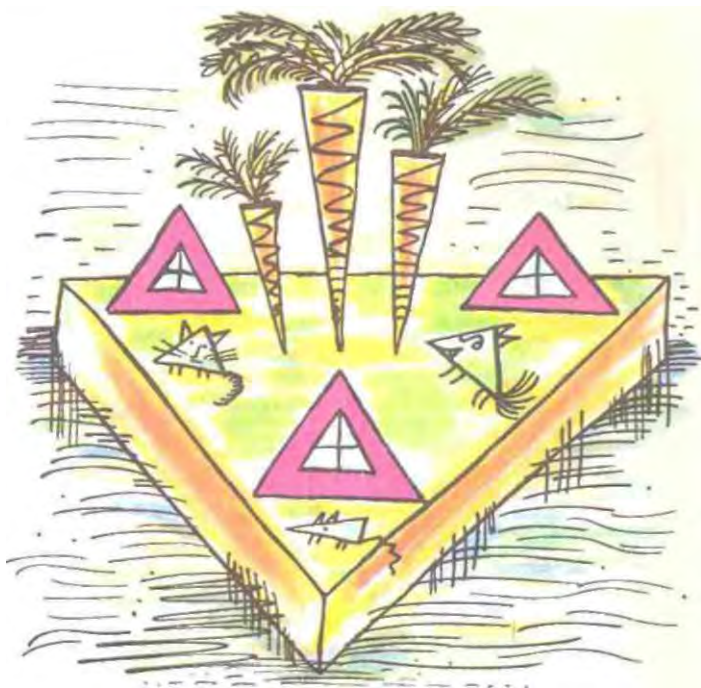
— Скажите, пожалуйста, — спросил Кубарик у Треугольных Зверей, — отчего вы такие сердитые? Разве можно все время хмуриться? Это же так неинтересно!

— Фрр! Мы всегда в плохом настроении! — сказал Треугольный Кот.

— В отвратительном! — проорчал Треугольный Пес.

— В ужасном! Пиии! — пропищал Треугольный Мышонок.

— Пожалуйста, помогите нам, — попросил Томатик. — Мы должны починить наш корабль. У него пробит бок!



— Мы не можем вам помочь, — ответил Пес.

— Мы все время ссоримся! — сказал Кот.

— У нас ни на что больше нет времени, — сказал Мышонок.

— А если я вас помирю, вы поможете нам? — спросил Томатик.

— Поможем, — ответили хором Треугольные Звери.

Ребенок познакомился с новой для него геометрической фигурой — треугольником. Для закрепления представления возьмите вырезанный из картона треугольник, попросите ребенка пальцем обвести его края, останавливаясь на углах. Покажите, где углы и где стороны треугольника.

Рассмотрите иллюстрации а

книге, предложите ребенку обвести контур острова и показать его углы. Спросите, что треугольное есть на острове. Поиграйте в игру «Найди треугольник». Цель игры: упражнять детей в умении различать и выделять треугольник среди других геометрических фигур. Вырежьте из плотной бумаги 15–20 различных геометрических фигур (среди этих фигур десять должны быть треугольными). По сигналу играющие выбирают треугольники и раскладывают их в ряд. Правила игры: 1) начинать выбор треугольников по сигналу, 2) выбирать треугольники любого размера и конфигурации. Выигрывает тот, кто первым расположил все треугольники.

Глава 16

КАК ТОМАТИК ВСЕХ ПОМИРИЛ

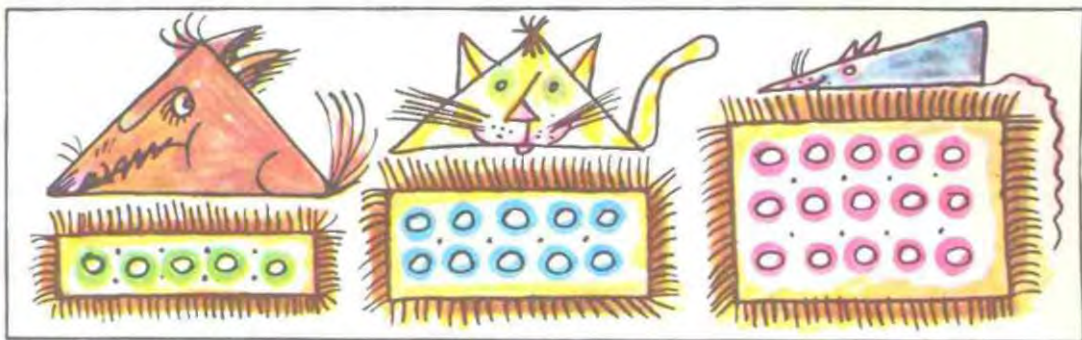
Цель главы:
упражнять детей
в сравнении величины
трех предметов.
Учить детей отвечать
на вопрос
«который по счету?».
Вопросы можно задавать
и во время чтения,
и после чтения.



— Прежде всего расскажите, почему вы ссоритесь? — спросил Томатик. Вот что рассказали Томатику Треугольные Звери.

У каждого из них была пальма. Кроме того, у каждого был коврик, чтобы спать. И бантик, чтобы наряжаться. Но все-таки все были всегда недовольны!





Потому что у Пса был такой маленький коврик, что на нем умещался только кончик его носа.

У КОГО БЫЛИ КОВРИКИ БОЛЬШЕ, ЧЕМ У ПСА?

У Кота была пальма не пальма, а маленький кустик. А ведь Коты должны карабкаться по самым высоким деревьям!

У КОГО БЫЛИ ПАЛЬМЫ ВЫШЕ, ЧЕМ У КОТА?

Мышонок тоже был обижен. Он очень любил наряжаться. А его бантик был такой малюсенький, что его никто и не замечал!

У КОГО БЫЛИ БАНТИКИ ДЛИННЕЕ, ЧЕМ У МЫШОНКА?

Вот отчего на Треугольном Острове не прекращались ссоры.

— Я знаю, как вас помирить! — сказал Томатик. — Сейчас у Пса будет самый большой ковер!

— Неужели? — ахнули Треугольные Звери.

— Да, да! — продолжал Томатик. — Несите сюда ваши ковры.

И Треугольные Звери принесли свои ковры.

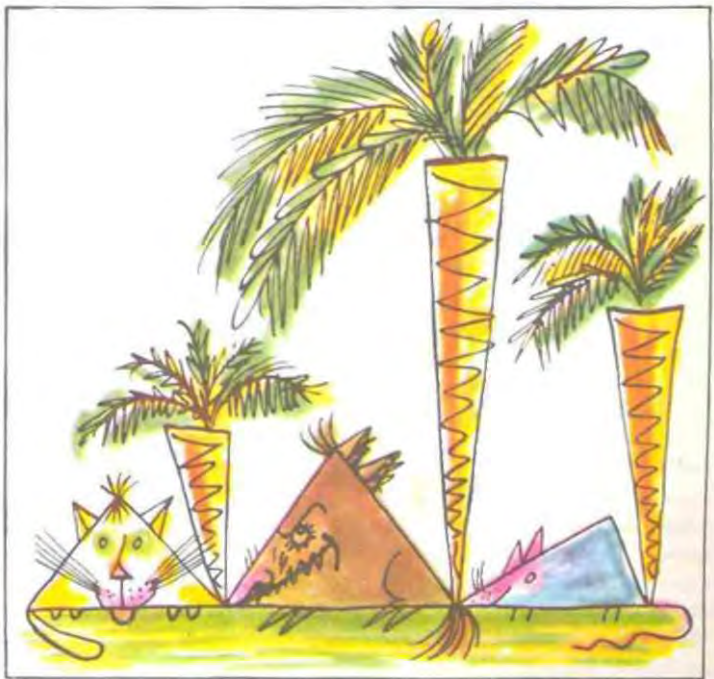
Томатик сказал зверям:

— ПОСМОТРИТЕ, ЧЕЙ КОВЕР САМЫЙ ШИРОКИЙ? А ЧЕЙ КОВЕР САМЫЙ УЗКИЙ?

— Вот видите, — объяснил Томатик. — У Пса ковер величиной с носовой платок. А у Мышонка ковер такой широкий, что от одного края другого не видать! Так что должны сделать Пес и Мышонок?

— Мяу! Они должны поменяться! — воскликнул Треугольный Кот.

Конечно, Мышонку такой огромный ковер был ни к чему. А Треугольный Пес тотчас с удовольствием растянулся на своем новом большом ковре! — Что нужно Треугольному Коту? — продолжал Томатик. —



Ему нужна самая высокая пальма, чтобы по ней карабкаться.

— Так, — отвечали Треугольные Звери.

— А У КОГО САМАЯ ВЫСОКАЯ ПАЛЬМА?

— Сейчас подумаем, — сказал Треугольный Пес. — У Кота самая низкая пальма, у Мышонка повыше, а у меня самая высокая. Пусть Кот забирает себе мою пальму. А от солнца меня и кустик защитит!

Треугольный Пес подошел к своей пальме и попытался вырвать ее из земли.

— Не надо, не надо, — поспешно сказал Томатик. — Просто-напросто ты будешь лежать под пальмой Кота, а Кот — лазать по твоей пальме!

— Что-то я совсем запутался, — жалобно мяукнул Кот. — Так которая пальма моя! Как я ее узнаю?

КАК ЭТО УЗНАТЬ? (Выслушайте все предложения детей.)

— Сейчас сосчитаю по порядку, — сказал Томатик. — Первая, вторая.

КОТОРАЯ ПО СЧЕТУ ПАЛЬМА ДЛЯ КОТА? (Вторая.)

— Вот твоя пальма, вторая! — сказал Кубарик Коту.

— Мяу! — восторженно взвизгнул Треугольный Кот и мигом взлетел на самую верхушку самой высокой пальмы.

— А я хочу самый длинный, самый нарядный бантик! — закричал Треугольный Мышонок. — Когда я хожу нарядный, пусть все это замечают!

Сравнили Треугольные Звери длину бантиков: у Мышонка



оказался самый короткий, у Пса — подлиннее, а самый длинный, самый нарядный бантик у Треугольного Кота. На радостях он тут же отдал его Мышонку. А Мышонок заулыбался, с гордостью нацепил бантик на свой длинный хвост. Носить бантик на хвосте Мышонку нравилось больше, чем на шее.

— Ура! — закричали все Треугольные Звери. — Мы теперь никогда не будем ссориться! Спасибо, Томатик! Спасибо, Кубарик!

Дети уже учились сравнивать величину нескольких предметов (в главах 2, 4 — попарно, в главе 10 — трех предметов, расположенных в порядке возрастания величины). Теперь новое для ребенка заключается в том, что он должен найти все предметы больше заданного, причем эти предметы расположены беспорядочно. Для упражнений возьмите пять — восемь предметов. Например, дайте ребенку кружок и предложите отложить в сторону все кружки, которые меньше, чем данный.

Поиграйте в игру «Чего не стало?». Цель игры: упражнять детей в употреблении слов, обозначающих величину предметов. Для игры подберите разные по величине предметы (например, две линейки разной длины толстую и тонкую книги, две коробки разной ширины). Ребенок закрывает глаза, в это время взрослый убирает один предмет. Открыв глаза, ребенок говорит, какой предмет убрали: «Нет длинной линейки».

Правила игры: 1) отгадывая, чего не стало, обязательно называть величину убранного предмета: 2) право убирать предмет получает тот, кто правильно ответил на вопрос «Чего не стало?».



Глава 17 «РУЧЕЕК» И «СОЛНЫШКО»

Цель главы:
учить детей выделять
и называть две
геометрические фигуры —
круг и треугольник,
знать их некоторые
отличительные признаки
(у треугольника есть
углы, стороны).

— Давайте танцевать все вме-
сте! — сказал Кубарик.

— А как это — все вместе? —
пробасил Треугольный Пес.

— Сначала побежим впри-
прыжку. Один за другим! Один
за другим!

Как это было весело! Впереди
вприпрыжку бежал Томатик. За
Томатиком — Мышонок. За Мы-

шонком — Кот. За Котом —
Пес. За Псом — Кубарик.

Один за другим! Один за
другим! Точно настоящий руче-
ек!

— Мрр! Прекрасный танец, —
промурлыкал Кот, обмахиваясь
своим пушистым хвостом.

— Это хорошо, когда все вме-
сте, — пробасил Пес.

— Пожалуйста, давайте еще
что-нибудь станцуем! Только
опять все вместе! — пропищал
Треугольный Мышонок.

— Хорошо. Давайте водить хо-
ровод. Ничего нет проще! — ве-
село сказал Кубарик. — Все бе-
рутся за руки и бегут вприпрыж-
ку! То в одну сторону, то в дру-
гую!





— Раз-два-три! Начали! — командовал Томатик. Он схватил за лапку Треугольного Мышонка. Треугольный Мышонок — Треугольного Пса, Треугольный Пес — Кубарика, а Кубарик — Треугольного Кота, а Треугольный Кот — Томатика, и все они вприпрыжку понеслись, распевая песенку:

В небе катит звонкий бубен.
Танцевать с тобою будем.
В небе солнышко плывет —
Заходи к нам в хоровод!..

Что такое?..
Все почему-то стали спотыкаться, потом сбиваться и вдруг рассыпались во все стороны — потому что Томатик вдруг схватился за бока да так и покатился от хохота по зеленой лужайке!

— Ха-ха-ха! Никогда не видел... чтобы хоровод... танцевали... треугольником!.. — хохотал Томатик.

— Хо-хо-хоровод!.. Треугольный!.. — вторил ему Кубарик.

— Интересно, а как же иначе? — обиженно спросил Кот.

— Это же хоровод! Он круглый! — продолжал смеяться Томатик.

— Круглый? Что это значит? — удивился Треугольный Пес.

— Вот оно что! Вы, оказывается, не знаете, что такое круг! — удивился Томатик.

— Смотрите! Вот что это такое! — сказал Кубарик.

Он снял с борта корабля спасательный круг и пустил его кататься по лужайке.

— Видите? У него нет углов, нет сторон! — показал Томатик.

— Какой хороший! И совсем не треугольный! — промурлыкал Треугольный Кот и потрогал круг лапкой.

— Какой веселый! Катается! — проворчал Треугольный Пес и подтолкнул его своим кожаным носом.

— Очень добрый и совсем не колючий! — пропищал Треугольный Мышонок и выкатил круг на середину лужка. Вновь закружился хоровод. Посредине красовался белый круг. А друзья все кружились, кружились:

Солнце пляшет на поляне
И кружится вместе с нами,
Машет облачком сквозным,
Как платочком кружевным!

Дети научились различать круг и треугольник. Покажите им, что круги и треугольники бывают разной величины. Вырежьте из плотной бумаги треугольники и предложите ребенку рассмотреть их, попросите показать большой треугольник, маленький треугольник. Посоветуйте выложить из палочек маленький треугольник (три палочки), большой треугольник (шесть палочек), посчитайте стороны этих треугольников, уточните, что и у большого и у маленького треугольников три стороны. Сделайте с ребенком аппликацию «Пирамидка». Вырежьте из цветной бумаги четыре—шесть кругов разного размера и предложите ребенку разложить их по порядку от самого большого до самого маленького в направлении снизу вверх, затем наклеить. Попросите ребенка показать самый маленький



круг. а потом круг побольше еще больше, еще больше, самый большой круг: показать все круги, которые больше красного, все круги, которые меньше синего.

Поиграйте в игру «Угадай, что в руке». Цель игры: упражнять детей в различении геометрических фигур путем осязания, в умении называть знакомые геометрические фигуры.

Положите под салфетку квадраты, круги, треугольники разной величины (15—20 фигур). Ребенок и взрослый, не глядя, поочередно вынимают фигуры из-под салфетки.

Правила игры: 1) брать рукой только одну фигуру: 2) прежде чем достать из-под салфетки фигуру ее нужно назвать. Выигрывает тот, у кого окажется

больше фигур одного наименования — об этом договариваются перед началом игры: «Будем выбирать треугольные (или круглые)». Незнакомые фигуры не называют, говорят: «Не круглая, не треугольная». Фигуры, которые служат выигрышем, каждый раскладывает около себя в ряд. остальные откладываются в сторону. Если выигранных фигур не больше трех, их считают, если фигур больше трех, определяют, у кого больше, с помощью приема приложения.

Продолжайте упражнять детей в счете до трех. Предложите в комнате отыскать те предметы, которые имеются по одному, по два, по три.

Возьмите лист бумаги, сложите его пополам. Предложите

ребенку нарисовать справа два яблока, а слева три гриба. После того как предметы будут нарисованы, спросите: «Каких вещей больше? Каких меньше? Почему ты так думаешь?»

Поспросите ребенка вылепить из пластилина три тарелочки. Затем в каждую тарелочку положите по две ягодки из пластилина. Спросите: «По сколько ягод в каждой тарелочке? Сколько тарелочек ты слепил?»

Глава 18

ТРЕУГОЛЬНАЯ ЗАПЛАТА

Цель главы:
продолжать учить детей
различать и называть
предметы треугольной
формы, учить понимать
вопрос «какой формы?»
и при ответе
правильно употреблять
слова треугольной,
не треугольной.
Вопросы задавайте
во время чтения.



Рано утром Кубарик, Томатик и все Треугольные Жители острова решили заняться ремонтом корабля.

— Сначала надо посмотреть, какой формы пробоина, — предложил Томатик.

— Как это — какой формы? — не понял Кубарик.

— Ну, круглая она, или тре-

угольная, или еще какая-нибудь, — объяснил Томатик.

— Давайте скорей посмотрим пробоину, — пропищал Мышонок. — Вот она.

КАКОЙ ФОРМЫ ЭТА ПРОБОИНА?

— Треугольная, — ответил Треугольный Пес.

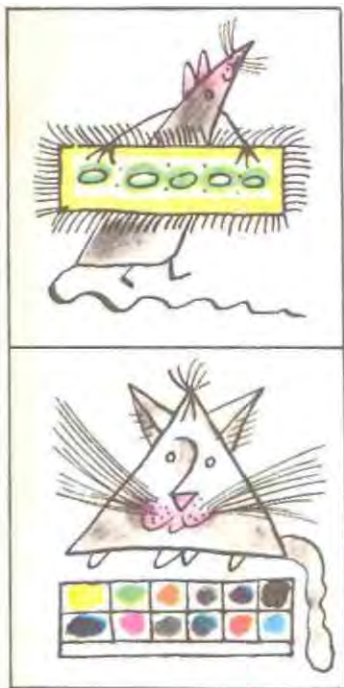
— Значит, и заплатку нам нужно искать такой же формы, — сказал Томатик. — На треугольную пробоину надо наложить треугольную заплату! Только вот откуда ее взять?

— Я могу отдать свой коврик, — предложил Треугольный Мышонок.

— Но он же не треугольный! — возразил Кубарик.

— А какой? — спросил Мышонок.





КАКОЙ ФОРМЫ КОВРИК МЫШОНКА? (Не треугольный, не круглый.)

— Тогда я отдам свою коробку красок! — предложил Кот.

— Спасибо, но она тоже не треугольная! — сказал Кубарик.

— А какая? — спросил Кот.

КАКОЙ ФОРМЫ КОРОБКА? (Такой же, как и ковер, — не треугольная.)

— Я знаю, чем помочь вашей беде! — сказал Треугольный Пес. — Треугольная заплатка есть у меня! Эта заплатка...

— У тебя? Заплата? — удивился Треугольный Кот.

— Хм? Заплата? У тебя! — пискнул Треугольный Мышон.

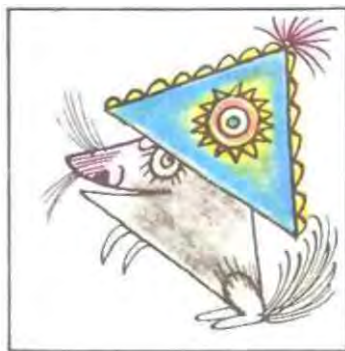
— Старших перебивать нельзя! — Треугольный Пес нахму-

рился. — Лучше послушайте, что я вам расскажу. И Треугольный Пес начал свой рассказ.

— Когда я был еще Совсем Молодым Псом, я охранял городские ворота. Днем и ночью стоял я на посту, возле полосатой караульной будки. Я хранил золотые ключи от города. Они всегда висели у меня на поясе. А в праздничные дни! О, по праздникам я стрелял из пушки: бум! бум! И сам Король, бывало, со мной здоровался во время прогулки! А однажды — это было, как сейчас помню...

— При чем здесь заплатка, хотел бы я знать, — тихо прошипел Треугольный Кот. Но Старый Пес его услышал.

— Вот к заплате-то я и вел рассказ, — сказал он. — Так вот, однажды после победы над какими-то врагами Его Ве-



личество Король на радостях назвал меня Верным Сторожем и подарил мне свою треугольную походную шляпу! Королевская шляпа — самая лучшая заплатка для корабля друзей!

И он протянул Кубарику и Тома-тику старую кожаную треугольную шляпу, обшитую золотым галуном.

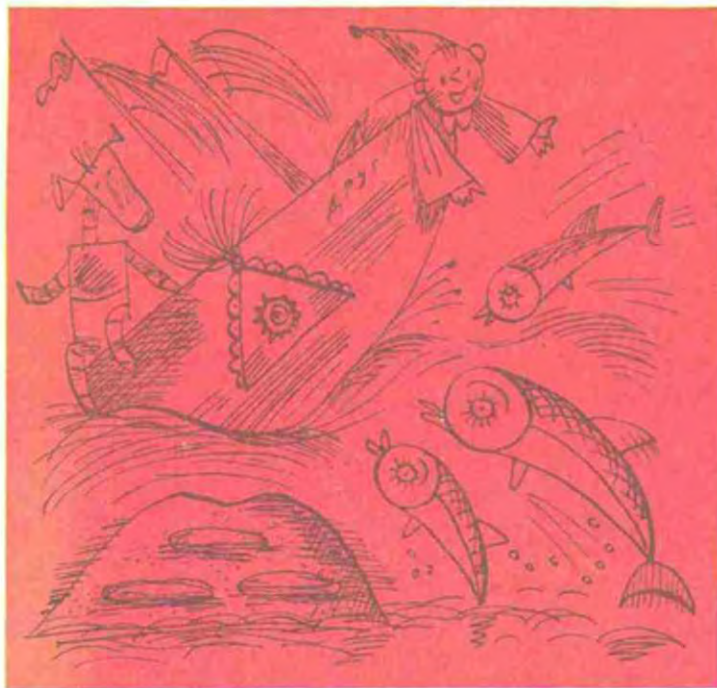
— Спасибо, Верный Сторож! Спасибо, Треугольный Пес! — наперебой твердили Кубарик и Томатик.

А потом все вместе они прибили шляпу поверх пробоины медными гвоздиками, и она гордо засверкала с борта корабля всеми своими галунами. Корабль «Друг» был теперь красивее прежнего.

Учите детей различать большие и маленькие треугольники, складывать их в порядке возрастания или убывания величины. Сделайте с детьми из треугольников аппликацию «Елочка». Дайте ребенку шесть—восемь зеленых треугольников разного размера, предложите разложить их в порядке убывания величины друг на друга, а потом наклеить. Попросите показать самый большой треугольник, самый маленький треугольник, не очень большой и не очень маленький треугольники, все треугольники, которые больше, чем указанный (например, третий снизу), все треугольники, которые меньше, чем указанный.

Глава 19
НЕ РАЗБУДИТЕ
КРАБОВ!

Цель главы:
познакомить детей
с числом 4,
упражнять
в порядковом счете
в пределах трех.
Вопросы задавайте
во время чтения.



Бимм! Бамм! Бомм! — пробило три часа.

Корабль «Друг» причалил к новому острову. Этот остров не был похож на треугольный.

Возле корабля запрыгали, закувыркались Дельфины.

— Добро пожаловать! — приветствовал друзей Дельфиненок.

— Интересные новости! — сказал Дельфин-Папа.

— Приятные новости! — ласково добавила Дельфин-Мама.

— Какие новости? Рассказывайте скорее! — крикнул Томатик и спустился с Кубариком на берег.

— Тсс! — шепотом сказал Дельфин-Папа. — Мы их разбудим!

— Разбудим? Кого? Новости? — рассмеялся Томатик.

— Тсс!.. Нет! Старых Крабов! Тех самых, что прячутся здесь под камнями, — таинственно прошептал Дельфин-Папа.

— Крабы что-то знают про нашего Лошарика? — шепотом спросил Кубарик.

— В том-то и дело, что знают! — ответил Дельфин-Папа. — Прошлой ночью я плавал недалеко от песчаной отмели, — продолжал он. — И вдруг я услышал: в подводной пещере шептались Старые Крабы.

— Шшшарик здесь... — говорил один.

— Нет, не здесь... — возражал другой.

— Клянусь клешней, он в раковине, — уверял третий.

— Шшшарик? В раковине? Чушь... Чушь... Здесь...



Я незаметно подплыл поближе. Но тут... Увы! Своим хвостом я нечаянно вспугнул стайку Морских Коньков. Они помчались стремглав и толкнули Самого Старого Краба! А Старые Крабы терпеть не могут, чтобы их толкали всякие Морские Коньки!..

— Ну! Ну и что же! — торопил Кубарик.

— Ну, они и спрятались. И из них теперь ничего клешней не вытянешь!

— Сколько всего Крабов? — спросили друзья.

— Не знаем! — ответили Дельфины. — Знаем только, что Крабы всегда сидят вон на этих камнях. Сколько камней, столько и Крабов. Но вот выползут ли они сегодня?

— А мы их очень, очень попросим! — сказал Кубарик.

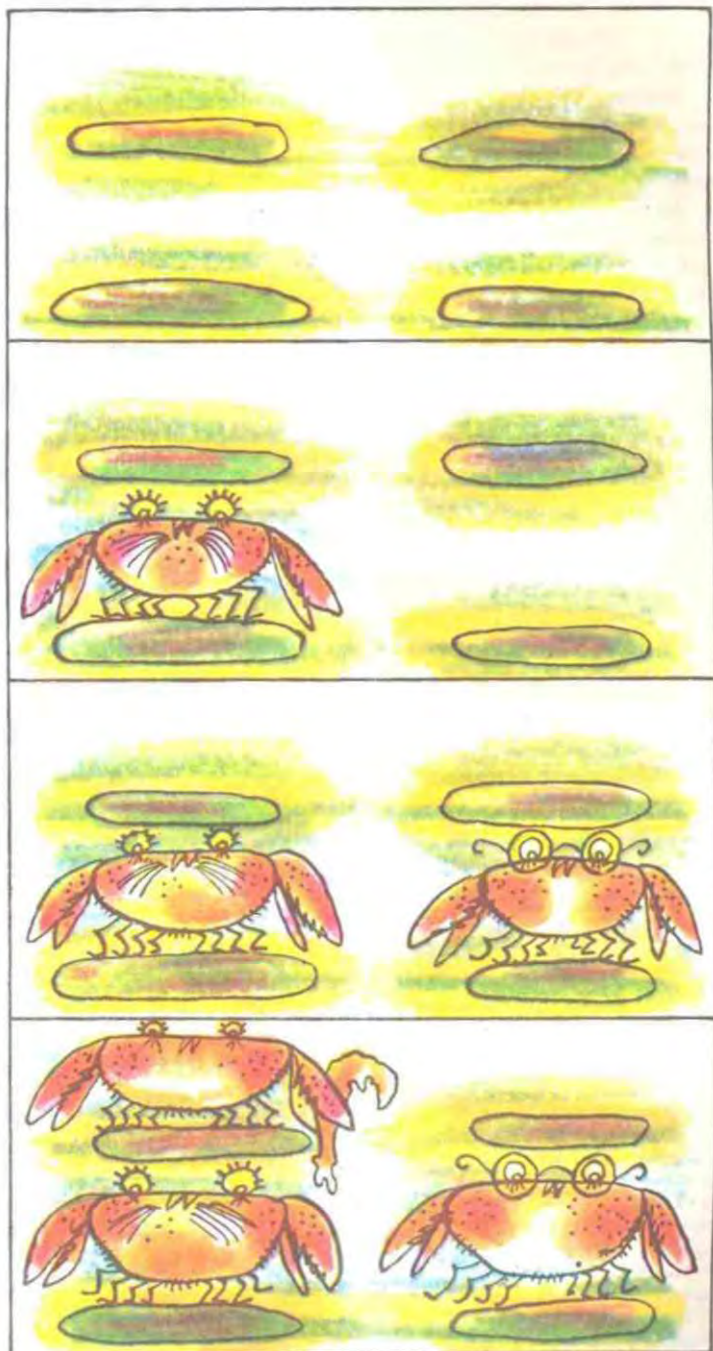
— Попробуем! — сказал Дельфин-Папа.

— Уважаемые Крабы! — сказал он громко. — Извините за беспокойство! Нельзя ли поговорить с вами по важному делу?

Из воды показалась одна клешня. Затем вторая. Первый Старый Краб с седыми усами бочком вылез на берег и сел на первый камень слева, вот так. За ним появился Второй Старый Краб в очках.

— Интересно, на который камень сядет Второй Краб? — шепнул Кубарик Томатику. — Смотри!

НА КОТОРЫЙ ПО СЧЕТУ КАМЕНЬ ВЛЕЗ ВТОРОЙ КРАБ? Третий Старый Краб приковылял следом, опираясь на коралловую клюку. С трудом взобрался он на камень.



НА КОТОРЫЙ ПО СЧЕТУ КА-
МЕНЬ ВОЗБРАЛСЯ ЭТОТ
КРАБ? (На третий.)

— Смотри, Крабов меньше,
чем камней! — заволновался
Кубарик. — Один камень пу-
стой!

— Да! — согласился Томатик.

— Камней больше, чем Крабов.

— Один, два, три — три Кра-
ба, — сосчитал Кубарик.

— Один, два, три, четыре —
четыре камня, — сосчитал То-
матик. — Одного Краба не хва-
тает!

— Ну и пусть! Нам и эти все
расскажут, ничего, что их
трое, — сказал Кубарик.

— Что случилось? — спросили
Крабы.

— Скажите, пожалуйста, не по-
падался ли вам наш шарик? —
спросил Кубарик. — Он нам
очень, очень нужен...

— Вашшшш шарик?.. — Три
Старых Краба перегляну-
лись. — Мы не знаем... Есссть
у нас еще один, четвертый —
Самый Старый, Самый Мудрый
Краб... Он знает...

— Где он? — спросили Куба-
рик и Томатик.

— Он спит... Он сказал: прошу
не будить! — отвечали Крабы.

— А вот сейчас я его выма-
ню! — сказал Кубарик. И запел
дразнилку-вызывалку:

Кто там прячется

В углу?

Кто забился

Под скалу?

Кто усами шевелит,

Ничего не говорит?

Старый Краб, Упрямый Краб

Сел под камень,

Как под шкаф,

Уши ватой заложил,

Белый свет ему не мил,

Старый Краб,

Упрямый Краб,

Ты не прячь
Зеленых лап.
Ты на солнышко взгляни,
Покажи скорей клешни!
Старый Краб,
Не будь упрям,
Вылезай-ка
Лучше к нам!

Вы познакомили ребенка с но-
вым для него числом 4.
Поставьте в два ряда три и
четыре игрушки, например три
матрешки и четыре куклы.
Предложите ребенку, не считая,
сказать, каких игрушек больше,
каких меньше. Попросите со-
считать матрешек, затем кукол.
Усваивая числительные, дети
нередко затрудняются в пра-
вильном их употреблении вме-
сте с существительными, го-
ворят, например, так: «один
яблоко». «четыре чашка». Учите
детей согласовывать числи-
тельные с существительными в
роде и падеже.

Упражняйте детей в счете до
четырех. Чем разнообразнее
деятельность ребенка, связан-
ная со счетом, тем осознаннее
ребенок будет считать. Слож-
нее всего считать те объек-
ты, с которыми нельзя дей-
ствовать — трогать, двигать,
сравнивать, например движе-
ния, звуки.

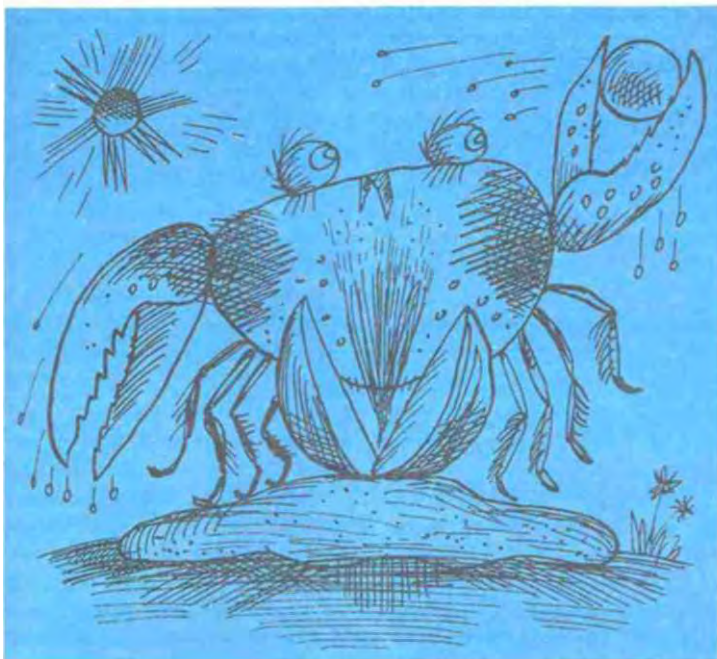
Поиграйте в игру «Слушай и
считай!».

Ребенок отворачивается, взрос-
лый стучит один—три раза, ре-
бенок говорит, сколько раз по-
стучали. Затем стучит ребенок,
а считает звуки взрослый.

Правило игры: пока не окончен
счет звуков, не поворачиваться.
Кроме ударов можно считать
односложные слова, лучше все-
го звукоподражания: ква! бум-
бум! ля-ля-ля!

Поиграйте в игру «Поручение».
Цель игры: упражнять детей в
умении отсчитывать предметы
по названному числу, называть
числительное, согласуя его с
существительным. Взрослый
называет знакомое ребенку чи-
сло, ребенок приносит такое же
количество игрушек и называет
их: «Две куклы». Затем число
называет ребенок, поручение
выполняет взрослый. Правило
игры: 1) приносить предметы
точно в соответствии с назван-
ным числом, 2) называть пред-
меты и их количество.

Правильность выполнения за-
дания проверяет тот, кто его
дал. Взрослому нужно время от
времени ошибаться, но не бо-
лее чем на единицу, например:
принести вместо четырех три
или пять палочек. Ребенок счи-
тает принесенные предметы и
исправляет допущенную оши-
бку. За каждое правильно выпол-
ненное поручение играющий
получает фишку (любой мелкий
предмет). После игры сравнива-
ют количество набранных фи-
шек и определяют победителя.



Глава 20

КАК УПРЯМЫЙ КРАБ ЗАГОВОРИЛ

Цель главы:
учить детей
счету в пределах
четырех,
упражнять
в ответах
на вопрос
«сколько?».

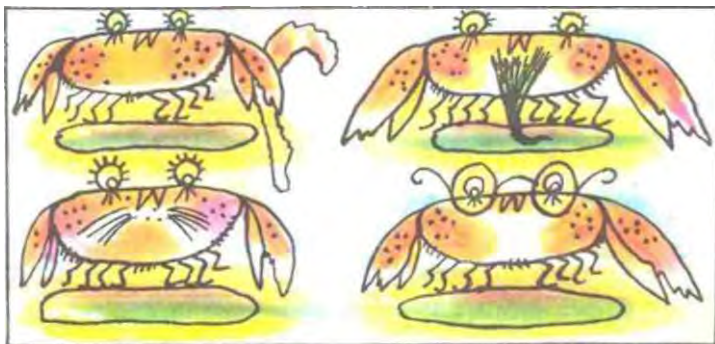
— Что ты наделал! — в ужасе закричал Дельфин-Папа. — Вот уж теперь он ни за что не вылезет из своей норы!

Но не успел он это сказать, как возле зеленого камня сердито забулькала вода. И на четвертый камень вылез Четвертый Краб. Самый старый, самый упрямый! От старости у него вся борода позеленела.

— Добрый день. Многоуважаемый Краб, — сказал Томатик. — Не расскажете ли вы нам что-нибудь о шарике?

Но Старый Краб только грозно вращал глазами. Он был очень рассержен.

Тогда Томатик о чем-то пошептался с Кубариком. и они спели вместе такую хвалебную песенку:



Раз, два, три, четыре.
 Всех мудрее в целом мире
 Краб с зеленой бородой.
 Он в пещере под водой
 Книгу толстую читает,
 Положив ее на мох.
 Ну, а главное,
 Считает
 Мудрый Краб
 До четырех.

Старому Крабу, видно, очень понравилась песенка. Он разглаживал клешней свою длинную зеленую бороду и в такт покачивал всеми ногами по очереди — старался запомнить песенку.

— Значит, вы на нас больше не сердитесь? — спросил Томатик.

Краб кивнул.

— Так расскажите нам, пожалуйста, про шарик, — продолжал Томатик.

Старый Краб сидел молча, словно и не слышал. Это был Ужасно Упрямый Старый Краб!

— Ну и пусть не говорит! — расстроился Кубарик. — Пусть себе сидит и молчит!

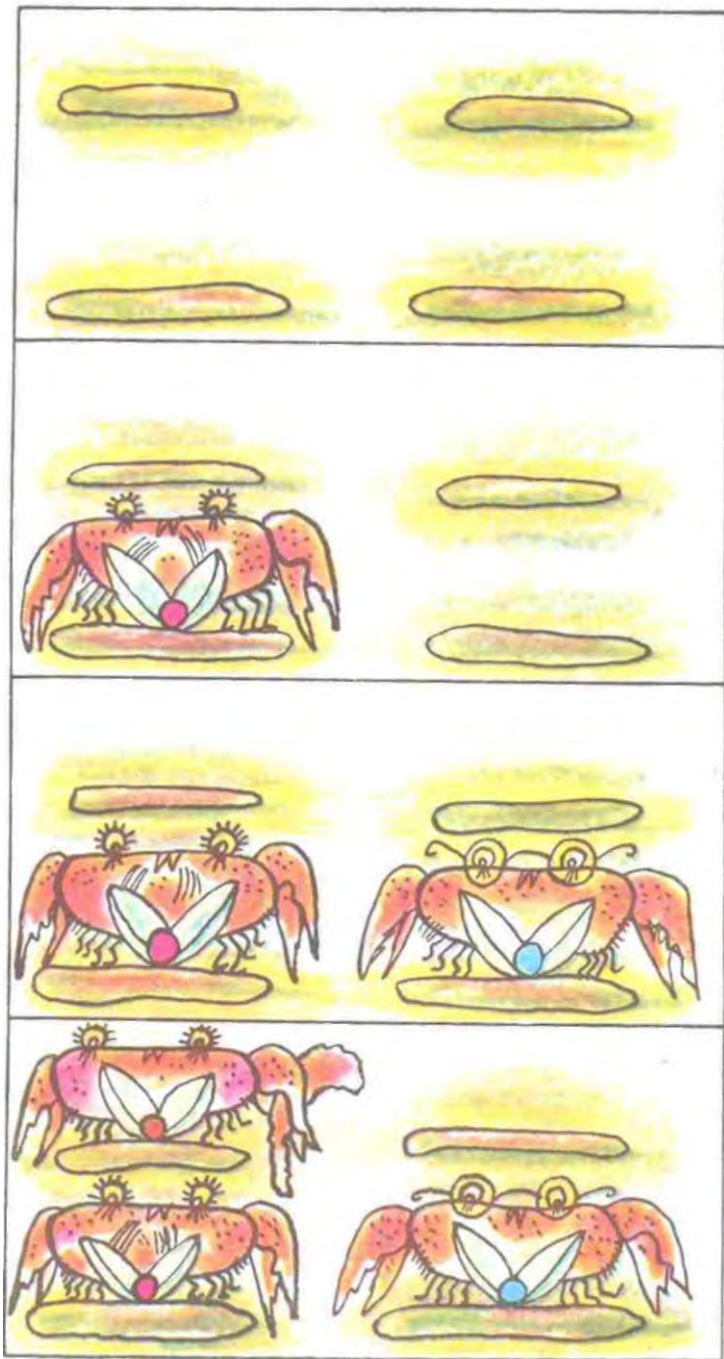
— Так бы и ссказали, — неожиданно произнес Старый Краб. — Если мне говорят... «Пускай молчит»... я сразу начинаю говорить! Я такой! Упрямый я...

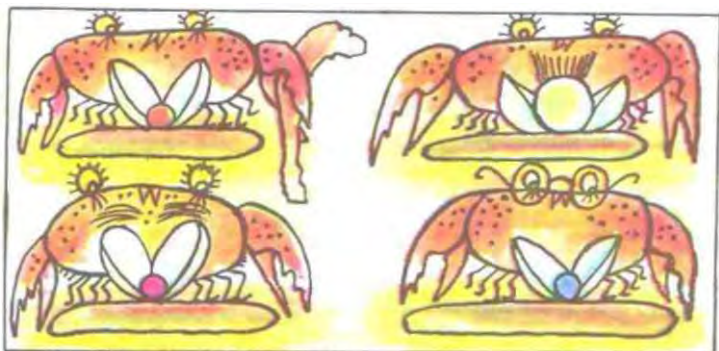
— Заговорил!.. — в восторге прошептал Кубарик.

— Ссслушайте же... — продолжал Старый Краб. — Вчера ночью к нам в пещеру течением принесло шарик. И он попал в раскрытую раковину. А раковина захлопнулась!

— Что же нам теперь делать? Как достать шарик из раковины? — воскликнул Томатик.

— Подождите. — сказал Четвертый Краб. — Надо посоветоваться...





Он сделал знак клешней остальным Крабам, и они все вместе нырнули под зеленый камень, в подводную пещеру.

— Смотри, Томатик. нырнули! — зашептал Кубарик.

Вскоре вода у зеленого камня опять забурилась.

А потом на камень вылез Первый Краб. В клешне он держал раковину.

— Один! — сказал он. И ловко открыл створки раковины. Там лежала розовая жемчужина. — Это ваш шарик? — спросил он.

— Нет! — сказал Томатик.

Появился Второй Краб, тоже с раковиной.

— Один, два, — сказал Второй Краб и раскрыл раковину. Там тоже была жемчужина. Голубая. — Это очень красиво. Но это не то! — огорченно сказал Томатик.

Третий Краб принес третью раковину!

— Один! Два! Три! — Раковина раскрылась. Но и там была всего лишь жемчужина. Правда, очень красивая. Золотистая!

— А вдруг они ошиблись, — сказал Кубарик. — Вдруг никакого шарика не попало ни в какую раковину? Смотри, рако-

вин сколько принесли, а шарика нет!

СКОЛЬКО РАКОВИН ПРИНЕСЛИ КРАБЫ?

— Не волнуйся, — успокоил Томатик друга. — Раковин три... Может быть, еще принесут?

Но тут на камень вскарабкался Старый Упрямый Четвертый Краб.

— Один! Два! Три! Четыре! — сказал он и раскрыл четвертую раковину...

— Шарик! Томатик, смотри: нашелся еще один шарик! — закричал Кубарик.

— Спасибо, большое спасибо. Мудрые Старые Крабы! — поблагодарили Кубарик и Томатик.

— Спасибо за помощь! — сказали и Дельфины. — Теперь мы знаем, какие шарики надо искать!

А три Дельфина дружно подпрыгнули вверх. Затем нырнули, описали круг. И поплыли в открытое море.

— До свидания! До свидания! — повторяли Дельфины. — Если увидим шарики, обязательно выловим и пришлем!

Кубарик и Томатик в ответ размахивали цветными флажками.

Побеседуйте с детьми о том, как Старый Краб помог друзьям.

Можно разучить песенку-считалку.

Поупражняйте детей в счете. Попросите сосчитать те игрушки, которых у него четыре, обратите внимание, что у стула, табуретки, кресла четыре ножки, вспомните, у кого из животных четыре ноги.

Поиграйте в знакомые ребенку игры: «Что бывает по четыре?», «Найди пару».

Предложите нарисовать четыре цветка разного цвета и спросите: «Сколько красных цветов ты нарисовал? Синих? Желтых? Зеленых? Сколько всего у тебя нарисовано цветов?»

Подводите детей к пониманию, что число 3 больше числа 2, но меньше числа 4. С этой целью сделайте такое упражнение.

Поставьте в три ряда разные предметы, например верхний ряд — четыре машины, средний ряд — три тарелки, нижний ряд — две куклы. Предложите ребенку сравнить по количеству машины и тарелки, тарелки и куклы, ответить на вопросы: «Больше кукол или тарелок? Больше кукол или тарелок? Почему? Больше машин или тарелок? Почему? Больше машин или тарелок? Почему?» Учите делать вывод. «Три тарелки больше, чем две куклы, но меньше, чем четыре машины».

Глава 21
ПЕЧЕНЬЕ
ИЗ ХОРОШЕГО
НАСТРОЕНИЯ

Цель главы:
познакомить детей
с новыми для них
фигурами —
с квадратом
и прямоугольником.



— Ты знаешь, — сказал Тома-
тику Кубарик, — у меня такое
хорошее настроение. Прямо
хоть печенье пеки!

— Давай испечем такое пе-
ченье! И угостим Старых Кра-
бов. Чтобы никогда больше не
ворчали! — сказал Томатик.
Кубарик и Томатик развели ко-
стер. Замесили сладкое тесто.
И напекли много-много пе-
ченья. Сначала они пекли круг-
лое печенье. Как солнышко
или блюдецко.

Потом они пекли треугольное
печенье. Как заплатка на носу
корабля.

— А теперь какое будем
печь? — задумался Томатик.

— Давай испечем вот такое пе-
ченье, — сказал Кубарик и
показал на книгу сказок, кото-
рую они захватили с собой.

— Это будет сказочное пе-
ченье! — обрадовался Тома-
тик.

И друзья напекли много румя-
ного, сказочного печенья-
книжечек.

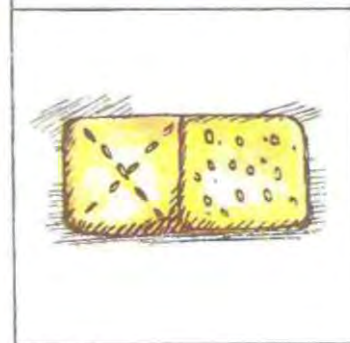
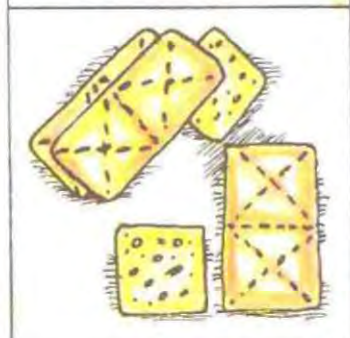
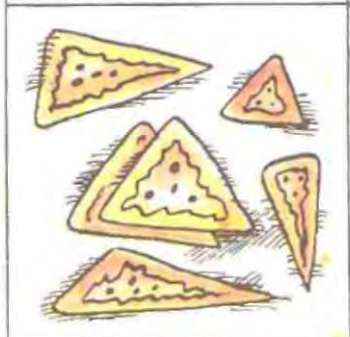
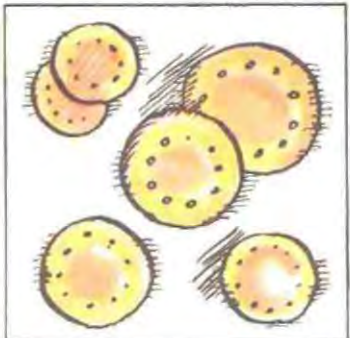
— Какое бы еще печенье ис-
печь? — сказал Томатик, поти-
рая лоб.

— Давай испечем печенье как
носовой платок!

— И вовсе не интересно. —
сказал Кубарик, поглядев на пе-
ченье. — Чем печенье-книжка
отличается от печенья-платоч-
ков?

— Правда, — огорчился Тома-
тик. — Хотели испечь разное, а
получилось похожее. Или оно
не похоже?

— Посчитаем, сколько углов у
печенья-книжечки, — сказал
Кубарик. — Один, два, три и еще



один угол. Четыре угла. А у печенье-платочка? Один, два, три, четыре. Тоже четыре угла. Поровну углов!

— Да, — сказал Томатик. — Одинаковое получилось у нас печенье! Даже настроение испортилось!

Их разговор услышал Четвертый Старый Мудрый Краб.

— Это печенье, — сказал он, — хоть и похожее, но не одинаковое.

— Так не бывает, — сказал Томатик. — Раз у них по четыре угла, — значит, они одинаковые!

— Положите печенье-платочек на печенье-книгу! — посоветовал Мудрый Четвертый Краб. — Сразу увидите, чем они отличаются.

Положил Кубарик печенье-платочек на печенье-книгу и сказал:

— Правда, печенье разное!

— Вижу! — ответил Томатик.

— У печенье-платочка все стороны одинаковые, а у печенье-книжки не все: две эти стороны одинаковые с боков, и эти две одинаковые сверху и снизу.

— А если печенье разное, то и называться оно должно по-разному. Нельзя говорить печенье-книжка или печенье-платочек, так все перепутаешь, — задумался Кубарик.

— Их можно называть и одинаково и по-разному, — сказал Мудрый Четвертый Краб.

— Как это? — в один голос спросили друзья.

— То печенье, которое похоже на платочек, квадратное, а то, которое похоже на книжечку, прямоугольное, — объяснил Мудрый Краб.

— А одинаково как их можно называть? — спросили друзья.

— Сами догадайтесь. И у квадратного и у прямоугольного печенье по четыре угла. Как можно называть это печенье? — хитро посмотрел на них Четвертый Мудрый Краб.

— Догадались: оно четырехугольное! — дружно ответили Кубарик и Томатик.

— Интересно, — сказал Первый Краб, — какое печенье самое вкусное?

— Угощайтесь, пожалуйста, — предложил Томатик.

— Это мы для вас напекли, — добавил Кубарик.

— Очень сладкое круглое печенье, — сказал Первый Краб.

— Очень-очень вкусное треугольное печенье, — похвалил Второй Краб.

— Очень-очень-очень румяное прямоугольное печенье, — одобрил Третий Краб.

— Самое лучшее — квадратное печенье, — заявил Четвертый Мудрый Краб и взял еще целую кучу квадратного печенье.

Вдруг Большая Морская Волна в белой шляпе из пены выбросила на берег деревянный ящик. На нем было написано: «Откройте этот ящик. В нем лежит подарок. Дельфины».

— Подарок! — обрадовался Кубарик.

Томатик потряхнул ящик.

— Там что-то круглое катается, — сказал Томатик.

— Скорей, скорей открой, — заторопился Кубарик.

Ящик открыли, там оказался еще один шарик. Большой! Друзья распрощались с Крабами и поплыли дальше.

Ребенок познакомился с квадратом и прямоугольником. Однако зрительно он не сразу научится различать квадратную и прямоугольную форму, поэтому нужны специальные упражнения в сравнении и различении этих фигур. Возьмите квадрат и прямоугольник, предложите детям пальцем обвести их края, сказать, чем похожи и чем не похожи эти две фигуры. Дайте ребенку все геометрические фигуры, предложите разложить их на четыре группы: отдельно круги, отдельно треугольники, отдельно квадраты, отдельно прямоугольники. Когда фигуры будут разложены, спросите: «Как называются эти фигуры? А эти? Эти?» Попросите детей показать большой и маленький прямоугольники, большой и маленький квадраты. Поиграйте в игру «Угадай, какой фигуры не стало». Цель игры — упражнять детей в умении различать и называть геометрические фигуры. Положите в случайном порядке восемь геометрических фигур: большой и маленький круги, большой и маленький треугольники, большой и маленький квадраты. Попросите ребенка запомнить, какие фигуры лежат на столе. Ребенок закрывает глаза, в это время взрослый убирает одну фигуру. Открыв глаза, ребенок говорит, какой фигуры не стало. Правила игры: 1) каждый раз перед тем, как убрать фигуру на столе, должны лежать все восемь фигур; 2) говоря, какой фигуры не стало, отгадывающий должен назвать и ве-

личину фигуры: «Нет большого треугольника». Если ответ правильный, фигуру убирает ребенок, а отгадывает, какой фигуры не стало, взрослый. В дальнейшем игру можно усложнить: убирать не одну, а две-три фигуры.

Предложите детям сделать аппликацию башенки из разных по величине квадратов. Вначале нужно разложить квадраты последовательно — от самого большого до самого маленького в направлении снизу вверх, и затем наклеить.

Упражняйте детей в разнообразных приемах счета до четырех.

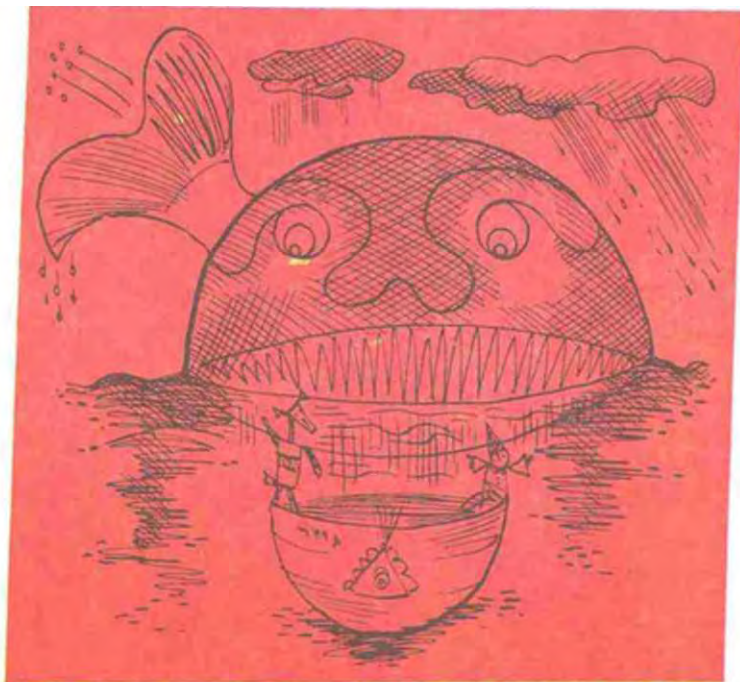
Покажите ребенку несколько (два, три, четыре) нарисованных предметов (флажков, грибов) и попросите его принести столько же пуговиц, кубиков, мячей и т. п.

Возьмите коробку строительного материала. Попросите ребенка отсчитать четыре кубика красного цвета, четыре кубика синего цвета, четыре кубика зеленого цвета. Спросите: «По сколько кубиков лежит в каждом ряду?»

Возьмите лист бумаги, сложите лополам. Предложите ребенку справа нарисовать три любых легких предмета (цветка, гриба, ягоды), а слева четыре других предмета. После рисования спросите: «Каких предметов больше? Каких предметов меньше? Почему ты так думаешь?»

Попросите ребенка принести три куклы и четыре стульчика, сравнить их по количеству и самостоятельно решите, как сделать, чтобы кукол и стуль-

ев стало поровну. Учите изменять оба способа: а) добавлять один предмет к меньшей группе; б) убирать из большей группы один предмет.



Глава 22 МОРСКОЕ ЧУДОВИЩЕ

Цель главы:
упражнять детей
в сравнении двух групп
предметов, выраженных
смежными числами;
формировать представление
о некоторых
временных понятиях
(быстро — медленно).
показать, что все
реальные предметы
имеют форму.

Вода была голубая-голубая. Все Ветерки, Ветры и Ветрища умчались куда-то далеко-далеко. Корабль «Друг» стоял, чуть покачиваясь, посередине моря. Томатик расстелил на палубе большой парус. А Кубарик высыпал на парус разноцветные шарики. Они пытались сложить Лошарика.

— Теперь у нас, наверное, шариков поровну: сколько больших, столько и маленьких, — сказал Кубарик.

— Хорошо бы! — откликнулся Томатик. — Тогда мы сложили бы Лошарика! Но как узнать, поровну шаров или нет?

ПОРОВНУ БОЛЬШИХ И МАЛЕНЬКИХ ШАРОВ?

— Вот что. Ты откатывай маленькие шарики вправо, а я бу-

ду укладывать большие шары влево, — предложил Кубарик. — Давай! — согласился Томатик. — Я должен положить шары направо, значит, в какую сторону?

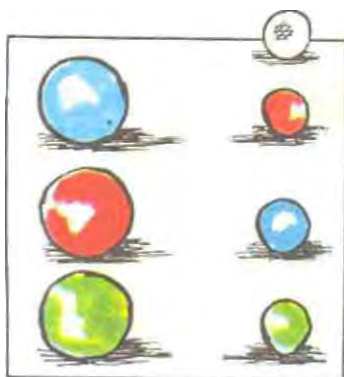
ПОКАЖИ, КУДА ДОЛЖЕН ПОЛОЖИТЬ ШАРЫ ТОМАТИК. (Направо.)

— А я свои шары положу в другую сторону, — сказал Кубарик.

ПОКАЖИ И СКАЖИ, КУДА ДОЛЖЕН ПОЛОЖИТЬ ШАРЫ КУБАРИК. (Налево.)

Они сложили шары вот так, как на рисунке. Томатик нахмурился и сдвинул красный колпачок на затылок.

— Теперь понятно, каких шаров больше, а каких шаров



меньше? — спросил он Кубарика.

КАКИХ ШАРОВ БОЛЬШЕ? КАКИХ ШАРОВ МЕНЬШЕ? ПОЧЕМУ? (Потому что три меньше, чем четыре, а четыре больше, чем три.)

— Все ясно! — кивнул головой Кубарик.

— Больших шаров меньше, чем маленьких, их три, — сказал Томатик.

— Маленьких шаров больше, чем больших, их четыре. — произнес Кубарик.

— Не хватает! — сказали они вместе. — Не хватает одного большого шара!

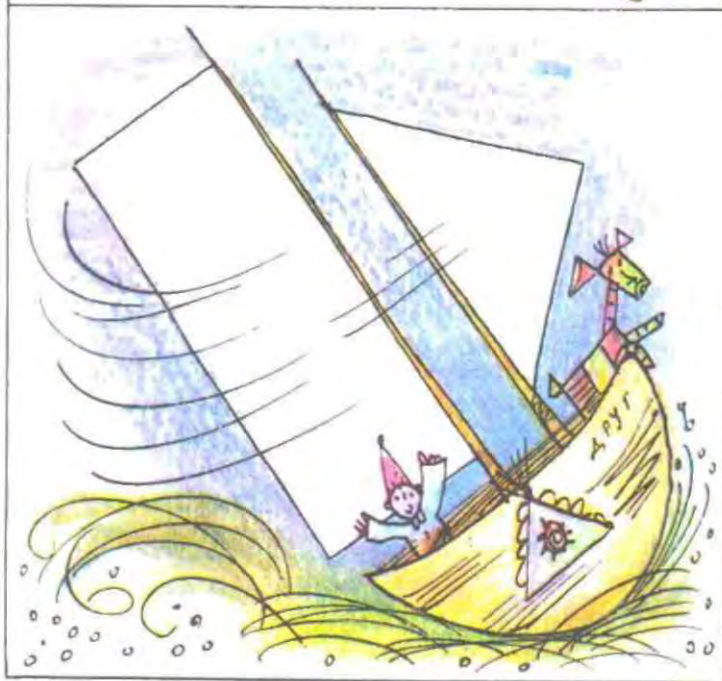
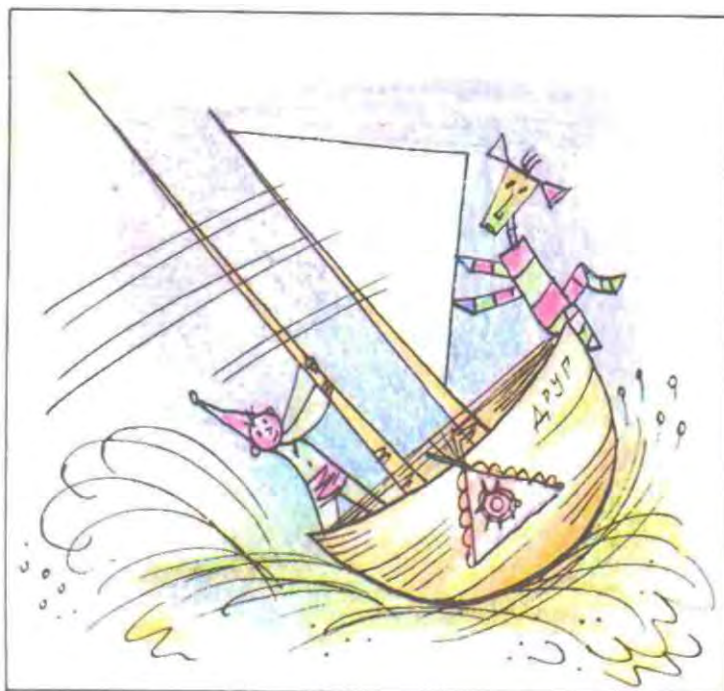
— Скорей ставь паруса! —скомандовал Томатик. — Надо плыть дальше — искать шарик!

И вот на мачте развернулся парус.

КАКОЙ ФОРМЫ БЫЛ ПАРУС?

Треугольный парус еле поймал Самый Маленький Ветерок. И корабль потихоньку поплыл вперед.

БЫСТРО ИЛИ МЕДЛЕННО ПОПЛЫЛ КОРАБЛЬ? (Медленно.)



— Так мы никуда никогда не приплывем, — рассердился Томатик. — Поставить большой парус!

— Есть, капитан! — ответил Кубарик.

КАКОЙ ФОРМЫ ПАРУС ПОСТАВИЛ КУБАРИК?

Большой прямоугольный парус сразу же поймал Большой Ветер. Корабль помчался вперед!

МЕДЛЕННО ИЛИ БЫСТРО ПОПЛЫЛ КОРАБЛЬ? (Быстро.)

— На помощь! — закричал пойманный парусом Ветер.

И тут же с голубого неба слетелись на выручку все Ветерки, Ветры и Ветрища. Корабль подхватило, закрутило волчком, понесло, словно ореховую скорлупку. Разразилась Буря. Но разве может Буря сладить с отважными моряками?

— Убрать паруса! — скомандовал Томатик.

— Есть, капитан! — ответил Кубарик.

Они вскарабкались на мачты и свернули паруса. Ветры, Ветерки и Ветрища вырвались на свободу и умчались.

Но по морю все же ходили огромные бурые волны. Вот кораблик подняло на гребень самой высокой волны. И друзья увидели: впереди темнеет какой-то остров.

Это был необычный остров! Живой. Он ворочался, взбивая волны и пену, которая взлетала под самые облака. И при этом остров бормотал:

— Ох! Хорошо! Ух! Здорово! ...Подумать только! Это был не

остров, а Морское Чудовище. И корабль несло прямо в его разинутую страшную пасть!..

Очень трудно объяснить ребенку, что такое быстро и медленно, так как эти понятия весьма относительны. В разных жизненных ситуациях старайтесь показать детям эту относительность: шел быстро, а теперь еще быстрее, одевался медленно, научился это делать быстрее, а можно еще быстрее. Неплохо призвать на помощь будильник. Предложите ребенку какое-либо посильное задание, например сложить в ящик строительный материал. Если складывать медленно, то будильник зазвонит раньше, чем будут уложены кубики, если складывать быстро, будильник зазвонит не успеет. Чтобы провести такое упражнение, необходимо знать, сколько минут обычно уходит у ребенка на уборку строительного материала в ящик.

Поиграйте в игру «Обезьянки». Объясните ребенку, что он должен выполнять показанные взрослым движения в том же темпе. Ведущий (взрослый) показывает простые движения и, изменяя их темп, говорит: «Медленно, быстрее, еще быстрее». После выполнения нескольких движений ведущим становится ребенок.

Продолжайте закреплять геометрические представления детей. Рассмотрите несколько бытовых предметов с хорошо выраженной квадратной и прямоугольной формой (холодильник, шкаф, будильник, сиденье табу-

ретки). Предложите ребенку выложить из палочек большой и маленький квадраты и прямоугольники, попросите показать все стороны квадратов, обратите внимание ребенка на то, что и у большого и у маленького квадрата все стороны равны между собой, а у прямоугольника — не все. Попросите показать две длинные стороны большого прямоугольника и две его короткие стороны, две длинные стороны маленького прямоугольника и две его короткие стороны.

Сделайте с ребенком аппликацию «Лесенка». Дайте ему цветные прямоугольники разного размера. Предложите разложить прямоугольники по порядку так, чтобы получилась лесенка, затем наклеить. Попросите ребенка сказать, где самый большой прямоугольник, где самый маленький, предложите показать все те прямоугольники, которые больше, чем самый маленький, все те прямоугольники, которые меньше, чем самый большой прямоугольник.

Глава 23
ЧТО
ОКАЗАЛОСЬ
У ЧУДИКА
НА СПИНЕ

Цель главы:
упражнять детей
в порядковом счете,
учить отвечать на вопрос
«который по счету?».
Продолжать учить
сравнивать величину
нескольких предметов.
Вопросы задавайте
во время чтения.



— Право руля! — что есть силы крикнул капитан Томатик.

— Есть, право руля! — откликнулся матрос Кубарик.

И корабль «Друг» еле-еле успел свернуть в сторону, мимо зубастой пасти!

Но сильная волна закрутила корабль — направо, налево, вверх, вниз! И он что есть силы врезался Чудовищу в бок!

— Аха-ха! — раскатился громовой бас Чудовища. — Кто это меня так приятно щекочет?

— Это мы! — робко отозвался Томатик.

— Кто — вы? Букашки? Мошки?

— Вовсе мы не букашки и не мошки! — обиделся Кубарик. — Мы — отважные моряки! Кубарик и Томатик. А как тебя зовут?

— Мама зовет меня Чудик! — пробасило Чудовище. — А куда вы плывете?

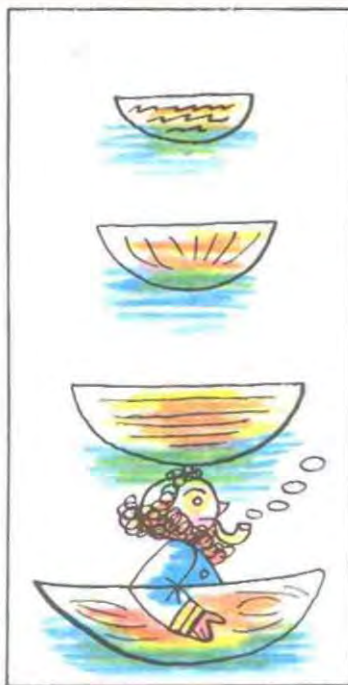
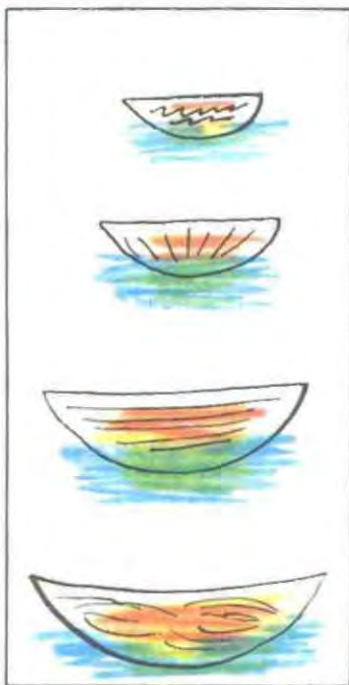
— Мы ищем нашего Друга, — отвечали Кубарик и Томатик. — Ох! Значит, у вас есть друзья? Какие вы счастливые! А я — я такой несчастный! О-о! — Чудик вздохнул, и море все взволновалось до самого дна. — Никто, никто не дружит со мной. Никто не может мне помочь! — заплакал Чудик.

— Мы будем твоими друзьями! — крикнул Томатик.

— О, я так рад! Я так счастлив! — воскликнул Чудик.

— Скажи, чем мы можем тебе помочь? — спросил Кубарик.

— Когда я был еще совсем маленьким, — сказал Чудик, — моя мама приучила меня к чистоте и аккуратности.



Мама велела мне каждый год умыться, и раз в четыре года даже чистить зубы! И когда я вырос, я стал самым аккуратным Чудовищем на свете! Но в этом году я слишком долго спал! А когда проснулся, почувствовал ужасную щеютку! Наверное, вся моя спина заросла ракушками! Я тут же взбил морскую пену и устроил морское купание! Но, увы!.. Это не помогло.

— Не огорчайся, Чудик. Мы тебе поможем, — сказали Кубарик и Томатик. И полезли на спину Морского Чудовища.

— Кубарик! Смотри, какие большие ракушки на его спине! И какие они странные! Как лодки! — сказал Томатик.

На спине Кубарик и Томатик действительно увидели лодки.

Они застряли среди каменных шипов.

— Как много лодок! — сказал Кубарик.

— Сейчас сосчитаю, сколько их! — ответил Томатик.

— Зачем считать лодки? — удивился Кубарик.

— Ты помнишь, что сказал Лошарик? «Чтобы сложить меня, надо уметь считать». А что сказал Старый Филин?

— «Надо считать все!» — подхватил Кубарик. — Ну, это нетрудно! До четырех мы считать умеем! Сейчас узнаем, сколько здесь лодок!

СКОЛЬКО ЛОДОК НА СПИНЕ У ЧУДИКА? (Одна, две, три, четыре — четыре лодки.)

— В лодках кто-то есть! — сказал Кубарик.

А Томатик сложил ладошки рупором и крикнул:

— Эй! На спине! Что вы там делаете?

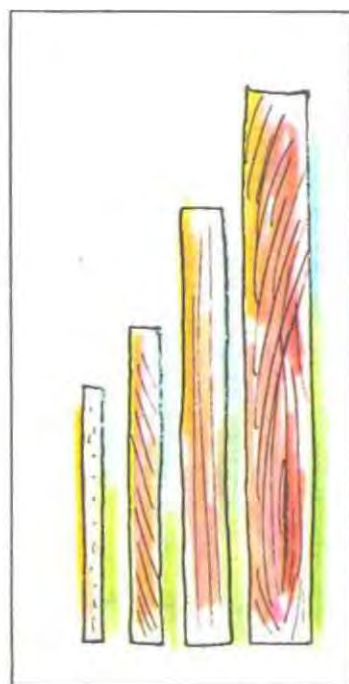
Из самой большой лодки вылетело колечко дыма. Затем оттуда показалась рыжая борода и глиняная трубка Рыбака.

В КОТОРОЙ ПО СЧЕТУ ЛОДКЕ БЫЛ РЫБАК?

Из лодки поменьше высунулась вихрастая голова в бескозырке. Это был Юнга.

ИЗ КОТОРОЙ ПО СЧЕТУ ЛОДКИ ПОЯВИЛСЯ ЮНГА?

Раздался оглушительный трезвон. И из лодки, еще поменьше, выглянул Клоун с зеленым носом и погремушкой.



ИЗ КОТОРОЙ ПО СЧЕТУ ЛОДКИ ВЫГЛЯНУЛ КЛОУН?

А в самой маленькой лодочке из бумаги Оловянный Солдатык отдавал честь.

В КОТОРОЙ ПО СЧЕТУ ЛОДКЕ БЫЛ ОЛОВЯННЫЙ СОЛДАТИК?

— Нас выбросила буря на этот скалистый остров, — сказал Рыбак. — У нас нет весел! Они сломались, и их унесло волной! И теперь мы не можем уплыть!

— Не беда, — сказал Томатик. — Мы вам поможем, дадим вам новые весла!

— Но ведь для весел нужны доски, — сказал Рыбак. — Где взять доски на этой пустынной скале?

— Ведь я немножко волшебник, — сказал Томатик.

И он что-то прошептал на ухо Кубарику. Тот бегом спустился по спине Чудовища и вскочил на палубу корабля. Кубарик быстро оторвал от палубы четыре доски и одним махом взлетел на спину Чудовища.

— Вот весла! Плывите домой! — сказал Томатик.

— Возьмите каждый по одной доске, — предложил Кубарик.

ОДИНАКОВЫЕ ПО ВЕЛИЧИНЕ БЫЛИ ДОСКИ? (Разные.) У КОГО КАКАЯ ПО ВЕЛИЧИНЕ ДОСКА?

Рыбак взял самую длинную и широкую.

Юнга — покороше и поуже.

Клоун — еще короче и еще уже. А Оловянный Солдатык — совсем коротенькую и узенькую дощечку.

— Ура! — закричали дружно Рыбак, Клоун, Юнга и Оловя-

ный Солдатык. — Да здравствует Волшебник и его Друг!

И поплыли они на все четыре стороны.

Рыбак — направо,

Юнга — налево,

Клоун — назад,

А Солдатык — вперед.

Покажите ребенку, что, как бы мы ни изменяли место игрушки в ряду других, общее количество игрушек не изменится. Возьмите четыре разные игрушки, например: грузовик, автобус, легковую машину, самосвал, поставьте их в один ряд. Попросите детей сосчитать машины и ответить на вопрос «сколько?». Поменяйте грузовую и легковую машины местами, вновь предложите детям ответить на вопрос «сколько?». Когда ребенок убедится, что при любой перестановке машин их всегда будет четыре, измените вопрос: «Который по счету грузовик?» Переставляя грузовик на разные места в ряду, каждый раз спрашивайте: «На котором по счету месте грузовик? Который по счету грузовик?» Предложите посчитать машины не слева направо, а справа налево. Не изменяя места машин в ряду, предложите ответить на вопросы: «Какая по счету легковая машина? А если посчитать с другой стороны?» Покажите детям, что порядковые номера предметов меняются, если начинать счет с разных сторон и изменить местоположение только одного предмета, а количество всегда неизменно, откуда бы мы ни начинали вести счет.

Поиграйте в игру «Который ушел?». Цель игры: упражнять детей в порядковом счете. Предложите детям построить лесенку из четырех ступенек и на каждую ступеньку поставить по одной игрушке, например солдатиков. Договариваются считать ступеньки снизу. Ребенок отворачивается, взрослый убирает одного солдатика. Повернувшись, ребенок должен сказать, которого по счету солдатика не стало: «Ушел третий солдатик» (а не «три», как иногда говорят дети). Затем отворачивается взрослый. Отвечая на вопрос ребенка, взрослый должен иногда ошибаться, чтобы дети могли исправить ответ.

Глава 24
БУДЬТЕ
ЗДОРОВЫ!

Цель главы:
развивать временные
представления детей,
учить правильно
употреблять слова утро,
день, вечер, ночь.
Вопросы задавайте
после чтения.



— Ухх!—довольно ухнул Чудик. — Как хорошо быть чистым! Апчи! Апчи!

— Будьте здоровы! — сказали Кубарик и Томатик.

— Спасибо! Апчи! — не унимался Чудик.

— Вам мыло попало в нос? — заботливо спросил Кубарик.

— А-апчи! Не знаю! Может, это раковина? Или какой-нибудь кит?

— Мне кажется, вы простудились! — сказал Томатик.

— Да, да, — согласился Чудик. — Совсем простужен! И вот как это произошло.

Однажды ко мне приплыл Морской Кот и сказал:

— Доброе утро! Сегодня в море немного сыро. Не забудь надеть плащ! Но вот когда он приплыл, я забыл.

КОГДА ПРИПЛЫЛ МОРСКОЙ КОТ? (Утром.)

— Я не послушался Морского Кота и отправился гулять без плаща! Ведь мне хотелось попрыгать в волнах, а в тяжелом плаще прыгать неудобно. Я прыгал, скакал и повстречал Тюленя.

— Добрый день! — сказал Тюлень. — Разве ты не знаешь:

Без плаща и калош
Плавать не годится.
В море мокрая вода,
Можно простудиться!

— Но, когда я встретил Тюленя, не помню, — огорченно сказал Чудик.

КОГДА ПРИПЛЫЛ ТЮЛЕНЬ? (Днем.)

— Но я не послушался Тюленя! Я так и не надел плаща. И вот



вечером я начал чихать! Апчи! Один! Апчи! Два! Апчи! Три! Апчи! Четыре!..

— Добрый вечер, — вежливо сказала мне Каракатица. — У вас же насморк! Разве у вас нет носового платка? Когда же я разговаривал с Каракатицей?

КОГДА ЧУДИК ГОВОРИЛ С КАРАКАТИЦЕЙ? (Вечером.)

— Да, да, вспомнил, это было вечером. У меня не было носового платка! Я всегда их теряю! Апчи! «Вы не даёте спать моим ежатам! — сердито сказал мне Морской Еж. — Вам надо лечиться! Доброй ночи!» И правда, уже была ночь. Я простужен! — продолжал Чудик. — Просите меня о чем хотите!

— Вы не видели в море шарики? — спросил Кубарик.

— Что-то не помню, — Чудик покрутил головой. — Наверное, у меня в носу поселилась целая стая кашалотов! Апчи! А-а-а-п-чи-и-и-и-и!!!

Волны в море взметнулись от самого дна до самого неба! И из ноздрей Морского Чудовища вылетел еще один...

КАК ВЫ ДУМАЕТЕ, ЧТО ОТТУДА ВЫЛЕТЕЛО?

Правильно, угадали! Молодцы!

Учите детей правильно пользоваться словами **сегодня, завтра, вчера**, называть дни недели, практически понимать значение слов **быстро и медленно**. Для этого необходимо использовать различные случаи. Например, обещая что-либо ребенку, скажите, что выполнить это вы сможете, когда с работы вернется папа, и спросите: «Когда папа приходит с работы?» Или, обещая ребенку пойти на прогулку, спросите: «Когда мы ходим гулять?»

Можно провести специальное игровое упражнение «Когда это было?». Взрослый рассказывает о каких-нибудь событиях, ребенок отгадывает, когда это происходило. Например:

— Проснулась я, начала заниматься зарядкой. Когда это было?

— Сегодня меня похвалили за хорошую работу. Когда это было?

— После ужина постелила постель и начала чистить зубы. Когда это было?

Рассказ можно вести не только от лица взрослого, но и от имени любимой игрушки ребенка — куклы, мишки, собачки.

Глава 25
ЕСЛИ БЫ
ЛОШАРИК
БЫЛ
ЦЫПЛЕНКОМ...

Цель главы:
подвести детей
к пониманию того, что
число не зависит
от величины взятых
для счета предметов,
упражнять в счете
до четырех.
Вопросы задавайте
во время чтения.



Томатик ловко поймал шарик и горячо поблагодарил Морское Чудовище. Затем поднялся на капитанский мостик и скомандовал:

— Поднять паруса!

— Попутного вам ветра! — пробасил Чудик.

Он надул щеки. И поднялся такой ветер, что легкий корабль стал перелетать с волны на волну, как мячик!

— Ну вот, теперь можно возвращаться домой, — сказал Томатик и повернул колесо штурвала. — Поворачиваем назад!

— Что случилось, капитан? — удивился Кубарик.

— Уж теперь-то мы обязательно сложим Лошарика! — радостно сказал Томатик. — Ведь мы нашли четыре больших шара...

— Да, но ведь маленьких шариков у нас всего четыре! — вздохнул Кубарик. — Нет, нет, поиски продолжаются!

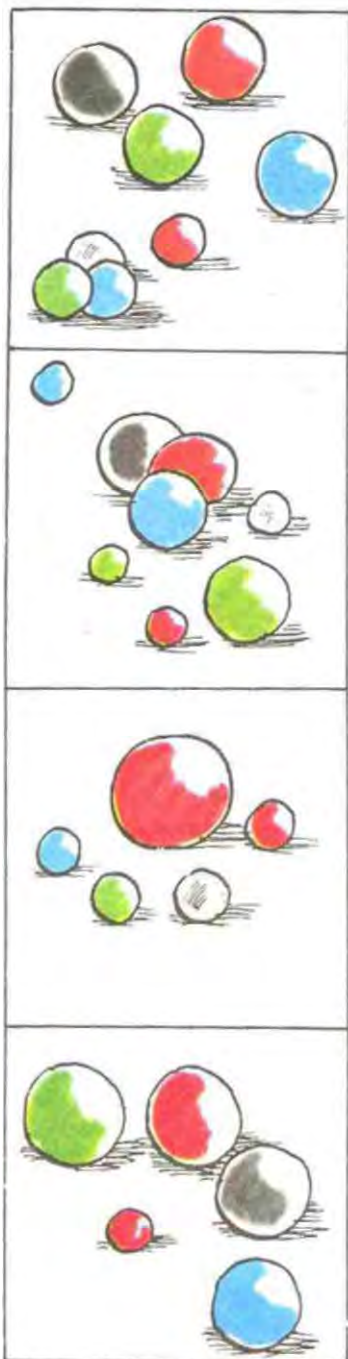
— И все же, — настаивал Томатик, — давай бросим якорь и попытаемся сложить Лошарика.

Они бросили якорь, убрали паруса и принялись за дело.

Они складывали шарики и так и эдак: отдельно большие, отдельно маленькие, вместе большие и маленькие, один большой и все маленькие, один маленький и все большие — ничего не получалось! Разноцветные шарики лишь катались от борта к борту.

— Нет, все-таки у нас слишком мало маленьких шариков, — сказал Кубарик с досадой.

— Маленьких шариков столько



же, сколько больших, — возразил Томатик.

— Неправда, — упрямо сказал Кубарик. — Вот погляди: большие шарики еле умещаются в спасательной шляпке! Значит, их много! А маленькие шарики все уместились в одной твоей руке! Значит, их мало!

— Ошибаешься! — ответил Томатик. — Просто они разные. Одни шары, как арбуз, а другие, как лесной орех. А если их положить рядом, около каждого большого шара маленький шарик? Смотри и считай!

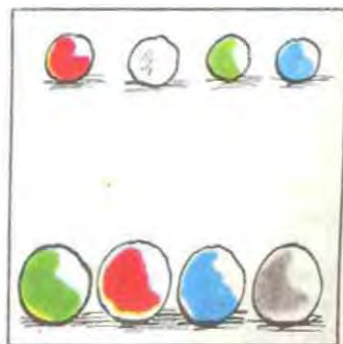
СКОЛЬКО МАЛЕНЬКИХ ШАРИКОВ? СКОЛЬКО БОЛЬШИХ ШАРОВ?

КАКИХ ШАРОВ БОЛЬШЕ? (Их поровну.) КАКИХ ШАРОВ МЕНЬШЕ? (Одинаково тех и других.)

— Понял теперь?

— Даа!.. Понял, — согласился Кубарик. — Смотри-ка! А у меня четыре ножки! — вдруг рассмеялся он. — Одна-две-три-четыре! — сказал Кубарик, поочередно топая каждым копытцем по доскам палубы.

— И у жирафа четыре ножки! — подхватил Томатик.



— И у мышонка! — воскликнул Кубарик.

— И у лягушонка! — крикнул Томатик.

— И у цыпленка! — подпрыгнул Кубарик.

— Ошибаешься, — Томатик затряс колпачком. — У цыпленка только две ножки. А вот у двух цыплят — четыре.

— Как жалко, что наш Лошарик не цыпленок, — вздохнул Кубарик.

— Почему? — удивился Томатик.

— Ну как ты не понимаешь? Нам тогда было бы гораздо легче его сложить! — ответил Кубарик.

— Пожалуй, верно, — задумался Томатик. — Жалко, что наш Лошарик не цыпленок!..

— Как же так, — огорченно рассуждал Кубарик. — Шариков поровну. Четыре маленьких и четыре больших. А Лошарик не складывается!?

— Значит, надо искать дальше, — ответил Томатик.

И тут они услышали знакомый звонкий голосок:

Ружье, заряженное пробкой,
Кит подарил Селедке робкой.

С тех пор Драчливый
Черный Рак
Не затевает с нею драк!

— Дельфиненок! — обрадовался Кубарик.

— Хорошие новости! — крикнул Дельфиненок.

— Какие? — закричали Кубарик и Томатик.

— Круглые! — ответил Дельфиненок.

— Ура!! — крикнули Кубарик и Томатик, увидев, как Дельфиненок подкидывает маленький синий шарик.

Спросите ребенка: «Почему Кубарику хотелось, чтобы Лошарик был цыпленком? Сколько ножек у цыпленка? У кого еще две ноги? У кого четыре ноги?»

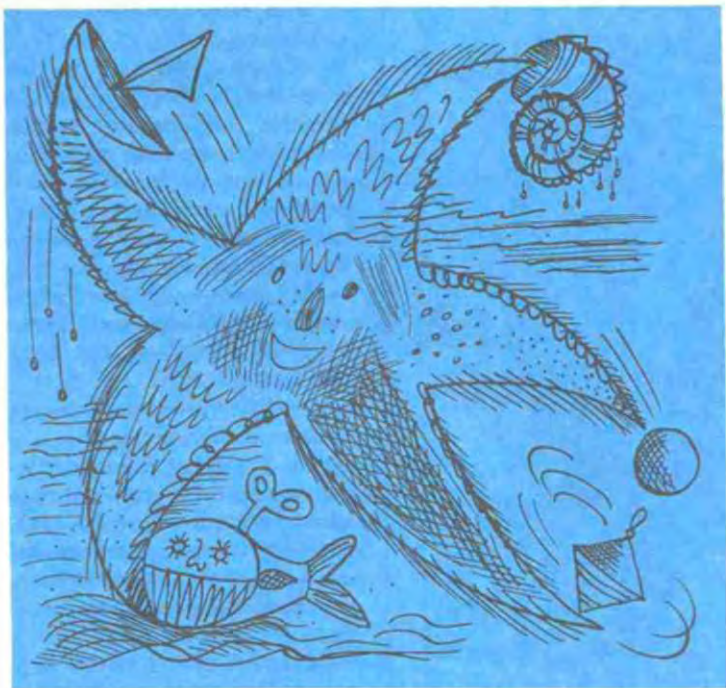
Чтобы подвести детей к пониманию независимости числа от величины взятых для счета предметов, необходимы разнообразные упражнения. Поставьте на стол недалеко друг от друга четыре большие и четыре маленькие игрушки, например матрешки, предложите ребенку ответить, поровну ли больших и маленьких матрешек. Если ребенок скажет, что поровну, спросите: «Как ты узнал, что их поровну?» (Сосчитал, там четыре и тут четыре.) Если ребенок ответит неправильно, спросите: «Как можно узнать, поровну или не поровну матрешек?» (Нужно их посчитать, можно поставить так, что будет видно.)

Поставьте перед ребенком коробку с кубиками. Предложите ему составить число 4 из разных по цвету кубиков. Спросите: «Как у тебя получилось число 4?» Подскажите правильную форму ответа: «Я взял зеленый, белый, желтый, синий кубики, а всего кубиков четыре».

Сделайте с детьми аппликацию «Неваляшка». Четыре круга: два разной величины (для головы и туловища), два одинаковой (для рук). Наклейте на бумагу. Спросите ребенка: «Какой формы голова неваляшки? Туловище? Руки? Где самый большой круг? Покажи одинаковые по величине круги. Сколько ма-

леньких кругов? Сколько больших кругов? Сколько всего мы взяли кругов, чтобы сделать неваляшку?»

Поиграйте в игру «Кто больше?». Цель игры: закрепить умение детей отсчитывать определенное количество предметов. Поставьте на стол коробку счетных палочек (вместо счетных палочек можно использовать спички, предварительно счистив их головки). Играющие договариваются выкладывать из палочек любые фигуры. Основное правило игры: каждую фигуру выкладывать из четырех палочек. По сигналу начинают игру. По окончании условленного времени (две-три минуты) проверяют, кто сколько фигур успел выложить, и определяют победителя.



Глава 26

РАССКАЗ ДЕЛЬФИНЕНКА

Цель главы:
познакомить детей
с числом 5,
учить сравнивать
две группы предметов,
выраженных
смежными числами.
Вопросы задавайте
во время чтения.

— С этим синим шариком приключилась целая история. — сказал Дельфиненок. — Расскажи нам эту историю, — попросили друзья. — Слушайте. На морском дне под коралловым кустом стояли домики из ракушек. В четырех домиках жили Быстрые Морские Коньки. И еще один домик стоял пустой. — Я что-то не понял, — сказал Кубарик. — **СКОЛЬКО БЫЛО МОРСКИХ КОНЬКОВ?** — Меньше, чем домиков. Сейчас посчитаю, — сказал Дельфиненок. — Один, два, три, четыре. Четыре Морских Конька. — **А СКОЛЬКО ДОМИКОВ?** — продолжал Кубарик. — Столько же, сколько Коньков, да еще один. Пустой домик. Больше, чем Коньков. Один,

два, три, четыре, пять. Всего пять домиков, — сказал Дельфиненок.

— Значит, пять домиков больше, чем четыре Морских Конька, — заметил Кубарик.

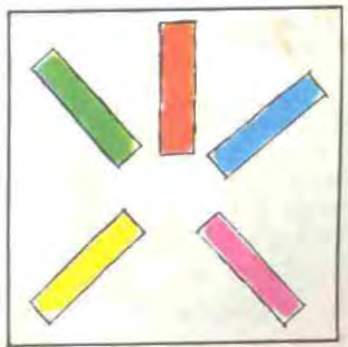
— Четыре Морских Конька меньше, чем пять домиков, — добавил Томатик.

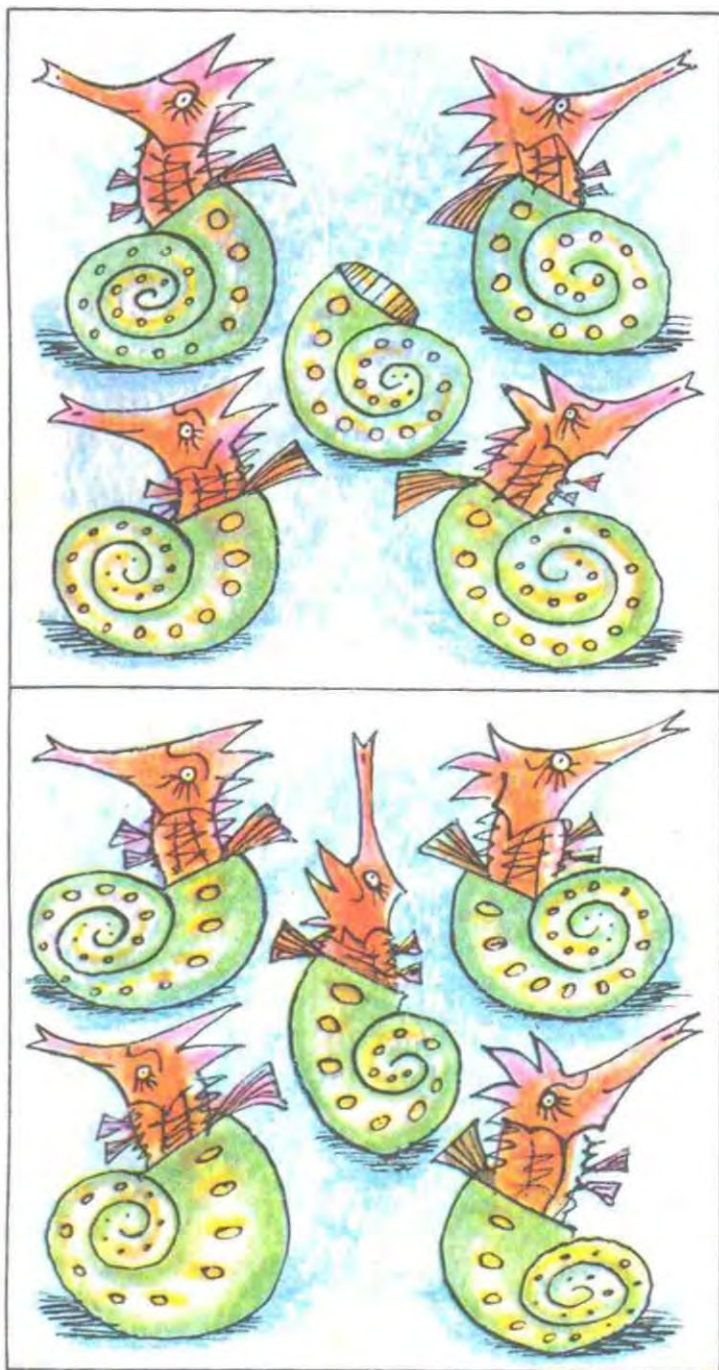
— Об этом я и говорю, — подтвердил Дельфиненок. — Но однажды в пустом домике поселился еще один Морской Конек.

— Пять домиков и столько же Морских Коньков. Значит, Морских Коньков стало пять! — обрадовался Томатик и спросил у Кубарика:

— **ПОРОВНУ МОРСКИХ КОНЬКОВ И ДОМИКОВ?**

— Домиков и Морских Коньков стало поровну! Вот хорошо! — засмеялся Кубарик.





— А что было дальше? — спросил Томатик.

— Однажды Морские Коньки отправились в гости к доброй тетушке Морской Звезде. Морская Звезда обрадовалась и подарила им всем подарки. Заводного кита, зеленую лодочку, красивую раковину, цветной волчок. И синий шарик.

— А всем хватило подарков? — беспокоился Кубарик. — **СОСЧИТАЙ, СКОЛЬКО БЫЛО ПОДАРКОВ.**

— Сейчас сосчитаю, — сказал Томатик и принялся считать. — Первому Коньку подарили заводного кита — один. Второму — зеленую лодочку — два, третьему — красивую раковину — три, четвертому — цветной волчок — четыре, а пятому...

— Синий шарик — пять! — кричал Томатик.

— Все получили подарки, — обрадовался Кубарик.

— Да, да. И все Морские Коньки играли вместе. Лишь пятый Конек отплыл со своим шариком в сторону.

— Буду сам играть. Никому не дам!

И он уплыл от остальных подальше. В подводную пещеру. Там он положил синий шарик на желтый песок. А сам стал плавать вокруг и петь такую считалку:

Утка, утка —
Рыболов,
Расскажи,
Каков улов?
Что поймала?

— Пять уклеек.
Сколько стоят?

— Пять копеек.
Раз,
Два,

Три,
Четыре,
Пять —
Мне бежать,
Тебе искать.

Вдруг ему стало скучно: зачем прятаться, если тебя некому искать?

— Все вместе играют, веселятся. А я один, — сказал он. — Вернусь назад!

Но из пещеры он уже выплыть не мог. Там почти не осталось воды!

— Почему? Почему там не стало воды? — спросил Кубарик.

— Начался отлив, вода из пещеры вся ушла! — отвечал Дельфиненок.

— Как страшно! А дальше что было? — спросил Томатик.

— Вот так бы и пропал жадный Морской Конек, — продолжал Дельфиненок, — хорошо, что я мимо проплывал. Увидел такую беду, махнул хвостом. В пещеру плеснула высокая волна. И Конек выплыл обратно в море.

— Спасибо тебе, — сказал он. — Возьми себе мой шарик! Вот этот-то синий шарик я и принес вам, — закончил Дельфиненок свой рассказ.



Здесь машин меньше, потому что одной машины не хватает.) Попросите ребенка: «Посчитай машины там, где их меньше. Сколько машин? Посчитай машины там, где их больше. Сколько машин? Где больше машин? Где меньше машин?» Сделайте вывод: «Пять машин больше, чем четыре машины, а четыре машины меньше, чем пять машин».

Предложите детям из группы предметов отсчитать: пять кубиков, пять прямоугольников. Поиграйте в игру «Не смотри!». Цель ее: упражнять детей в счете предметов на ощупь (в пределах пяти). Для игры нужно взять 20—30 одинаковых мелких предметов (пуговиц, камешков, спичек без головок, кубиков) Рассыпьте их на столе. По

сигналу двое играющих с закрытыми глазами собирают на ощупь предметы. Тот, кому удалось собрать пять предметов, останавливает игру словом: «Пять!» Играющие открывают глаза, проверяют количество собранных предметов. Тот, у кого их меньше или больше пяти, вновь рассыпает предметы по столу, тот, у кого их пять, берет предметы себе. Игра заканчивается тогда, когда собраны все предметы. Можно проверить, кто набрал больше. Для этого нужно без счета разложить предметы в два ряда один под другим. Можно проверить по-другому: каждый играющий кладет свой выигрыш в ряды по пять штук, и все считают и сравнивают количество рядов.

Познакомьте детей с образованием числа 5. Поставьте четыре предмета в ряд, а под ним еще пять предметов. Предложите ребенку сравнить количество предметов в одном и другом ряду и, не считая их, ответить на вопросы: «Где машин больше? Где машин меньше? Почему?» (Здесь машин больше, потому что их столько же, сколько и там, да еще одна машина.

Глава 27
ОСТРОВ
ПЯТИ
ЧЕЛОВЕЧКОВ

Цель главы:
упражнять детей
в счете до пяти,
закрепить представления
о круге, квадрате,
прямоугольнике,
треугольнике.
Вопросы задавайте
после чтения главы.



Кораблик «Друг» плыл все вперед и вперед. Он проплывал мимо самых разных островов и островков. Друзья смотрели и удивлялись: все острова были разной формы.

КАКОЙ ФОРМЫ БЫЛИ ОСТРОВА? ПОКАЖИТЕ ТРЕУГОЛЬНЫЕ ОСТРОВА, КВАДРАТНЫЕ, ПРЯМОУГОЛЬНЫЕ.

Однажды друзья путешественники увидели Круглый Остров, на котором бегали, размахивая руками, Человечки. Они хватались то за ведро, то за лопаты, то за грабли, сталкивались друг с другом, потом разбегались в разные стороны.

— Привет! — крикнул с корабля Кубарик.





Толстенький Человечек с лейкой в руках обернулся.

— Вы меня зовете? Привет — это я!

— Ничего подобного, это я Привет! — закричал Второй Человечек, маленький и тоненький.

— Позвольте, это же я Привет! — подбежал Третий Человечек, длинный и тощий. — А ты был Приветом вчера!

— Привет — это я, и только я! — важно сказал Четвертый Человечек. Он был не самый высокий, но держался очень уверенно.

— Это я! Кто меня зовет? — подбежал, запыхавшись, Пятый Человечек, чуть пониже четвертого, но повыше первого и второго.

— Тебя — никто! — отозвался Первый Человечек.

— Сам ты — никто! — обиделся Пятый Человечек.

— Нет, я — Привет!

— Нет, это меня зовут Привет!

— Нет, меня!

— Нет, меня!..

— Меня!..

Человечки стали спорить, затараторили, замахали руками.

А Самый Толстый Человечек подошел к кораблю.

— Скажите, пожалуйста, вы случайно не волшебник? — обратился он к Томатику.

Томатик смущенно промолчал, но Кубарик сказал:

— Да, да! Мой друг немножко волшебник!

— Если так, то нам повезло! — воскликнул Толстенький Человечек. — Только волшебник может нам помочь. Нас надо расколдовать!

— Как?! Вы заколдованы? — удивился Томатик.

— Да, заколдованы! И поэтому у нас ничего и никогда не выходит! Мы хотели, например, чтобы на нашем острове был сад! Но если кто-то кого-то зовет — прибегают или сразу все, или никто. И так всегда! Томатик глубоко задумался и начал ходить по палубе, заложив руки за спину.

Но вот он сдвинул колпачок на затылок.

— Я понял! Я все понял. У вас ничего не получается, потому что у вас нет настоящих имен, раз и навсегда. А если у каждого будет свое имя, то каждый будет знать, что ему делать!

— Скорей назови нас по имени! — закричали Человечки.

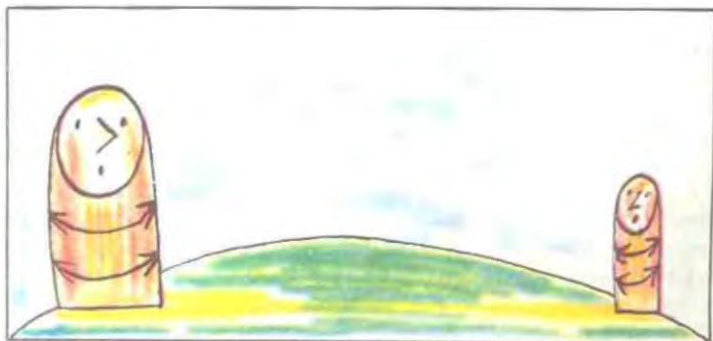


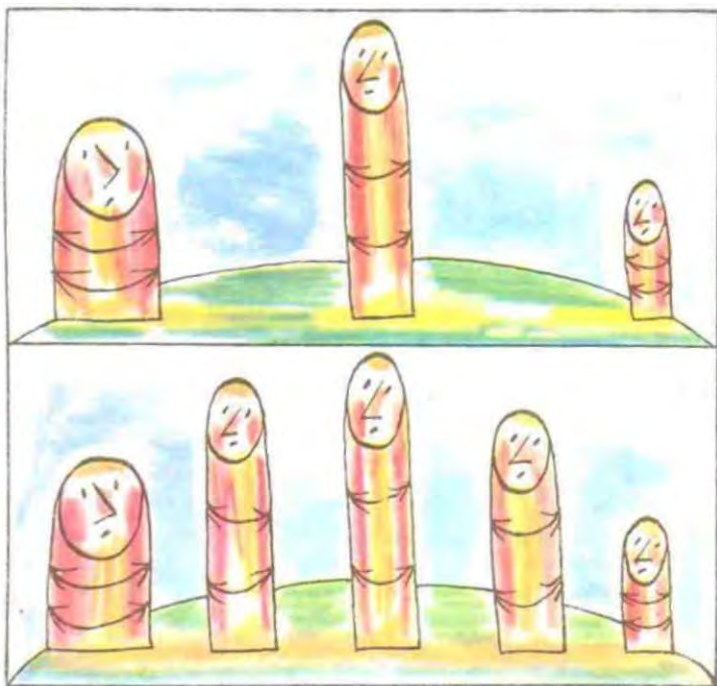
— Спокойно. Имена еще надо придумать, — сказал Томатик. Томатик задумчиво посмотрел на остров. Затем на свою ладошку.

— Ха-ха! — засмеялся он. — Остров похож на мою ладошку. Такой же круглый. А Человечков столько же, сколько пальцев у меня на руке.

СКОЛЬКО ПАЛЬЦЕВ НА РУКЕ У ТОМАТИКА? СКОЛЬКО ПАЛЬЦЕВ У ТЕБЯ НА ОДНОЙ РУКЕ?

— Все мои пальцы называются по-разному, — рассуждал Томатик. — Вот я и Человечков назову так же, как мои пальцы. — А всем хватит имен? — забеспокоился Кубарик.





— Конечно, хватит! — сказал Томатик.

— Ты стань слева. Тебя будут звать Большой. — обратился он к Толстому Человечку.

— А ты стань справа, — сказал он самому маленькому. — Тебя будут звать Мизинец.

— Посредине пусть станет самый высокий. Его будут звать Средний.

— А вот ты станешь между большим и средним и теперь будешь зваться Указательный! — сказал он Человечку, который был чуть ниже Среднего.

— А тебя — тебя звать Безымянный, — сказал Томатик последнему Человечку. — Стань между Средним и Мизинцем.

— Внимание! — скомандовал затем Томатик. — Большой,

Указательный, Средний, Безымянный, Мизинец! За работу!

Как дружно принялись за дело все Человечки!

Большой вскапывал грядки. Указательный возил тачку. Средний сажал кусты вдоль дорожек. Безымянный полот траву. А Мизинец поливал цветы из большой лейки.

Продолжайте учить ребенка счету в пределах пяти. Учите отсчитывать заданное количество предметов из большей группы: попросите принести вам четыре чашки, пять ложек, четыре картофелины, пять морковков.

Подобные задания можно предлагать и не называя числительные: покажите ребен-

ку карточку с изображением определенного количества предметов и скажите: «Принеси столько же тарелок» или «Принеси столько же блюдец и еще одно».

Предложите детям нарисовать пять любых мелких предметов, например кубик, карандаш, шар, гриб, флажок. Уточните после рисования: «По сколько предметов ты рисовал? Сколько всего нарисовано предметов?»

Чтобы ребенок получил представление о том, что число 4 не только больше, чем предыдущее число 3, но одновременно меньше последующего числа 5, проведите такое упражнение.

Поставьте в три ряда разные предметы, например: в первом ряду три машины, во втором ряду четыре карандаша, в третьем ряду пять солдатиков. Попросите детей ответить на вопросы: «Порвну машин и карандашей? Каких вещей больше? Каких меньше? Почему? Порвну карандашей и солдатиков? Чего больше? Чего меньше? Почему?» Сделайте вывод: «Четыре карандаша больше трех машин, но меньше пяти солдатиков».

Поиграйте в игру «Кто больше?» (см. гл. 25). Предметы будут выкладываться из пяти палочек.

Предложите детям сделать аппликацию «Дом». Дайте квадрат для стены дома, треугольник — для крыши, прямоугольник — для окна. Когда ребенок выклеит дом, спросите: «Какой формы крыша? Стена?»



Глава 28

ПТИЦЫ В НЕБЕ

Цель главы:
познакомить детей
с числом 6;
подвести к пониманию
того, что число
не зависит от величины
взятых для счета
предметов. Учить детей
сравнивать три
множества, выраженных
смежными числами.

Все дальше плыл на всех парусах кораблик «Друг».

Высоко в небе летела стая Журавлей.

— Давай сосчитаем Журавлей, — сказал Томатик Кубарик.

— Зачем? — удивился Кубарик. — Ведь сказал же Мудрый Филлин: чтобы собрать Лошарика, надо все уметь считать!

— Если так, начинаю считать! — сказал Кубарик. — Один, два, три, четыре! Четыре Журавля!

— Эй, Журавли! Летите сюда! — крикнул Кубарик. — Мы вас в гости зовем!

Но Журавли покурлыкали, помахали крыльями и не остановились.

А над ними летела стайка Жаворонков.

— А сколько Жаворонков, как ты думаешь? — спросил Томатик Кубарика.

— Уж, конечно, меньше, чем Журавлей, — сказал Кубарик. — Журавли во-он какие большие!

— И все же сосчитаем, — сказал Томатик.

И они стали считать:

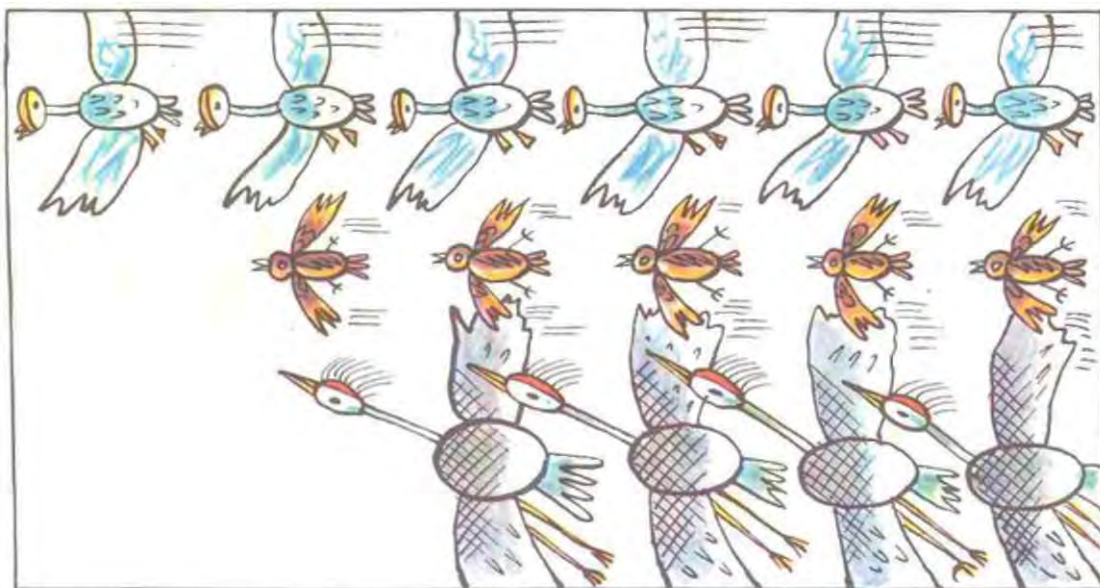
— Один, два, три, четыре... пять! Пять Жаворонков!

— Удивительно, — сказал Кубарик. — Кажется, что Журавлей больше!

— Ничего удивительного, — отозвался Томатик. — Просто Жаворонки маленькие. А на самом деле их больше, чем Журавлей. Пять всегда больше четырех!

— Эй, Жаворонки! Малыши! Вы не устали? Опускайтесь к нам





на палубу! — крикнул Кубарик. — Мы маленькие, но сильные, — отвечали Жаворонки. — Мы совсем не устали! Счастливого пути! Чирр! Чирр!

И они тоже пролетели над кораблем, чуть повыше, чем Журавли.

— Га-га-га! — слышалось из-за облаков.

В облаках, высоко-высоко, летела новая стая птиц.

— Непонятно, что за птицы, — сказал Томатик. — Уж очень высоко летят.

— А сколько их, ты видишь? — спросил Кубарик.

— Кажется, столько же, сколько и Жаворонков, — сказал Томатик. — Нет. Их столько же и еще одна, лишняя. Сейчас сосчитаю! Одна, две, три, четыре, пять, шесть. Этих птиц больше, чем Жаворонков! Их шесть! Птицы опустились ниже.

— Это же Гуси! — сказал Куба-

рик. — Я их узнал! А еще знаешь, что я узнал? Жаворонков меньше, чем Гусей, но больше, чем Журавлей!

— Я теперь тоже знаю: пять больше четырех, но меньше шести! — отвечал Томатик.

— Га-га-га-га-га-га! — загоготали Гуси. — Мы летим в Африку! Мы устали. Можно отдохнуть у вас на корабле?

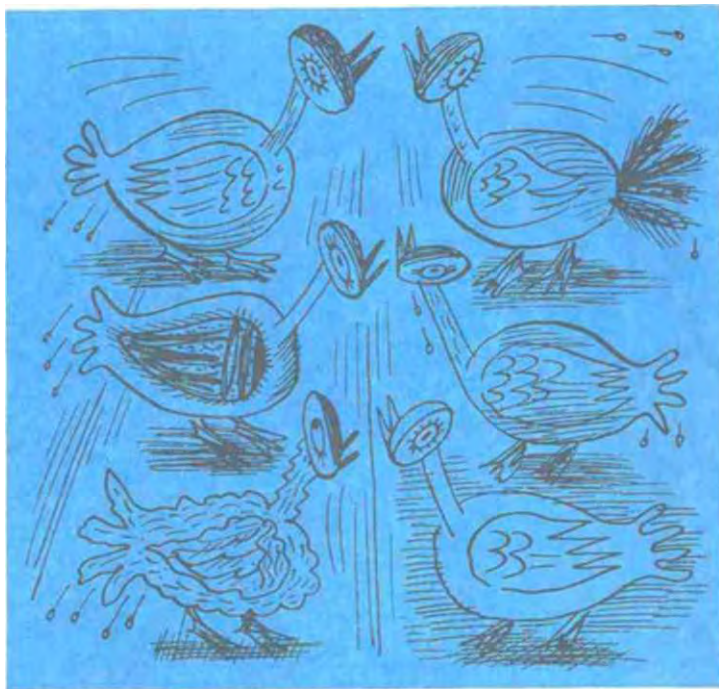
— Конечно! Скорей! Спускайтесь к нам! — отвечали друзья.

Познакомьте детей с образованием числа 6. Поставьте в два ряда по пять предметов так, чтобы предметы находились один под другим, предложите ребенку без счета сравнить количество предметов, а затем сосчитать предметы в каждом ряду. Добавьте еще один предмет, спросите: «Кубиков в нижнем и в верхнем ряду поровну?

Где кубиков больше? Сколько их? Где кубиков меньше? Сколько их?»

Детей нужно постепенно подвести к пониманию того, что число 5 больше предыдущего на единицу и меньше последующего также на единицу.

Поставьте в три ряда разные предметы, например так: верхний ряд — шесть матрешек, средний ряд — пять кубиков, нижний ряд — четыре солдатика. Предложите ребенку, сравнивая по количеству предметы, ответить на вопросы: «Сравни ряд матрешек и кубиков. Чего больше? Чего меньше? Почему? Сравни ряд кубиков и солдатиков. Чего больше? Чего меньше? Почему?» Еще раз обратите внимание ребенка на число кубиков: их больше, чем солдатиков, но меньше, чем матрешек.



Глава 29

ГОСТИ НА КОРАБЛЕ

Цель главы:
упражнять детей
в счете до шести,
учить отвечать
на вопрос «сколько?»,
различать счет
количественный
и порядковый.
**Вопросы лучше задавать
во время чтения.**

Дикие Гуси стали опускаться на палубу. А Томатик их считал:

— Первый — с красным клювом!

— Второй — с черным хвостом!

— Третий — с пестрым крылом!

— Четвертый — важный-преважный!

— Пятый — смешной-пресмешной!

— И шестой — белый! — сказал Кубарик и стукнул копытцем-кубиком.

— Да-да-да! — загготали Гуси. — Нас всего шесть!

— Откуда вы летите? — спросил Томатик.

— И не видели ли вы... — начал Кубарик.

Но тут Гуси загготали хором:

— Мы видели! Мы слышали!

В городе Бим! В городе Бом!

В городе Бим-Бом! Главный

Волшебник! Плачет в три ручья! Ручьит в три плача!..

— Замолчите! — сердито сказал Белый Гусь. — Сейчас я все расскажу по порядку.

— Однажды утром, — начал он, — Главный Волшебник города Бим-Бом проснулся в прекрасном настроении. Он делал утреннюю гимнастику и распевал:

На земле лежат арбузы.

— Сколько их?

— Да целых пять!

Мне их даже не поднять.

Зреют яблоки на ветке.

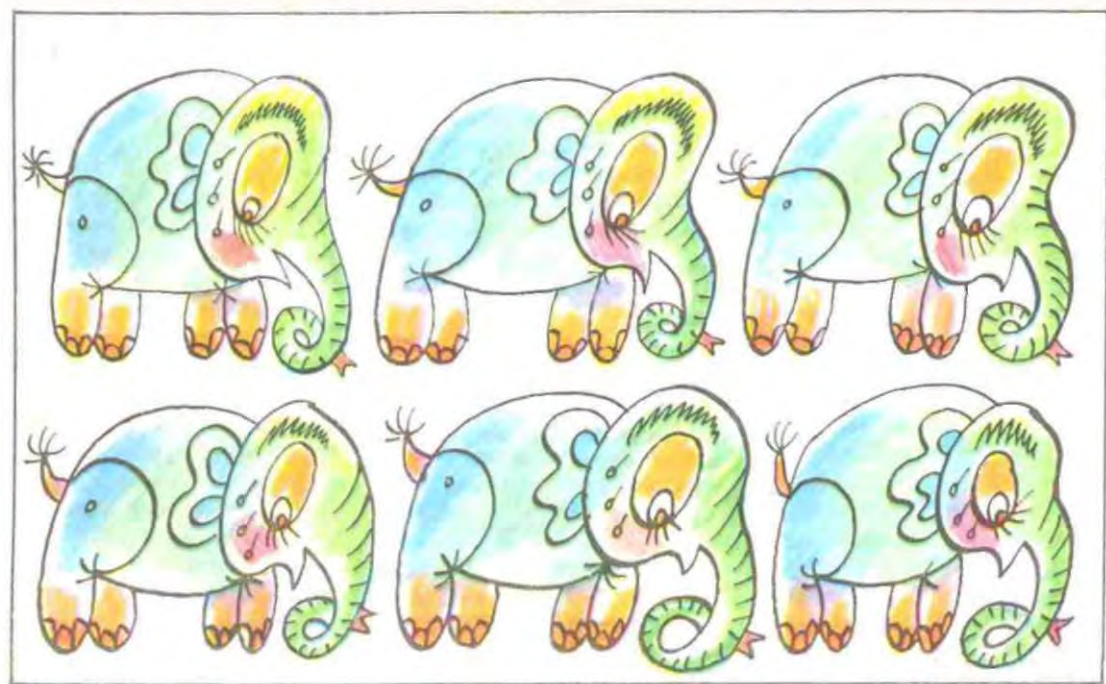
— Сколько их?

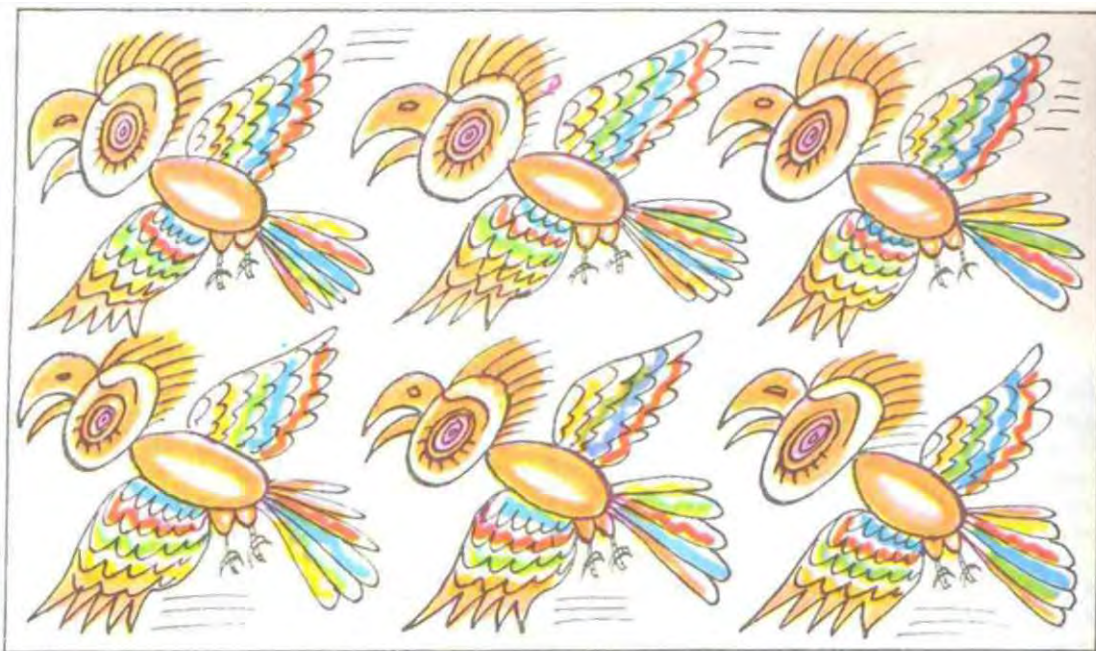
— Да только шесть!

Я легко могу их съесть.

Волшебник сделал зарядку и пошел завтракать.

И тут к нему вошли Печальные Клоуны.





— Сколько Клоунов пришло к Волшебнику? — спросил Кубарик.

— Угадajte! — ответил Гусь. — У каждого Клоуна был платок, а платков было шесть.

СКОЛЬКО КЛОУНОВ ПРИШЛО К ВОЛШЕБНИКУ?

— Угадали: шесть Клоунов, рассказывайте дальше, — попросил Томатик.

Шесть Клоунов всхлипнули, вынули шесть красных клетчатых платков и вытерли шесть красных носов.

— В чем дело? — спросил Главный Волшебник.

Но Клоуны только огорченно махнули своими клетчатыми платками, повернулись и ушли. Главный Волшебник забеспокоился. Тут вошли Слоны. Слонов

было столько же, сколько и Клоунов.

ДОГАДАЛИСЬ. СКОЛЬКО БЫЛО СЛОНОВ?

Они стояли, тяжело вздыхая, и только гладили Волшебника по плечам и по голове своими хоботами. А потом все разом повернулись и ушли, так ничего и не сказав.

Главный Волшебник совсем разволновался.

— Что-то случилось! Какое-нибудь ужасное несчастье! Скажите скорее!

И тут в зал влетели Ученые Попугаи.

СКОЛЬКО ПОПУГАЕВ ВЛЕТЕЛО В ЗАЛ?

— Твой лучший друг... — сказал первый.

— Отбился от рук... — сказал второй.

— Пропал навсегда! — сказал третий.

— Горе! Беда! — сказал четвертый.

— Рыдает весь свет, — сказал пятый.

— Лошарика нет! — сказал шестой.

Волшебник в отчаянии схватился за голову.

— Какое несчастье! — воскликнул он. — Мой лучший друг! Мой Лошарик! Он может рассыпаться где-нибудь невзначай! Он может раскатиться! Он может потеряться! К тому же собрать и починить его может только тот, кто умеет считать! Бедный Лошарик!

Всюду искали Лошарика. Но нигде не могли его найти.



Так закончил свой рассказ Белый Гусь.

— Да-да-да-да-да! — грустно подхватили пятеро остальных Гусей. — Большая беда! Да-да-да-да!

— Надо плыть к Волшебнику! В город Бим! В город Бом! В город Бим-Бом! — решительно объявил Томатик.

— А как нам попасть в город Бим-Бом? — спросил Кубарик.

— Куда нам плыть? — забеспокоился Томатик.

— Плывите по радуге! По цветной дорожке! — сказал Белый Гусь. — Она тянется далеко-далеко — до самого города!

— Да-да-да! Плывите туда! — подхватили остальные пять Гусей.

С этими словами Гуси поднялись в воздух, помахали на прощанье крыльями и полетели дальше.

А Кубарик и Томатик закричали им вслед:

Собирались
Шесть Гусей.
Поднимались
Стаей всей.
Эй, ты,
Шестой,
Погоди,
Постой!

Побеседуйте с детьми о том, какая беда случилась в городе Бим-Бом. Рассмотрите иллюстрации. Кроме выделенных вопросов можно задать другие, для ответа на которые ребенок должен пользоваться порядковым счетом, например:

— Который по счету смешной-пресмешной Гусь?

— Который по счету Гусь с черным хвостом?

— Который по счету Попугай сказал, что нет Лошарика?

Предложите детям нарисовать шесть разных предметов, после рисования уточните, что число 6 получилось так: один домик, одна елочка, один грибок, один пенек, один стакан, одно блюдце, а всего вместе шесть предметов.

Продолжайте учить детей отвечать на вопросы «сколько?» и «который по счету?». Проведите упражнение «Построим лесенку». Дайте ребенку карточку с изображением одного предмета, попросите принести столько же кубиков. Затем поочередно давайте карточки с изображениями 2, 3, 4, 5, 6 предметов. Из принесенных кубиков дети строят лесенку,

на каждую ступеньку ставят игрушку (лучше брать животных). Задайте следующие вопросы:

— Кто сидит на третьей ступеньке?

— Которая по счету ступенька самая высокая?

— Какая по счету нижняя ступенька?

С лесенкой и животными поиграйте в игру «Что изменилось?». Цель игры: упражнять детей в порядковом счете. Предложите детям запомнить, на каких по счету ступеньках находятся животные. Ребенок закрывает глаза, в это время взрослый меняет игрушки местами. Открыв глаза, ребенок должен рассказать, что изменилось: «Кошка была на второй ступеньке, теперь сидит на четвертой; собачка была на четвертой ступеньке, теперь стоит на второй».

Впоследствии игру можно усложнить: менять местами не две, а четыре игрушки, менять места всех игрушек, добавлять к лестнице новые ступеньки.



Глава 30
РАЗНОЦВЕТНЫЕ
ТРУБАЧИ

Цель главы:
познакомить
детей
с числом 7.

Подул Ласковый Ветер и легко поднял кораблик над морем. И он поплыл выше, выше по чудесной разноцветной дорожке.

— Что это за дорожка? — удивился Томатик.

— Это же радуга! — догадался Кубарик. — О ней нам и говорил Белый Гусь! Помнишь?

— Да-да! Радуга! — кивнул колпачком Томатик.

Вдруг Кубарик звонко рассмеялся! А за ним и Томатик!

— Кубарик, Кубарик! — закричал Томатик. — Мы разноцветные!

— У тебя ушко совсем красное! Как мак! — смеялся Кубарик.

— А у тебя оранжевый нос! Как апельсин!

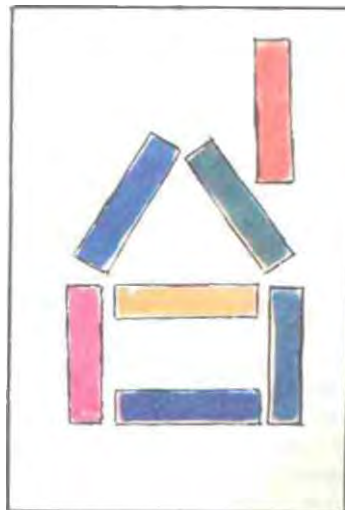
— А у тебя желтые волосы! Как одуванчик!

— Смотри а у тебя копытца зеленые, как листочки, а хвостик совсем голубой, как незабудка!

— А у тебя курточка синяя, как василек, а колпачок стал фиолетовый! Как колокольчик!

А радужная дорожка поднялась куда-то совсем высоко. И привела прямо к облачному дворцу. Раскрылись ворота. И радуга поднялась, точно подъемный мост.

Навстречу друзьям из ворот вышли Разноцветные Трубачи. Друг за другом. Трубоч в красном. Трубоч в оранжевом. Трубоч в желтом. Трубоч в зеленом. Трубоч в голубом. Трубоч в синем. Трубоч в фиолетовом. Трубахи все вместе громко-громко дудели в золотые завитые трубы.





— Туру-туру-туруру!

— Посмотри,— сказал Тома-
тик,— сколько труб у Труба-
чей?

— По-моему, сколько Трубачей,
столько и труб,— ответил Куба-
рик.

— Ошибаешься,— сказал То-
матик.— Видишь, у Трубача в
фиолетовом нет трубы? Значит,
труб меньше, чем Трубачей!

— Разве меньше? — не пове-
рил Кубарик.— Сколько труб?
Одна, две, три, четыре, пять,
шесть. Шесть труб. А сколько
Трубачей? Один, два, три, четы-
ре, пять, шесть и еще один.
Семь Трубачей!

— Шесть труб меньше, чем
семь Трубачей! А семь Труба-
чей больше, чем шесть труб! —
подтвердил Кубарик.

— Где ваша золотая труба? —

спросил Томатик у Фиолетового
Трубача.

— Моя золотая труба замолча-
ла! — вздохнул Фиолетовый
Трубач.

— Принесите сюда вашу золо-
тую трубу,— сказал Тома-
тик.— Может быть, мы выле-
чим ее!

Трубач принес золотую трубу.
Томатик осмотрел трубу со всех
сторон, постучал по золотому
боку.

— Мне кажется, вашу трубу
надо развеселить,— сказал То-
матик Трубачу.

— Развеселить так развесе-
лить! — вскочил Кубарик.—
Споём что-нибудь смешное!

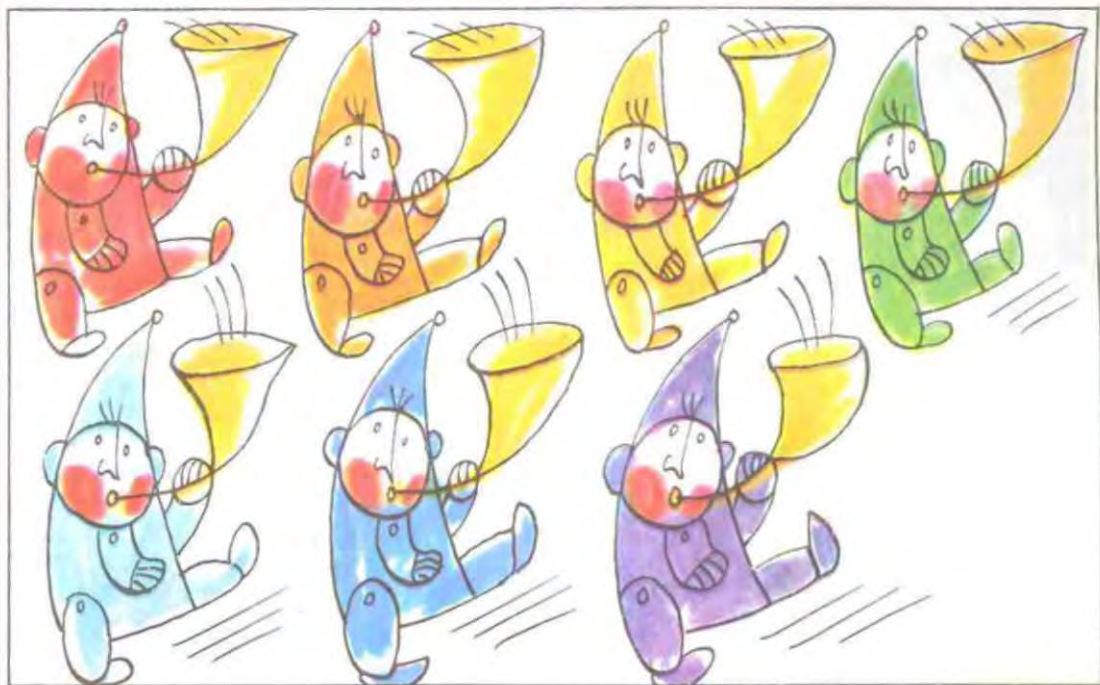
— Споём! — согласился Тома-
тик.

— Ту-ру-ру! — заиграли Тру-
бачи. А Томатик с Кубариком

запели песенку про Смешную
Неделю:

Семь веселых дней
В неделе.
В понедельник
Мы дудели.
А во вторник
Мы трубили
И про среду
Позабыли.
Весь четверг
Прохохотали,
Только в пятницу
Устали.
Мы в субботу
Отдыхали.
В воскресенье
Рано встали.
Туфли новые
Надели
И плясали
Всю неделю.

— Ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха! — так
и залилась смехом золотая
труба Фиолетового Трубача.



Из ее золотого горла вылетел радужный шарик!

— Ура! — закричали Кубарик и Томатик.

А семь Трубачей сыграли торжественный марш.

— Прощайте, Веселые Труба-чи!

Радуга семицветной лентой вновь развернулась далеко, далеко.

И кораблик «Друг» поплыл по радуге в город Бим-Бом.

С числом 7 знакомьте детей так же, как вы их знакомили с другими числами. Положите рядом шесть кружков, под ними еще шесть кружков, предложите ребенку сравнить количество кружков без счета, а затем сосчитать кружки в верхнем и

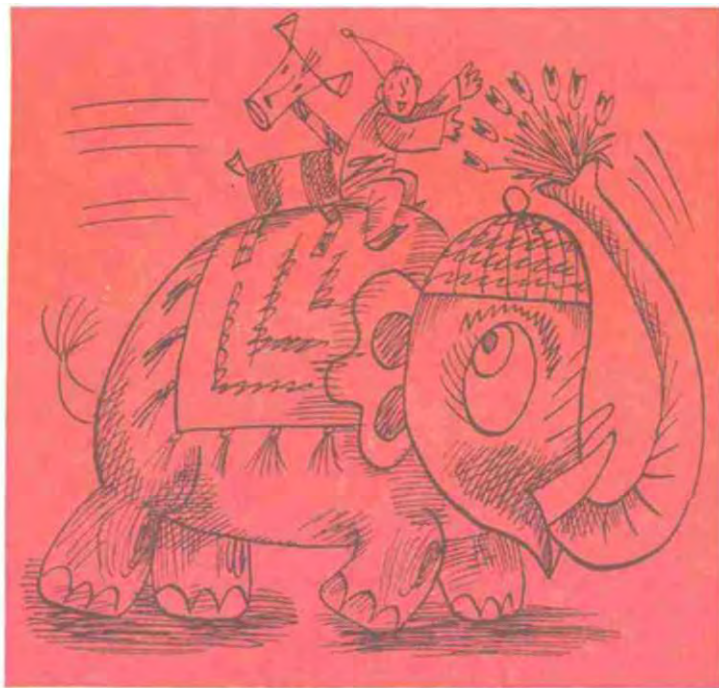
нижнем ряду и ответить на вопрос: «Поровну здесь кружков? Почему?» (И здесь и там шесть кружков.) Добавьте еще один кружок, спросите: «Где кружков больше? Где кружков меньше? Почему?» (Здесь столько же, сколько и там, да еще один кружок.) Предложите ребенку посчитать кружки там, где их больше, сделайте вывод: «Семь кружков больше, чем шесть кружков, а шесть кружков меньше, чем семь кружков».

Вот еще одно упражнение в счете на ощупь. Предложите ребенку спрятать руки за спину. Дайте в одну руку несколько мелких предметов, попросите их посчитать. Можно дать счетные палочки, спички, конфеты в фантиках.

Проведите следующее игровое упражнение. Возьмите карточки от лото с изображением предметов от одного до семи, мелкие игрушки. Взрослый и ребенок берут пять—семь карточек и переворачивают их лицевой стороной вниз. Открыв карточку, ребенок рядом с ней кладет столько же предметов, сколько их изображено на карточке, затем обменивает свою карточку со взрослым. Получив от взрослого новую карточку, ребенок должен изменить количество выложенных предметов и рассказать, что он сделал: «Я положил пять палочек, потому что у меня на карточке пять зайцев. Теперь на моей карточке четыре белки, значит, я должен убрать одну палочку».

Глава 31 В ЦИРКЕ

Цель главы:
упражнять детей в счете
в пределах семи,
учить сравнивать три
множества, выраженные
смежными числами,
отвечать на вопрос
«сколько?». Вопросы задавайте
после чтения.



Корабль «Друг» опустился возле круглой арены огромного цирка. Грянул марш. Усатый Директор цирка в высоком цилиндре вышел на арену. Он выпятил грудь колесом, взмахнул черным цилиндром и объявил:

— С шумом, гамом, писком, лаем представление начинаем! Парад, алле!

Акробаты, клоуны, гимнасты выскочили на арену! На рыжих лошадях поскакали наездники в блестящих костюмах.

И вот вышел жонглер. Он кидал в воздух и ловил горящие факелы!

— Сколько же у него рук? — удивился Томатик.

— Всего-навсего две! — отвечал Кубарик.

— А сколько факелов? — спросил Томатик.

— Подожди, сейчас сосчитаю: один, два, три, четыре, пять, шесть! Шесть факелов!

— Всего две руки, а факелов шесть! Прямо чудеса! — сказал Томатик.

— А это кто? Такой большой! В полосатом костюме! — говорил Томатик. — Кубарик, смотри, какой он сильный: на весу одной рукой держит столько тяжелых гирь! Сколько гирь держит силач?

— Кажется, много, — сказал Кубарик. И сосчитал: — Одна, две, три, четыре, пять! Пять гирь! И все одной рукой! Чудеса!

— Это разве чудеса! Вот чудо так чудо! — сказал Томатик. — Белая мышка в карете. А карету везут лягушата! Не видишь?



— СКОЛЬКО ЛЯГУШАТ ВЕЗУТ
КАРЕТУ? — спросил Кубарик.

— Трудно разглядеть, уж очень
они маленькие! — сказал Тома-
тик. — Дай-ка бинокль! Так. Все
вижу! Один, два, три, четыре,
пять, шесть, семь! Семь лягу-
шат!

— Все-таки, самое большое
чудо — это факелы! — сказал
Кубарик.

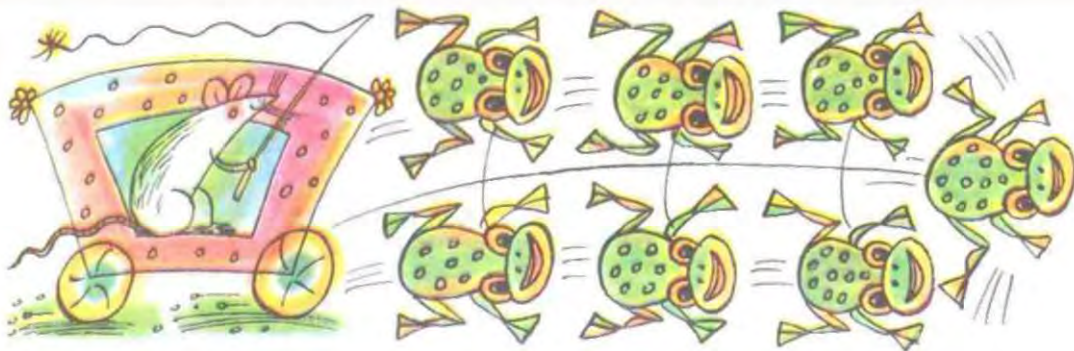
— Нет, лягушата! — отвечал
Томатик. — Факелов меньше,
чем лягушат, — факелов шесть,
а лягушат семь.

— Зато факелов больше, чем
гирь у силача! — спорил Куба-
рик. — Факелов шесть, а гирь
пять.

Так бы они все спорили, спори-
ли, но тут...

— Представление окончено! —
протрубил Большой Ученый
Слон.





Он подошел к кораблю и протянул всем гостям семь цветов. Затем осторожно подхватил хоботом обоих друзей, посадил их к себе на спину и торжественно двинулся вокруг арены. А за ним потянулась целая процессия! Мчались, скакали, крутились, танцевали клоуны, жонглеры, наездники, акробаты!

Продолжайте учить детей счету до семи.

Положите перед ребенком на стол 15—20 цветных пуговиц. Попросите ребенка отсчитать шесть красных пуговиц, семь зеленых, сравнить их количество и сделать так, чтобы пуговиц стало поровну.

Продолжайте учить детей сравнивать не только две, но и три группы предметов. Поставьте в первый ряд пять машин, под ними шесть матрешек, а под матрешками семь зайцев. Предложите ребенку без счета сравнить игрушки и сказать, каких больше, а каких меньше. Спросите: «Поровну машин и матрешек? Чего больше? Чего меньше? Почему? Поровну матрешек и зайцев? Каких игрушек больше? Каких меньше? Почему?»

Сделайте вывод: «Шесть матрешек больше, чем пять машин, но меньше, чем семь зайцев». Поиграйте в игру «Считай дальше». Цепь игры: упражнять детей в счете в пределах семи. Взрослый кладет на стол любое количество мелких предметов, но не более шести, и называет их число, допустим три. Ребенок, не пересчитывая лежащие предметы, считает дальше до семи. Затем предметы на стол выкладывает ребенок. Основное правило игры: не называть число, уже названное водящим. Право быть водящим получает тот, кто ответил без ошибки.





Глава 32

В ГОРОДЕ БИМ-БОМ

Цель главы:
познакомить детей
с названиями
дней недели,
упражнять
в счете
в пределах
семи.

Ученый Слон мерным шагом шел по дороге, неся на спине Кубарика и Томатика. Впереди на холме показался город Бим-Бом. Над городом поднимались башенки разной высоты.

— Сколько башенок! — сказал Томатик. — Прямо не сосчитать!

— Почему не сосчитать? — ответил Кубарик. — Сосчитать можно! Только трудно! Они все разные. Разной высоты. Но я их все равно сосчитаю.

СКОЛЬКО БАШЕНОК В ГОРОДЕ?

— Одна, две, три, четыре, пять, шесть, семь — сосчитал! Их семь! — обрадовался Томатик. В эту минуту на одной башенке часы пробили семь. И в городе все стали хором распевать:

Один, два.
Есть орехи и халва,
Три, четыре,
Нос у клоуна в кефире.
Пять, шесть, семь,
Мы сегодня рады всем!

— Как ты думаешь, — спросил Кубарик, — почему здесь все поют считалку на семь?

— А я догадался! — воскликнул Томатик. — Здесь, в городе Бим-Бом, всего по семь! Семь башенок. Семь улиц. Семь круглых площадей!

Слон вошел в городские ворота. А в городе! В городе хлопали хлопушки! Жители города плясали, пели и смеялись от души!

— Какой сегодня праздник? — спросил Кубарик.

— Понедельник — праздник, — ответил Слон.



— Разве в понедельник — праздник? — удивился Томатик.

— Конечно! — сказал Слон. — В городе Бим. в городе Бом, в городе Бим-Бом есть только то, что любят дети! Здесь и цирк, и зоопарк, и кино. Вот потому у нас и праздник каждый день! Все семь дней недели!

— Значит, здесь, в городе Бим-Бом, дней недели тоже семь? — спросил Кубарик.

— Дней недели везде семь! Для всех! Повсюду! — отвечал Ученый Слон.

— И для больших тоже? — спросил Томатик.

— И для больших тоже, — улыбнулся Слон.

— А какие когда праздники? — спросил Томатик.

— Вот сегодня, в понедель-

ник, — танцы и хлопушки, — отвечал Слон. — Во вторник все пускают игрушечные кораблики. В среду едят мороженое. В четверг — праздник в зоопарке. В пятницу — салют. В субботу мы ходим в кино. А в воскресенье... О, в воскресенье — цирк!

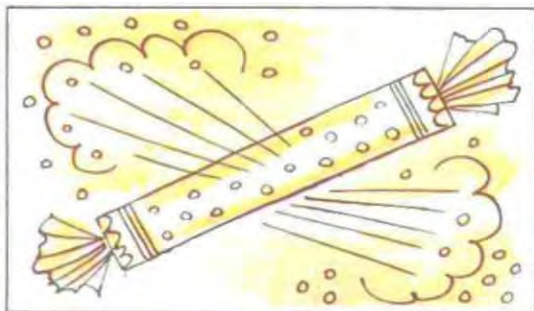
— А нельзя сделать, чтобы каждый день было воскресенье?

— Нет, — покачал Ученый Слон головой. — Первый день после воскресенья — всегда понедельник. Второй день после воскресенья — вторник. Третий день — средний, среда. Четвертый — четверг. Пятый — пятница. Шестой — суббота. Ну а уж седьмой день — снова воскресенье!

— Вот это да! — сказал Томатик.

Поговорите с детьми о том, какие праздники бывают в городе Бим-Бом. Побеседуйте с детьми о днях недели: «В какой день недели родители не ходят на работу? После какого дня наступает понедельник? Как называется день перед воскресеньем? Как называется второй день недели? Пятый день? День в середине недели?» После беседы вместе с детьми назовите последовательно все дни недели.

Поиграйте в игру «Кто больше?» (см. гл. 25), выкладывая предметы из семи палочек. Вот еще одна игра: «Чего может быть больше и меньше?». Взрослый и ребенок поочередно задают друг другу вопросы: «Чего бывает больше пяти?»



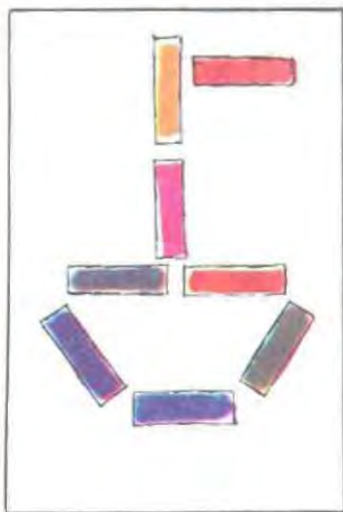
(Людей, домов, машин.); «Чего бывает меньше пяти?» (Ножек у стула, лапок у зайца.); «Что бывает только по одному?» (Голова, луна.); «Что бывает меньше семи?» (Колес у велосипеда, лапок у жука.)

За правильный ответ играющий получает фишку. После игры сравнивают количество набранных фишек и определяют победителя.



Глаза **33**
ОСЬМИНОГ
ОСЯ

Цель главы:
познакомить детей
с числом 8
путем
сравнения его
с числом 7.
Вопросы задавайте
во время чтения.



Кубарик и Томатик попрощались с Ученым Слоном. Слон семь раз махнул хоботом на прощание и неторопливо ушел. А Кубарик и Томатик пошли по главной улице города. На главной улице все танцевали, скакали, хлопали в хлопушки. Ведь сегодня был понедельник. Праздник танцев и хлопушек! Возле магазина Кубарик и Томатик увидели Осьминога. Он был очень грустный. А вокруг Осьминога громоздилась целая гора новеньких желтых башмаков.

— Здравствуй, отчего ты такой грустный? — спросил Осьминога Кубарик.

Осьминог вздохнул и ничего не сказал.

— Может, у тебя голова болит? — спросил его Томатик.

Осьминог печально поглядел на кучу желтых башмачков и опять ничего не ответил.

— Как тебя зовут? — спросил Кубарик.

— Ося. Осьминог Ося! Грустный, Печальный, Несчастный Осьминог Ося! — отвечал Осьминог. И стал еще печальнее.

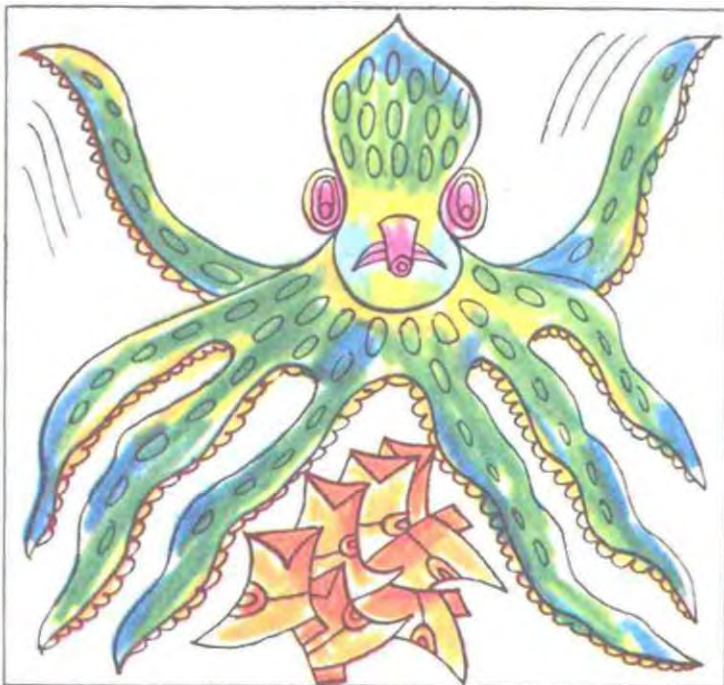
— А что с тобой случилось? — спросили друзья.

— Сегодня праздник. Все танцуют!.. — сказал Осьминог Ося. — Вот и хорошо! Хорошо, что все танцуют!

— Хорошо-то хорошо! — отвечал Осьминог Ося. — Да вот танцевать я не могу!

— Не умеешь? — спросил Томатик. — Так мы тебя быстро научим!

— Уметь-то я умею. Да вот башмаки нужны!



— Башмаки! — воскликнул Кубарик. — У тебя же их целая гора!

— Гора-то гора, — отвечал Осьминог Ося. — Но я не знаю, сколько мне нужно башмаков.

— Как сколько! — удивился Томатик. — Сколько ног, столько и башмаков. Это каждый знает.

— А если я не знаю, сколько у меня ног! — рассердился Осьминог Ося.

— Не зна-ешь! — протянул Кубарик. — Ну и ну! Тогда так сделай: надень на каждую ногу по башмаку. Вот и узнаешь, сколько тебе башмаков нужно!

— Спасибо за совет! — обрадовался Осьминог Ося. Он надел сначала один желтый башмак на одну ногу. Затем другой — на другую. Третий — на третью. И еще. И еще. Все башмаки надел!

— Надо же! — сказал Томатик. — Он все еще немножко босой!

— **СКОЛЬКО УЖЕ ОСЬМИНОГ НАДЕЛ БАШМАКОВ?** — задумался Кубарик. — Один, два, три, четыре, пять, шесть, семь! Семь башмаков! И все еще босой!

— **СКОЛЬКО ЖЕ У НЕГО НОГ?** — спросил Томатик. — Одна, две, три, четыре, пять, шесть, семь! Семь обутых ног.

А СКОЛЬКО НОГ БОСЫХ?

Одна нога босая! Восемь ног! Башмаков все-таки меньше, чем ног.

— Это ног больше, чем башмаков, — поправил его Кубарик.

— Что же делать? — совсем расстроился Осьминог Ося. —



Как я на танцы пойду! Ведь магазин уже закрылся. Я не могу купить себе еще один башмак!

— Постой-ка, — сказал Томатик. — Ведь говорят же, что я немножко волшебник. Может быть, мой красный колпачок тоже немножко волшебный?.. И с этими словами Томатик вытащил из своего красного колпачка один башмак. Красный!

— Ну что? — сказал он. — **ПОРОВНУ ТЕПЕРЬ БАШМАКОВ И НОГ?**

— Поровну, поровну! Спасибо тебе, Немножко Волшебник! — отвечал Осьминог Ося. Он надел на восьмую ногу красный башмачок и пошел на танцы. При этом он распевал такую удалую песню:

Восемь ног у Осьминога.
Говорит Улитка:

— Много!
Восемь ног ему зачем?
Я б запуталась совсем!
Многоножка прибежала,
Говорит Улитке:
— Мало!
Восемь ног для одного —
Все равно, что ничего.
Как же ходит он, бедняга?
Я б не сделала и шага!
Но, танцуя краковяк,
Осьминог ответил так:

— Восемь ног
Для Осьминога —
И не мало,
И не много!

— Молодец, Томатик, — громко произнес кто-то.

Томатик обернулся. Сзади него стоял Высокий Человек. У него были длинная седая борода, длинные седые волосы и длинный-длинный плащ, расшитый звездами. А на голове его кра-

совалась высокая остроконечная шляпа.

— Кто вы? — спросили Кубарик и Томатик.

— Я Главный Волшебник города Бим-Бом, — отвечал Высокий Человек.

Покажите детям, что число 7 меньше 8, но больше 6.

Попросите детей нарисовать восемь карандашей разного цвета. После рисования спросите: «Как получилось число 8?» (Я нарисовал так: один карандаш красный, один карандаш синий и т. д., а всего восемь карандашей.)

Поиграйте в игру «Положи столько же!». Цель игры: закрепить умение отсчитывать определенное количество предметов. Взрослый и ребенок поочередно рисуют несложные предметы в разном количестве: пять грибов, четыре флажка, шесть кружков, но не более восьми. Тот, кому показали рисунок, молча кладет на стол такое же количество предметов (палочек, треугольников, рыбок). Каждое правильно выполненное задание оценивается фишкой (пуговицей, палочкой): если задание выполнено неправильно, отбирают одну фишку. По окончании игры подсчитываются фишки и определяется победитель. В этой игре дети учатся контролировать чужие действия, поэтому фишки ребенку дает взрослый, а взрослому — ребенок.

Поиграйте в игру «Кто больше?» (см. гл. 25). выкладывав предметы из восьми палочек.



Глава 34 ВОЛШЕБНЫЙ УРОК

Цель главы:
познакомить детей
с числом 9,
упражнять
в установлении
равенства
двух множеств.
**Вопросы задавайте
во время чтения.**

— Вы — Волшебник! Настоящий Волшебник! — воскликнул Томатик. — Как бы мне хотелось тоже стать настоящим, большим волшебником! — Чтобы стать настоящим, большим волшебником, надо учиться! — ответил Главный Волшебник.

— Больше всего на свете люблю учиться! — сказал Томатик. — Пожалуйста, научите меня!

— Ну что ж, — сказал Главный Волшебник. — Я ведь больше всего на свете люблю учить чудесам!

Он снял с головы шляпу и громко произнес:

— Начинаем Волшебный Урок! Размахнул шляпой, и перед ним тут же выросло большое Чудо-дерево.

— Вот так дерево! — удивился Кубарик. — Как много на нем спелых арбузов! Давай их посчитаем!

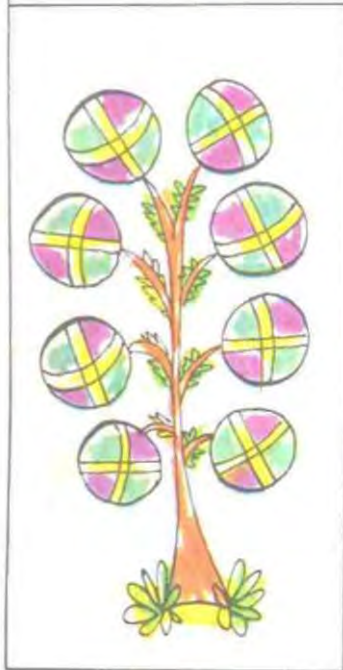
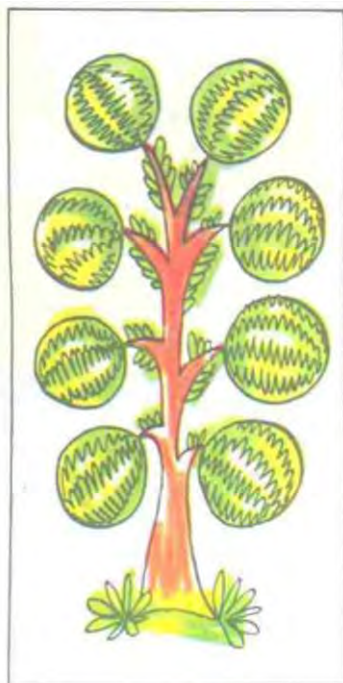
— **СКОЛЬКО АРБУЗОВ НА ДЕРЕВЕ?**

Считаю! — сказал Томатик. — Один! Два! Три! Четыре! Пять! Шесть! Семь! Восемь! Восемь арбузов! — сосчитал он. — А можно я попробую махнуть колпачком? — робко спросил Томатик Волшебника.

— Разумеется! — отвечал тот. Томатик тоже взмахнул своим маленьким красным колпачком. И перед ним выросло малюсенький Чудо-кустик.

— Получилось! — обрадовался Томатик. — Только на моем кустике не арбузы, а мячики растут!





— Интересно, мячиков столько же, сколько и арбузов? — поинтересовался Кубарик.

— Теперь ты считай! — сказал Томатик. — Я уже считал, а теперь ты! **СКОЛЬКО МЯЧИКОВ НА КУСТИКЕ?**

И Кубарик сосчитал:

— Один! Два! Три! Четыре! Пять! Шесть! Семь! Восемь! Восемь мячиков.

— **ПОРОВНУ АРБУЗОВ И МЯЧИКОВ?** — спросил Главный Волшебник.

— Арбузов восемь. И мячиков восемь, — задумался Томатик. — Поровну арбузов и мячиков! — обрадовался он. — Здорово получилось!

— Итак, Волшебный Урок продолжается, — сказал Главный Волшебник. И снова взмахнул своей шляпой.

Откуда ни возьмись, прибежали Волшебные Морские Свинки.

— Мячики! Мячики! — закричали наперебой Свинки.

Они сорвали мячики с Чудо-кустика и стали ими играть: Морские Свинки подбрасывали мячики и кидали их друг другу!

— Где мой мячик? У меня нет мячика! — закричала одна Морская Свинка.

— Как же так? — удивился Волшебник. — Ведь у нас восемь мячиков?

— Восемь! Я сам считал! — ответил Кубарик.

— А сколько Свинок? — обратился Волшебник к Кубарику.

— Свинок?... Не знаю... — растерялся Кубарик. — Я еще не считал Свинок. Надо узнать, поровну или нет Свинок и мячиков.

— **КАК ЖЕ ЭТО УЗНАТЬ?** — спросил Главный Волшебник.

— Я знаю! Я понял! — сказал Томатик. — Пусть каждая Свинка возьмет только один мячик.

Свинки послушались.

— **НУ, КОГО БОЛЬШЕ, СВИНОК ИЛИ МЯЧИКОВ?** — спросил Волшебник.

— Сейчас сосчитаю, — ответил Томатик. — Мячиков восемь. А Морских Свинок? Одна! Две! Три! Четыре! Пять! Шесть! Семь! Восемь! И еще одна! Девять Морских Свинок. Их больше, чем мячиков!

— Конечно, — сказал Кубарик. — Ведь девять больше восьми. А восемь меньше девяти!

— Где мой мячик! У меня нет мячика! — захныкала Морская Свинка.

— Пожалуйста! — сказал Томатик.

Он еще раз махнул колпачком, и на Чудо-кустике вырос еще один мячик.

— **ТЕПЕРЬ-ТО ПОРОВНУ СВИНОК И МЯЧИКОВ?** — спросил Томатик.

— Да. Поровну. Задача решена правильно, — ответил Главный Волшебник.

Затем он лукаво улыбнулся в седую бороду и сказал:

— Продолжаем Волшебный Урок! Отгадайте мою загадку:

Вскипятила

Чайка

Чаю.

Пригласила

Восемь

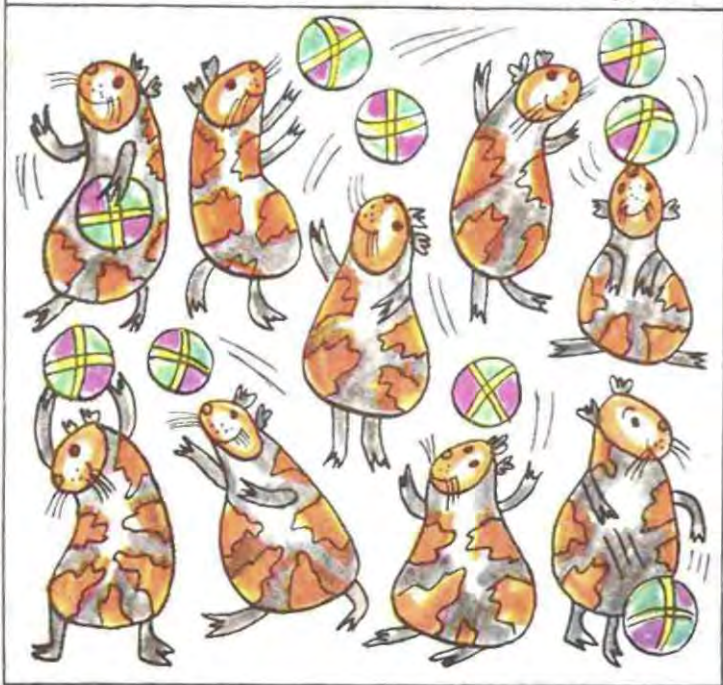
Чаек:

— Приходите

Все на чай.

Сколько чаек?

Отвечай!



СКОЛЬКО ЧАЕК ПЬЮТ ЧАЙ?

— Девять! — отгадал Тома-тик. — Морских Свинок девять. И Чаек тоже девять! Сколько Свинок, столько и Чаек.

— Отлично! — сказал Главный Волшебник.

— Еще! Еще какое-нибудь чудо покажите! Ну пожалуйста! — воскликнул Кубарик.



— С удовольствием! — ответил Главный Волшебник. — Моя волшебная шляпа прямо битком набита чудесами! Он опять взмахнул шляпой и стал вынимать из шляпы одни за другими

Жестянки.
Банки.
Склянки,
Кастрюльки,
Пузырьки,
Очки,
Велосипеды,
Тарелки
Л шнурки,
Перо.
Чернильницу,
Письмо,
Подушки,
Мыло,
Эскимо... —

словом, много всякой всячины.

— Настоящий Волшебный Урок! — воскрился Томатик.

— И эскимо тоже волшебное? — спросил Кубарик.

— А вы попробуйте. — заулыбался Главный Волшебник. Эскимо оказалось очень вкусным, просто волшебным!

— Как сладко! Только маловато, — сказал Кубарик.

— Разве маловато? Было же восемь порций! — покачал головой Волшебник, должно бы всем хватить!

— Да, но ведь они маленькие, — ответил Кубарик. — Вот бы мороженого столько, сколько тарелок!

— Но тарелок меньше, чем мороженого! Семь всегда меньше восьми! — ответил Томатик.

— Ну тогда столько, сколько шнурков. Нет, не надо: шнурков еще меньше, чем эскимо! — покачал головой Кубарик.

— Неправильно! — сказал Волшебник. — Шнурки очень тоненькие, но их много! Девять! Больше, чем эскимо.

— А я что говорю! — вздохнул Кубарик. — Я и говорю — маловато было эскимо!

Познакомьте детей с образованием числа 9. Положите ряд из восьми белых пуговиц, а под ними — ряд из девяти черных пуговиц. Предложите ребенку без счета ответить, каких пуговиц больше, каких меньше. Попросите сосчитать белые и черные пуговицы, спросите: «Поровну белых и черных пуговиц? Каких пуговиц больше? Каких пуговиц меньше? Почему?» Возьмите коробку цветных карандашей. Предложите ребенку составить число 9 из каранда-

шей разного цвета. Учите правильно отвечать на вопрос: «Как ты составил число 9?» (Я взял один синий, один красный, один голубой, один оранжевый, один зеленый, один черный, один красный, один малиновый, один розовый карандаш, а всего карандашей девять.)

Поиграйте в игру «Сосчитай, сколько». Цель игры: упражнять детей в счете звуков. Для игры нужен мяч и мелкие предметы (кубики, палочки и др.). Один из играющих бросает мяч в стенку или на твердую площадку, второй играющий, повернувшись спиной, откладывает столько предметов, сколько ударов мяча он услышал. Основное правило игры: сначала сосчитать звуки, а потом откладывать предметы. Играющий, неверно сосчитавший удары мяча, водит (считает звуки) повторно.

Поиграйте с детьми в игру «Кто больше?» (см. гл. 25). выкладывая предметы из девяти палочек.



Глава 35

О ЧЕМ ПРОСИЛ КУБАРИК

Цель главы:
познакомить
детей
с числом 10.

— Может быть, ты хочешь, чтобы я еще какие-нибудь чудеса сделал? — предложил Главный Волшебник.

— А можно, чтобы они были просто так? Не из шляпы? — спросил Кубарик.

— Пожалуйста! Сколько угодно! — воскликнул Главный Волшебник.

— Ну, тогда... — сказал Кубарик. — первое чудо: пусть летом будет много одуванчиков. Второе* чудо: чтобы осенью было всегда много яблок. Третье чудо: пускай зимой будет много снега. Четвертое чудо: чтобы весной цвело много подснежников. Пятое чудо: чтобы утром была роса. Шестое чудо: чтобы днем всегда светило солнышко. Седьмое чудо: пускай закат будет всегда золо-

тым. Восьмое чудо: чтобы звезды ночью были яркими-преярыкими.

И наконец девятое чудо: пусть появится шарик!

— Прекрасно! — воскликнул Волшебник.

И вытащил из правого рукава плаща воздушный шар.

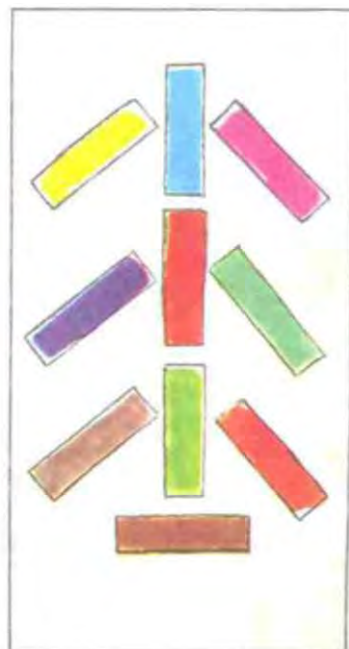
— Держи! — крикнул Главный Волшебник.

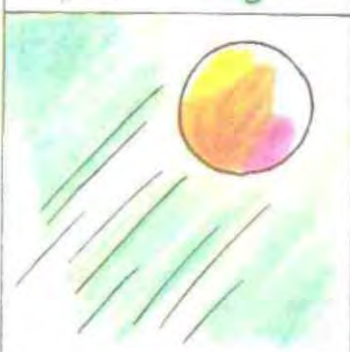
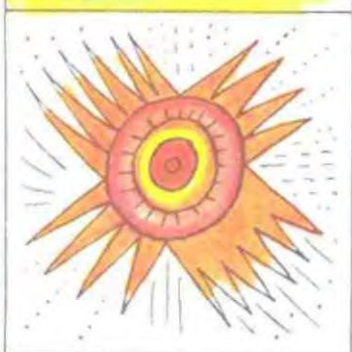
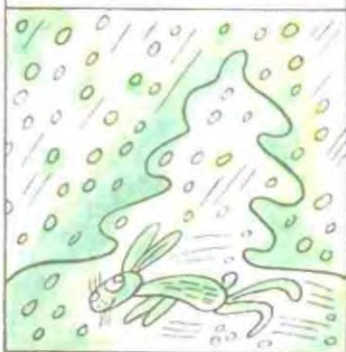
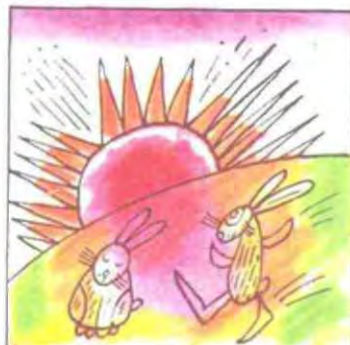
Но Кубарик не стал ловить шарик. И шар улетел в голубое небо.

— Почему ты отпустил шарик? — удивился Главный Волшебник. — Он тебе не нравится?

— Нет, он хороший, — сказал Кубарик. — Но... пусть летит! Понимаете, мне нужен другой шарик.

— Другой? Пожалуйста!





И Главный Волшебник вынул из левого рукава серебряный стеклянный елочный шарик. Шарик тихонько позванивал и, казалось, напевал стеклянную песенку.

— Нет, нет, — сказал Кубарик. — Это не то! Мне нужен совсем, совсем другой!

— Может быть, такой? — Главный Волшебник протянул

руку, и в его руке неизвестно откуда оказался...

— Вот он! Вот мой шарик! — вскрикнул Кубарик.

— Еще один шарик! Ура! — крикнул Томатик.

— Скорей! Бежим! — сказал Кубарик.

— Куда бежим?

— К нашему кораблю! Ведь все остальные шарики — там!

И они побежали.

— Куда вы? Подождите! — крикнул Главный Волшебник. — Какие шарики?..

И он тоже побежал, а за ним девять Свинок.

Кубарик и Томатик быстро побежали к своему кораблю. Томатик мигом выкатил все разноцветные шарики на палубу.



— Для чего вам все эти шарики? Откуда они у вас? — крикнул Волшебник.

— Мы ищем нашего друга Лошарика, — объяснил Томатик. — Мы должны его собрать! — Так он. значит, все-таки рассыпался! — воскликнул Волшебник. — Бедный Лошарик! — Лошарик! Вы тоже знаете Лошарика! — перебивая друг друга, заговорили Кубарик и Томатик.

— Еще бы! Ведь Лошарик был самый веселый, самый разноцветный во всем городе Бим-Бом! И появился он однажды в воскресенье. Прямо в цирке во время представления! Стоял я в тот день посередине арены и жонглировал разноцветными шариками. Шарик прыгал, летал, крутился — вверх, вниз, направо, налево, вперед, назад. Быстрее, быстрее! И вдруг они сложились в цветную сказочную лошадку. Это и был Лошарик! Каждое воскресенье Лошарик выступал в цирке. И все жители города Бим-Бом его любили и кормили леденцами. Но однажды Лошарик сел в серебряный самолет и улетел. Я не знаю куда. Ведь он ничего не сказал! Я так волновался за него!

— Он улетел в гости к нам, в город Игрушек! — воскликнул Томатик. — Но на сильном ветру он рассыпался!

— Бедный Лошарик, — вздохнул Волшебник. — Ведь чтобы его сложить, надо не только найти все шарики, но и уметь считать!

— Мы знаем! И мы теперь все время считаем! И башенки, и ракушки, и даже Морских Свинок.

— **ТАК СКОЛЬКО ЖЕ У ВАС ТЕПЕРЬ ШАРИКОВ?** — спросил Волшебник.

— Много. Мы даже не знаем сколько! — отвечали Кубарик и Томатик.

— Не знаете? Ну так я вам помогу, — сказал Волшебник. Он раскатил шарики по земле. Морские Свинки взяли в лапки по одному шарiku и выстроились в ряд.

— У девяти Свинок по шарiku, — сказал Томатик. — И еще один лишний. Значит, шариков больше чем девять.

ДАВАЙТЕ СОСЧИТАЕМ, СКОЛЬКО ИХ!

— Один! Два! Три! Четыре! Пять! Шесть! Семь! Восемь! Девять! Десять! Десять шариков! — сосчитал Кубарик.

Познакомьте детей с образованием числа 10. Положите ряд из девяти квадратов, а под ним ряд из девяти треугольников. Не считая фигуры, уточните с ребенком, что квадратов и треугольников поровну, затем посчитайте их. Добавьте один треугольник, спросите: «Каких фигур больше? Каких фигур меньше? Почему?»

Посчитайте квадраты и треугольники. Уточните, что девять треугольников меньше десяти квадратов, а десять квадратов больше девяти треугольников. Как сделать, чтобы квадратов и треугольников было поровну?

Неплохо провести новый вариант игры «Что изменилось?». Цель игры: упражнять детей в порядковом счете. Поставьте восемь—десять разных игрушек, предложите детям запомнить порядок, в котором расположены игрушки: «На первом месте машина, на втором — кула и т. д.». Ребенок закрывает глаза, в это время взрослый убирает одну игрушку. Открыв глаза, ребенок говорит, какой игрушки не стало, и точно называет ее порядковое место.

Глава 36

ДРУЗЬЯ СКЛАДЫВАЮТ ЛОШАРИКА

Цель главы:
упражнять детей
в умении употреблять
слова, обозначающие
пространственные
направления, понимать
и пользоваться
выражением
столько — сколько.



— Теперь у нас целых десять шариков! Лошарик должен получиться! — сказал Кубарик.

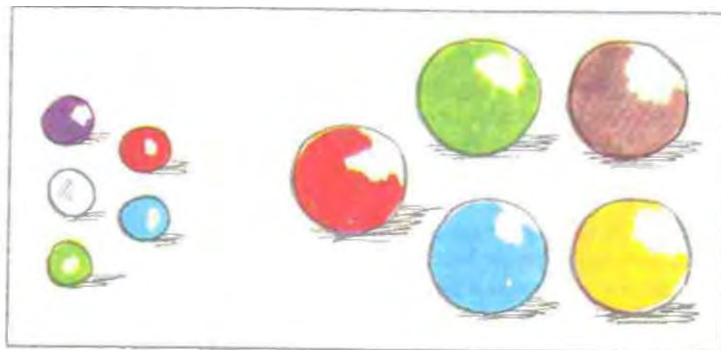
— А ты знаешь, как его складывать? — спросил Томатик.

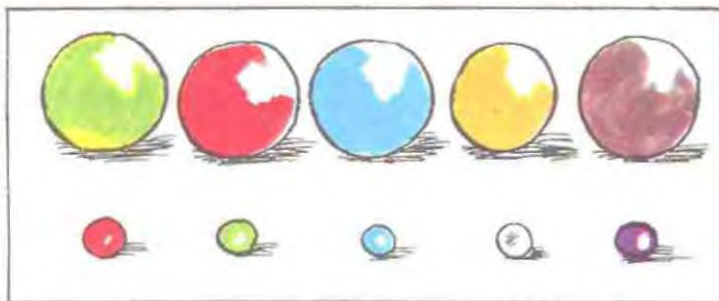
— Не знаю! — ответил Кубарик. — Давай в эту сторону положим большие шары, а в эту — маленькие.

ГДЕ ЛЕЖАТ БОЛЬШИЕ ШАРЫ?
(Справа.) ГДЕ ЛЕЖАТ МАЛЕНЬКИЕ ШАРЫ? (Слева.)

Но Лошарик не получился.

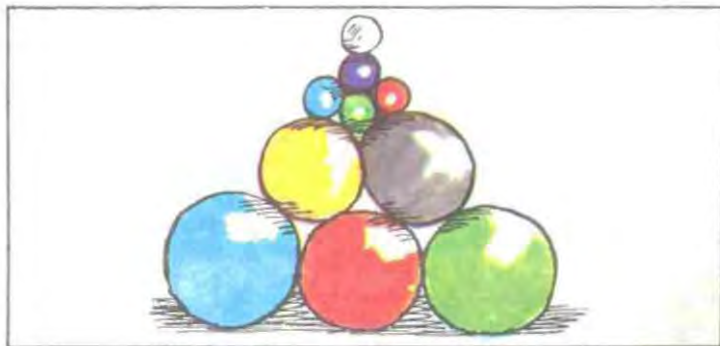
— Давай положим шарики рядом! — предложил Томатик. — Ты клади большие, а я положу все маленькие.





ГДЕ ЛЕЖАТ БОЛЬШИЕ ШАРЫ?
(Наверху.) ГДЕ ЛЕЖАТ МА-
ЛЕНЬКИЕ ШАРЫ? (Внизу.)

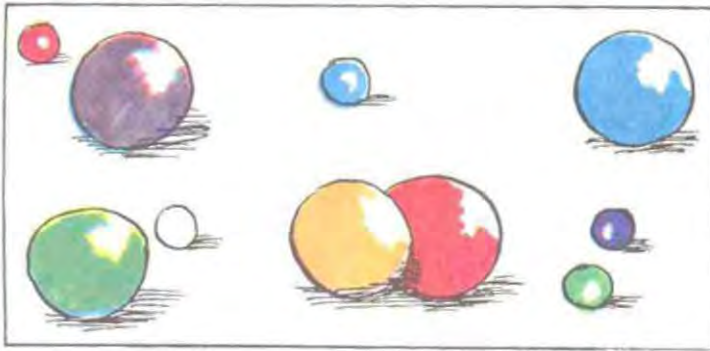
Но Лошарик не получился.
— Давай из шариков сделаем
круг! — сказал Кубарик.
Друзья положили шарики вот
так. Лошарик не получился.
— Не так! Что же делать? —
задумался Томатик.



— А может, положим шарики
четырёхугольником? — приду-
мал Кубарик. — Или пирамид-
кой?

— А может, так получится Ло-
шарик? — сказал Томатик.
И бросил шарики, зажмурил
глаза. Но даже так не сложи-
лась разноцветная лошадка!

— Что такое? Ведь шариков
много. И считать мы умеем. Все
равно ничего не выходит! —



сказал с досадой Томатик. — Наверное, больших и маленьких шариков не поровну!

— Давай проверим! — ответил Кубарик. — Ты считай большие шары, а я посчитаю маленькие.

— **СКОЛЬКО БОЛЬШИХ ШАРОВ?** — спросил Кубарик.

— Пять, — ответил Томатик. — А у тебя? **СКОЛЬКО МАЛЕНЬКИХ ШАРОВ?**

— Тоже пять. Значит, маленьких шаров столько же, сколько и больших. Шаров поровну. Почему же не получается Лошарик?

— Не получилось? — спросил Главный Волшебник. Он задумался. А потом сказал:

— Вот что. Ведь у вас шариков десять?

— Да, десять.

— **ПОСЧИТАЙТЕ ЕЩЕ РАЗ НА ВСЯКИЙ СЛУЧАЙ!** — попросил Главный Волшебник.

— Один! Два! Три! Четыре! Пять! Шесть! Семь! Восемь! Девять! Десять! Десять шариков! — сосчитали Кубарик и Томатик.

В это время к Волшебнику подлетел Зеленый Ученый Попугай. Он сел к Волшебнику на плечо и что-то зашептал ему на ухо.

— Стойте! Стойте! — закричал Главный Волшебник. — Вы нашли еще не все шарики! Мне сказал об этом Ученый Попугай!

— Сколько еще надо найти шариков? — воскликнули Томатик и Кубарик.

— Столько же, сколько уже нашли! — ответил Ученый Попугай.

СКОЛЬКО ШАРИКОВ НАДО НАЙТИ ДРУЗЬЯМ?

Попросите ребенка отсчитать десять игрушек (кукол и животных), приготовить для них столько же стульев и посадить всех на стулья. Предложите раздать каждому по одному карандашу разного цвета, спросите: «Сколько карандашей нужно приготовить?»

Попросите детей нарисовать десять флажков разного цвета. Спросите: «Как у тебя получилось число 10? По сколько флажков каждого цвета ты рисовал?»

Поиграйте в игру «Что изменилось?». Цель игры: упражнять детей в умении употреблять слова, обозначающие пространственное направление. На

стол перед ребенком поставьте справа и слева по три-четыре разные игрушки, лучше животных, и предложите запомнить, кто стоит справа, а кто слева. Ребенок закрывает глаза, в это время взрослый изменяет пространственное расположение одной игрушки. Ребенок, открыв глаза, должен сказать, употребляя слова справа, слева, что изменилось: «Собака была справа, оказалась слева». После этого глаза закрывает взрослый. В дальнейшем игру можно усложнить: изменять пространственное расположение двух-трех игрушек.

Поиграйте в игру «Да и нет». Цель игры: закрепить умение пользоваться словами, обозначающими пространственное направление. Один играющий задумывает предмет. Второй играющий, чтобы отгадать, какой предмет задуман, задает вопросы, на которые можно отвечать только «да» и «нет». Основное правило игры: не задавать вопросов о цвете и назначении предметов, только о форме, величине и пространственном расположении. Например:

— Этот предмет круглый?

— Да.

— Он стоит справа?

— Нет.

— Он на верхней полке?

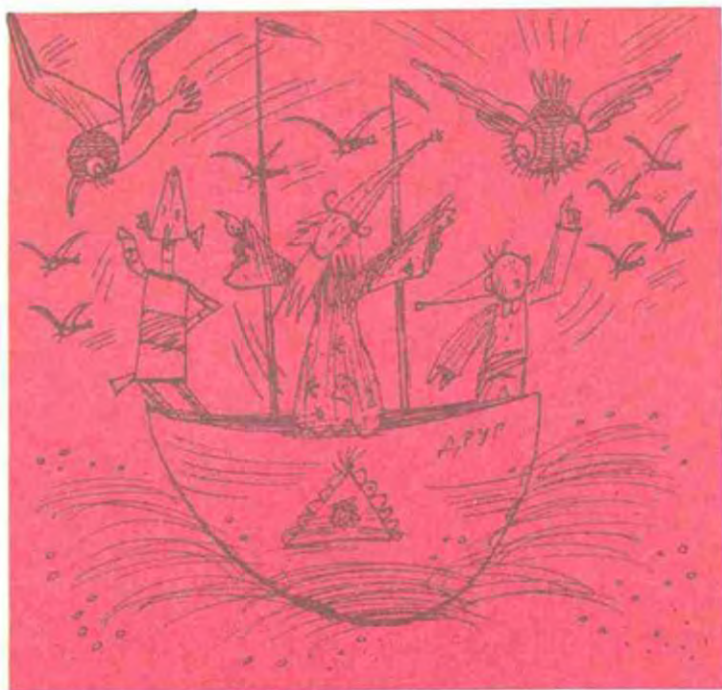
— Да.

— Высокий?

— Да.

— Это кувшин.

В первое время лучше, чтобы предмет задумывал ребенок, а вопросы о нем задавал взрослый.



Глава 37

ЧТО ВИДЕЛ ВОРОБЕЙ

Цель главы:
упражнять детей
в количественном и поряд-
ковом счете
в пределах десяти,
продолжать учить
отвечать на вопросы:
«сколько?», «который по
счету?».
Вопросы задавайте
во время чтения.

— Где же остальные шарики? Как их найти? — задумались Кубарик и Томатик.

— Может, нам птицы помогут? — сказал Главный Волшебник и крикнул: — Ау! Птицы! Помогите нам отыскать десять шариков.

Захлопали крылья. Со всех сторон стали слетаться птицы. Одна за другой: Орел. Чайка, Сова, Жаворонок, Малиновка, Аист, Синица, Сорока, Дятел. Воробей.

— **СКОЛЬКО ЖЕ ПТИЦ ПРИЛЕТЕЛО К НАМ НА ПОМОЩЬ?** — спросил Кубарик. — Считай. Томатик!

Томатик начал считать:

— Одна, две, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять — десять птиц!

— Скажите нам, птицы, не видели ли вы шарики? — повторил Волшебник.

Птицы в ответ наперебой запели, засвистели, зачирикали! Ничего не понятно! Только в ушах звенит!

— Говорите по очереди! — громко крикнул Волшебник. — Кто первый?

— Я, — сказал Орел. — Мои орлиные глаза видят все на земле. Я вижу, как утром распускается ромашка. Как по пустыне гордо шагают верблюды. Я вижу каждую маленькую букашку, и каждую птицу, и каждую гору. Но я нигде не видел шарики.

— А ты что видела? — спросил Волшебник вторую птицу, Белую Чайку.



— Я летаю над морем. Там лодки, корабли, медузы. Но шарики я в море не видела. Может, третья птица видела шарики?

ПОКАЖИ ТРЕТЬЮ ПТИЦУ!

Третья птица, Сова, покачала круглой головой:

— Ночью я не видела шарики. Четвертая птица. Жаворонок, пропела:

— И днем в полях не видно шариков!

Пятая птица. Малиновка, прощбетала:

— Нет, нет шариков в кустах малины! Лучше спросите Аиста!

КОТОРЫЙ ПО СЧЕТУ АИСТ? (Шестой.)

Длинноногий Аист заглянул в ученую книгу:

— И в ученой книге о шариках ничего не написано! Может быть. Синица знает?

КОТОРАЯ ПО СЧЕТУ ПТИЦА СИНИЦА?

— Я летала над городом, но и там не видела шарики! — пропела Синица. — Спросите-ка у Сороки!

Восьмая птица, Сорока, протрещала:

— Ничего, никогда, нигде не слышала о шариках!

— Осталось спросить предпоследнюю птицу — Дятла, — вздохнул Томатик. — И последнюю — Серого Воробья.

— Предпоследняя и поспедняя — это которые по счету птицы? — спросил Кубарик.

— Дятел и Воробей — это девятая и десятая птицы, — ответил Томатик.

— Не видел я шарики, — сказал Дятел. — Ни под корой, ни в дупле.

— Хоть я и не Орел, а что-то видел, — прокричал Воробей.

— Что ты знаешь? Что ты видел? Расскажи! — заговорили все наперебой.

Воробей распушил перышки, повертел головкой влево-вправо и важно прошелся взад-вперед по палубе:

— Спешу я со скворцами драться. Вдруг вижу — летит!

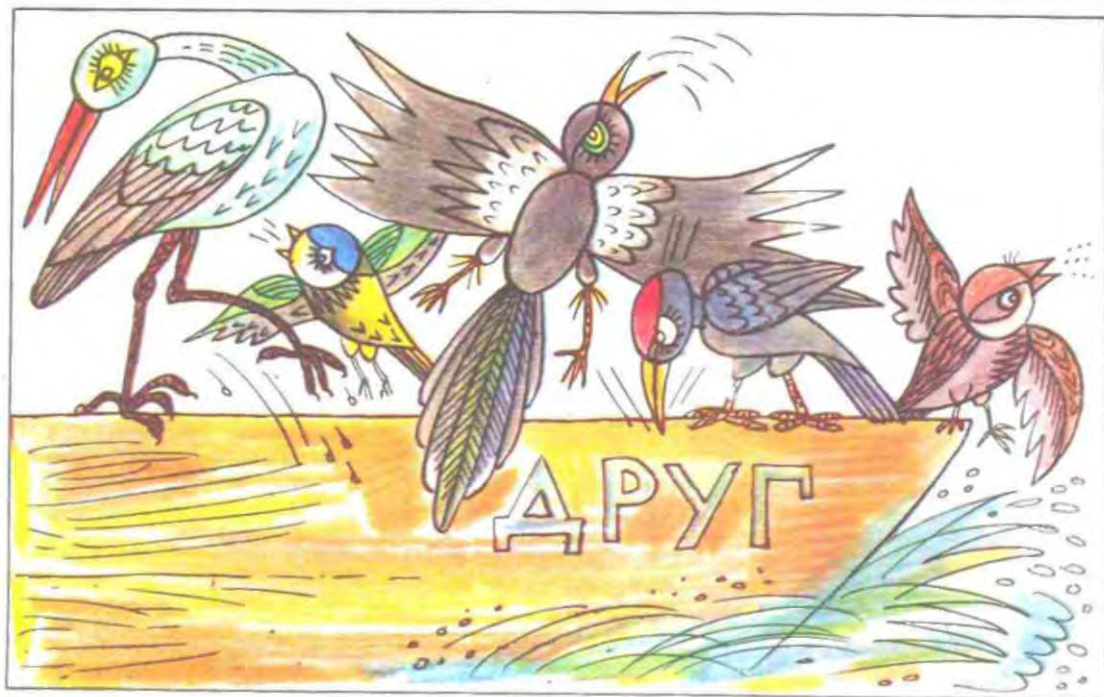
— Кто летит? — хором спросили все.

— Летит черная носатая! Летит и кричит... — продолжал Воробей.

— Что кричит?

— Летит и кричит: «Карр! Карр!» Это была она...

— Ворона! — воскликнули все. — Ворона летит! Ворона кричит: «Карр! Карр!» Ворона несет...



— Что Ворона несет? — перебили его Волшебник, Кубарик, Томатик и все птицы.

— Ворона несет лукошко! А в лукошке полным-полно... А в лукошке у Вороны полным-полно цветных шариков! — торжественно объявил Воробей.

Все так и ахнули!

Воробей совсем распушился от важности, взлетел на мачту и оттуда прочирикал:

— Хотя я и не Орел, но я не растерялся! «Эй, Ворона! — крикнул я. — Зачем тебе шарики?»

— Карр! Карр! Хочу высидеть из цветных шариков цветных воронят! — отвечала глупая Ворона.

— А дальше что? — затаив дыхание, спросили Кубарик, Томатик, Волшебник и все птицы.

— Что-что! Глупая Ворона

улетела со своим лукошком! Чик! — чирикнул Воробей.

— Куда же полетела Ворона? — спросил Главный Волшебник.

— Чик-чирик, не знаю! Чик-чирик, я все-таки не Орел. — пропищал Воробей.

Покажите еще раз детям, что при порядковом счете необходимо запоминать предмет, от которого начинается счет, учите их отвечать на вопросы: «сколько?», «который по счету?», «на котором месте?». Предложите ребенку принести по одной десять разных игрушек и поставить их в один ряд. Задайте вопросы: «Которая по счету грузовая машина? А если считать с другой стороны?

Считайте слева: на котором месте матрешка? Какая по счету легковая машина? Сколько всего здесь машин? Сколько всего здесь игрушек? А если посчитать, начиная с правой стороны?»

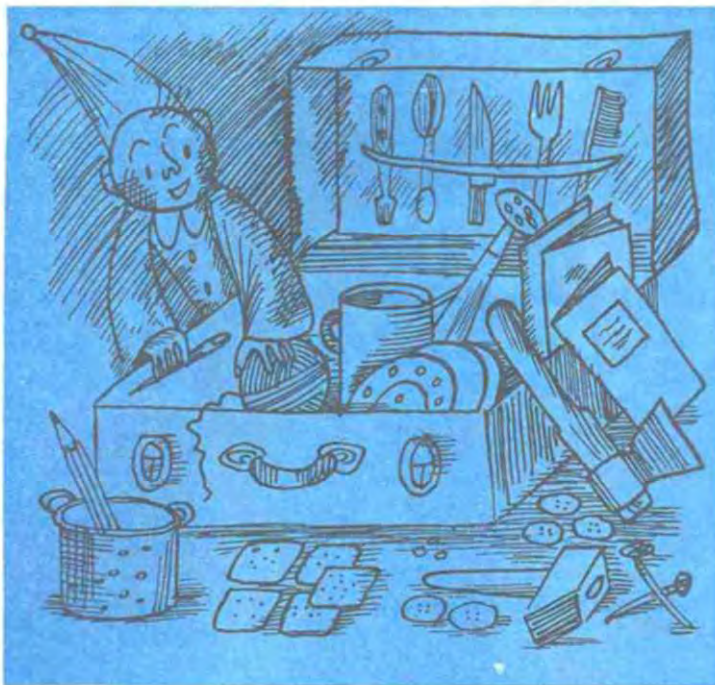
Поиграйте в игру «Кто больше?» (см. гл. 25), выкладывая предметы из десяти палочек.

Сделайте с детьми на цветной бумаге аппликацию «Снеговик». Дайте ребенку три круга разного размера (снеговик), два одинаковых прямоугольника (руки снеговика), треугольник (шляпа). Когда снеговик будет наклеен, спросите, какой формы его шляпа, руки. Задайте вопрос: «Сколько геометрических фигур мы взяли, чтобы сделать снеговика?»

Глава 38

**ВЕСТИ
ИЗ ВОЛШЕБНОЙ
ШЛЯПЫ**

Цель главы:
упражнять детей
в различении формы
предметов, учить упот-
реблять слова,
обозначающие форму:
круглый, квадратный,
треугольный, прямоуголь-
ный; упражнять в счете
в пределах десяти.



— Не знаю, что и придумать! — повторил Главный Волшебник. Он ходил взад и вперед по палубе. Следом за Волшебником взад и вперед ходил Томатик. А за ними бегал туда и сюда Кубарик и крутил хвостиком. Это помогало ему думать.

— Эх, — вздохнул наконец Кубарик. — Если бы я был волшебником, а не просто деревянной лошадкой, я бы сразу...

— Сделал фокус — и все тут! — подхватил Томатик.

— Увы, — грустно сказал Главный Волшебник. — На сегодня с фокусами, кажется, покончено.

— Почему? — удивились Кубарик и Томатик.

— У моей Волшебной Шляпы отпоролась Волшебная подкладка.

— Я почию Волшебную Шляпу! — сказал Томатик и кинулся в трюм, где у него в дорожном чемодане было припасено все, что положено моряку.

Он в темноте пытался ощупью найти нитку и иголку.

— Что там такое круглое? — бормотал он. — Один, два, три, четыре, пять... Катушки? Нет, пуговицы. Так... А это что такое прямоугольное?! Один, два, три... Наверное, тетрадки для судового дневника. А это — квадратное? Ага, это сухое дорожное печенье! А это? Круглое, катается? Наверняка клубок ниток! Ой, укололся! Вот и иголка!

Томатик быстро пришел волшебную подкладку.

— Ты просто волшебник! — восхитился Волшебник.



— Что вы! — застеснялся То-матик и покраснел, как его красный колпачок.

— Когда Волшебная Шляпа в исправности, нет ничего проще хорошего фокуса! — весело сказал Главный Волшебник. — А ну-ка, — и он взмахнул Волшебной Шляпой, заглянул в ее глубину, затем приложил ухо к отверстию. — Плохо слышно! — сказал он. — Наверное,

где-то гроза! Придется спеть самую мою заветную считалку. Она должна помочь отыскать Ворону! И он громко запел:

Раз, два, три,
Ученый Слон
В математике
Силен.
Раз, два, три,
Четыре, пять,
Стал он в цирке
Выступать.
Три, четыре,

Пять и шесть,
На арене
Начал есть.
Съел он семь
Больших котлет,
Восемь
Розовых конфет,
Девять
Сладких пирогов,
Десять
Кремовых тортов.
Сразу видно,
Этот Слон
В математике
Силен.

И тут из Волшебной Шляпы послышалось слабое: «Карр! Карр!»

Волшебник крикнул что было сил:

— Ворона! Ты где?

В ответ опять послышалось: «Карр! Карр!» — и еле слышный шум листьев.

— Что?! Не слышу! Где? На дубу? На каком? Низком или высоком? А! Понял! Все ясно. Главный Волшебник надел Волшебную Шляпу на голову и сказал:

— Так вот. Ворона сидит на высоком дубу. А где этот дуб, вы знаете?

— Не знаем! — сказал Томатик.

— Нет, мы не знаем! — сказал Кубарик.

— Высокий дуб растет в городе Игрушек, возле дома... как вы думаете, какого?

— Может быть... — тихо сказал Томатик.

— Неужели... — начал догадываться Кубарик.

— Да, да! Угадали! Возле дома с красной черепичной крышей. У самого вашего дома!

После чтения и беседы о том, что узнал Волшебник, рассмотрите те иллюстрации, где Томатик ищет иголку и нитки, спросите детей: «Какой формы печенье? Какой формы клубок ниток? Какой формы тетрадь?» Попросите детей показать все круглые, затем все квадратные, прямоугольные, треугольные предметы на картинке. Не забывайте в своей речи пользоваться словами, обозначающими форму предметов: «Сделаем

круглое и квадратное печенье». Когда ребенок рисует, лепит, посоветуйте: «Голову сделай круглую, ушки — треугольные. Нарисуй стену квадратную, а крышу треугольную». Сделайте с детьми аппликацию «Чайник». Дайте ребенку вырезанный из бумаги прямоугольник (чайник), треугольник (носик чайника), круг (крышка чайника), квадрат (ручка чайника). Когда ребенок разложит и наклеит все формы, спросите: «Какой формы носик чайника? Ручка? Крышка? Сам чайник?» Поиграйте в игру «Чудесный мешочек». Цель игры: упражнять детей в умении называть форму предметов. В небольшой мешочек положите несколько игрушек разной формы (мяч, тарелочки и т. д.). Не глядя, ребенок опускает руку в мешочек, на ощупь определяет и говорит, какую игрушку собирается достать, вынимает ее и после этого называет форму: «Тарелочка круглая». Затем игрушку достает взрослый. Когда мешочек опустеет, играющие раскладывают свои игрушки по формам: отдельно круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные. Сравнивают, какой формы игрушек больше у каждого играющего, кто из играющих набрал больше игрушек каждой формы. В дальнейшем игру можно усложнить: называть не только игрушку, но и ее форму перед тем, как вынуть из мешочка.

Поиграйте в игры «Найди квадрат», «Найди прямоугольник» (см. гл.15).

Поиграйте в игру «Молчанка». Цель игры, закрепить у детей умение считать и отсчитывать

предметы в соответствии с тем количеством, которое предложено. Перед началом игры у взрослого и ребенка должно быть равное количество мелких предметов, например: у взрослого тридцать квадратов, у ребенка тридцать треугольников. Первый играющий кладет на стол любое количество фигур, но не более десяти. Второй играющий должен молча положить такое же количество своих фигур. Затем делает ход (кладет фигуры) второй играющий. Каждый раз фигуры обоих играющих остаются на столе возле того, кто выполнял задание ведущего. Основное правило игры: до ее окончания не говорить ни слова. Игра заканчивается, когда у одного из играющих не остается фигур. После окончания игры проверяют выполнение заданий и за каждое правильное решение играющий получает фишку. Сравнивают количество фишек и определяют победителя.



Глава 39 ДОМОЙ

Цель главы:
продолжать учить детей
для ответа на вопрос
«сколько?» пользоваться
правильными приемами
счета, понимать выраже-
ние столько — сколько.
Вопросы задавайте
во время чтения.

Друзья на всех парусах плыли
домой! Домой!

— Доброго пути! Счастливого
пути! — кричали, пели, свисте-
ли птицы.

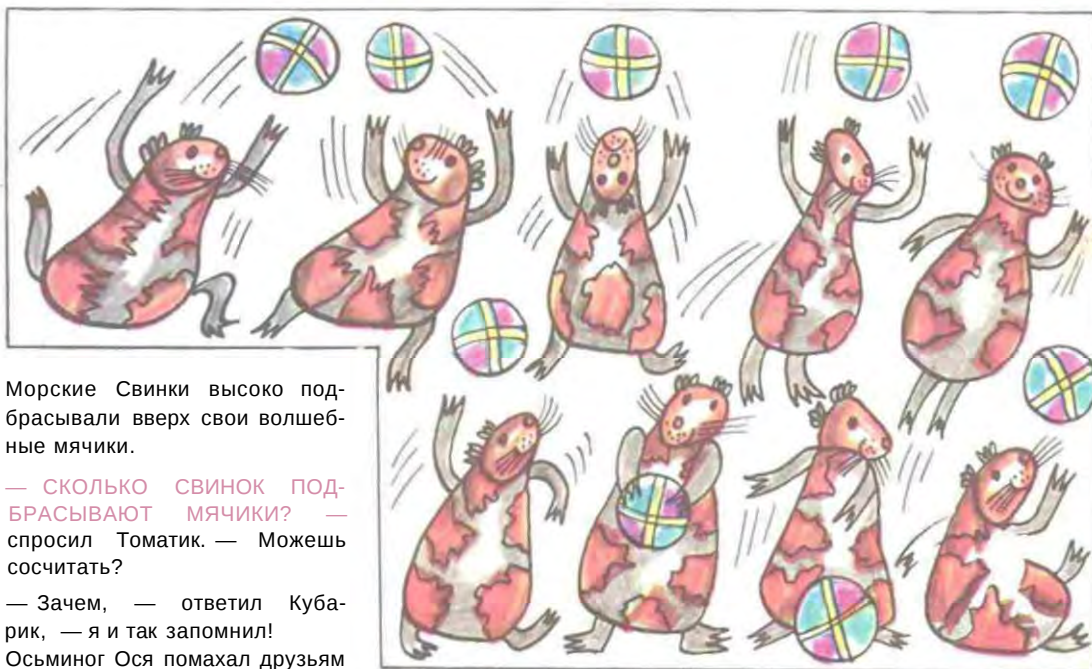
— Что-то не вижу, сколько птиц
желают нам счастливого пути?

Уж очень быстро они летят, —
сказал Томатик.

— А ты погляди в бинокль, —
отозвался Кубарик.

СКОЛЬКО ПТИЦ ЖЕЛАЮТ
ДРУЗЬЯМ СЧАСТЛИВОГО ПУ-
ТИ?





Морские Свинки высоко подбрасывали вверх свои волшебные мячики.

— **СКОЛЬКО СВИНОК ПОДБРАСЫВАЮТ МЯЧИКИ?** — спросил Томатик. — Можешь сосчитать?

— Зачем, — ответил Кубарик, — я и так запомнил! Осьминог Ося помахал друзьям на прощание ногой в новом красном башмаке.

— **А СКОЛЬКО НОГ У ОСЬМИНОГА? ТЫ ТОЖЕ ПОМНИШЬ?** — спросил Кубарик.

— Еще бы не помнить, — ответил Томатик. — Восемь! Я помню песенку Осьминога:

Восемь ног
Для Осьминога —





И не мало,
И не много!

Из облачного замка вышли Разноцветные Трубочки. Красный, Оранжевый, Желтый, Зеленый, Голубой, Синий, Фиолетовый.

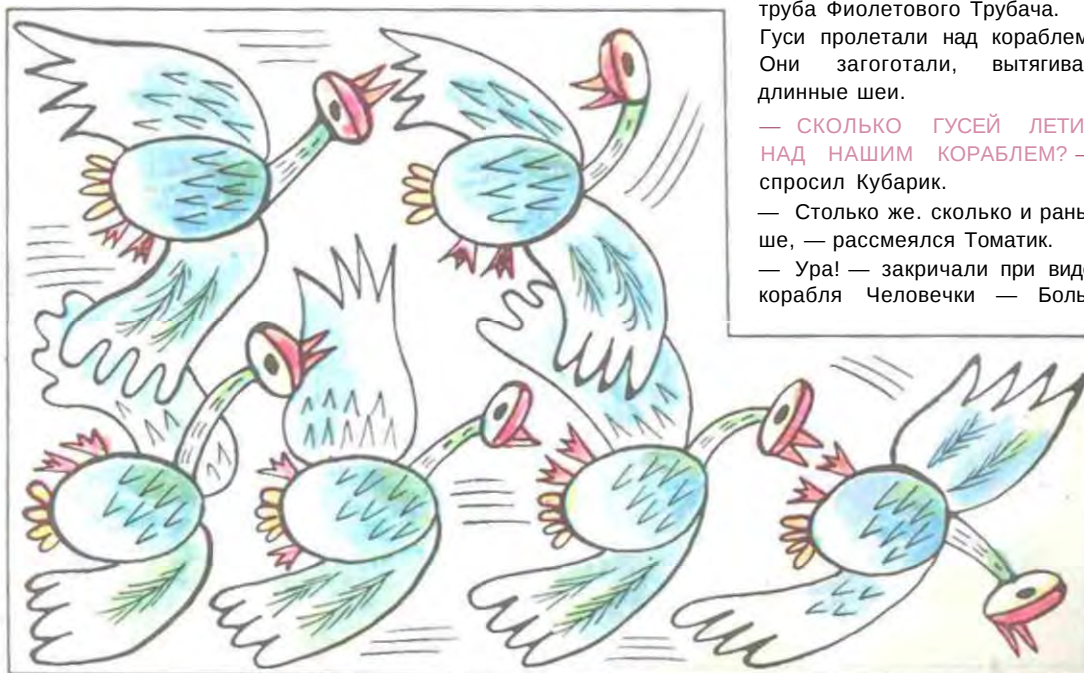
СКОЛЬКО ТРУБАЧЕЙ ПРОВОЖАЮТ ДРУЗЕЙ?

А Трубочки громко играли марш. И громче всех пела золотая труба Фиолетового Трубочки. Гуси пролетали над кораблем. Они загоготали, вытягивая длинные шеи.

— СКОЛЬКО ГУСЕЙ ЛЕТИТ НАД НАШИМ КОРАБЛЕМ? — спросил Кубарик.

— Столько же, сколько и раньше, — рассмеялся Томатик.

— Ура! — закричали при виде корабля Человечки — Боль-





шой, Указательный, Средний, Безымянный и Мизинец. Их Круглый Остров нельзя было узнать! Он был похож уже не на остров, а на цветочную корзину. Еще бы! Ведь теперь Человечки работали дружно.

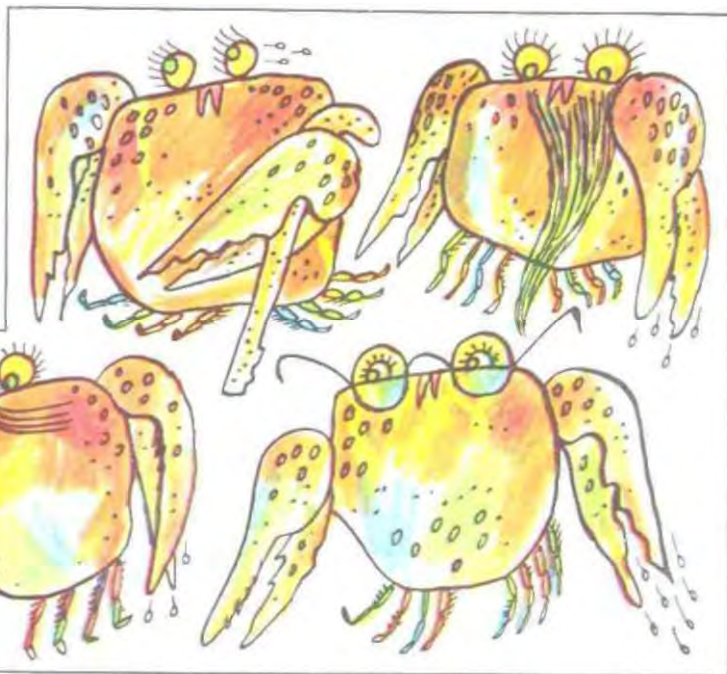
— **СКОЛЬКО ЧЕЛОВЕЧКОВ КРИЧАТ «УРА!»?** — спросил Кубарик.

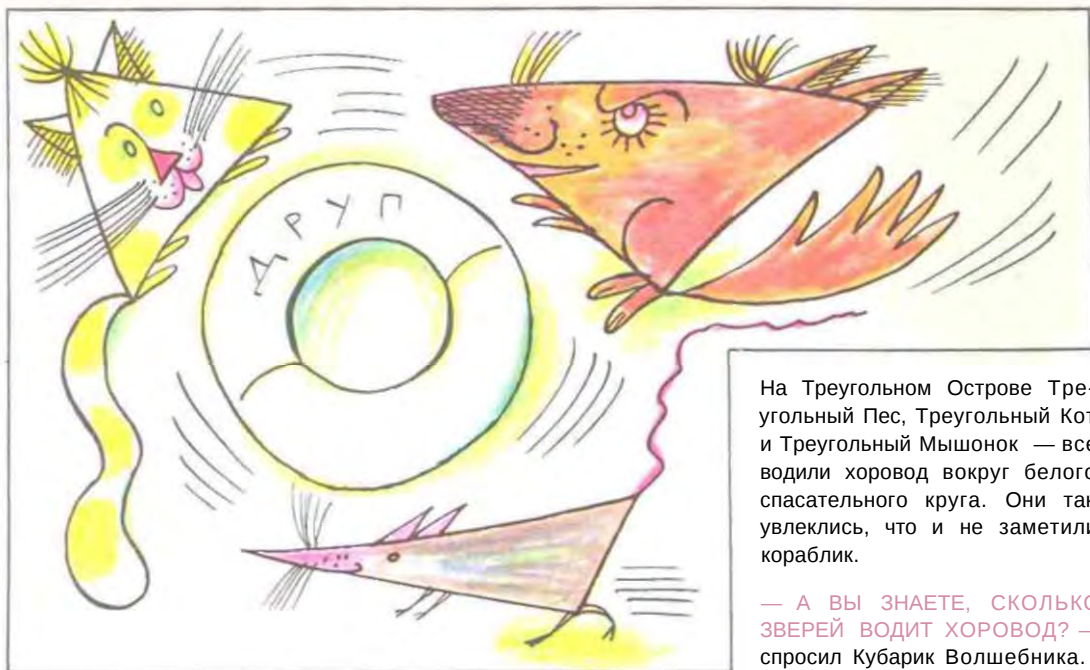
— Сколько имен, столько и Человечков.

Вот и Остров Крабов. Важные Старые Крабы тоже помахали вслед кораблю важными зелеными клешнями.

— **СКОЛЬКО КРАБОВ НА ОСТРОВЕ?** — спросил Волшебник.

— Столько же, сколько углов у носового платка, — лукаво ответил Томатик.





На Треугольном Острове Треугольный Пес, Треугольный Кот и Треугольный Мышонок — все водили хоровод вокруг белого спасательного круга. Они так увлеклись, что и не заметили кораблик.

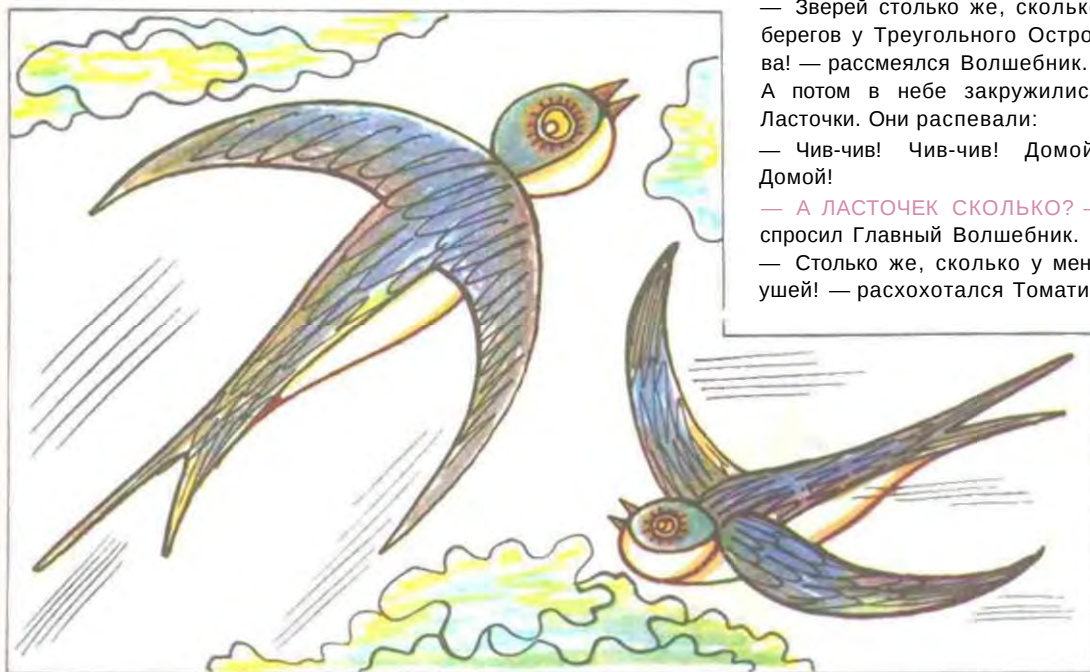
— **А ВЫ ЗНАЕТЕ, СКОЛЬКО ЗВЕРЕЙ ВОДИТ ХОРОВОД?** — спросил Кубарик Волшебника.

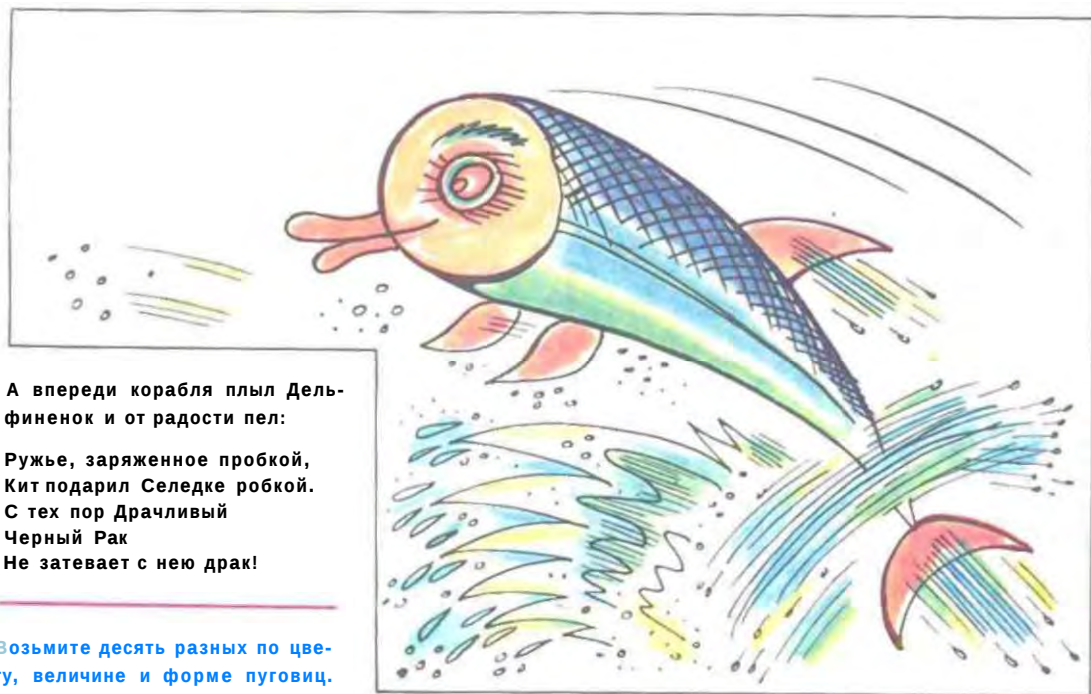
— Зверей столько же, сколько берегов у Треугольного Острова! — рассмеялся Волшебник. А потом в небе закружились Ласточки. Они распевали:

— Чив-чив! Чив-чив! Домой! Домой!

— **А ЛАСТОЧЕК СКОЛЬКО?** — спросил Главный Волшебник.

— Столько же, сколько у меня ушей! — расхохотался Томатик.





А впереди корабля плыл Дельфиненок и от радости пел:

Ружье, заряженное пробкой,
Кит подарил Селедке робкой.
С тех пор Драчливый
Черный Рак
Не затевает с нею драк!

Возьмите десять разных по цвету, величине и форме пуговиц. Попросите ребенка выбрать все большие пуговицы, посчитать их, сказать, сколько маленьких пуговиц. Смешайте пуговицы, предложите ребенку сосчитать и сказать, сколько пуговиц белых, черных, красных, сколько круглых и не круглых пуговиц.

Поиграйте в игру «Считай дальше!». Цель игры: упражнять детей в счете до десяти от названного числа.

Взрослый бросает мяч и называет любое число от одного до десяти. Ребенок продолжает счет от названного числа и бросает мяч обратно. Например, взрослый, бросая мяч, говорит: «Шесть». Не повторяя названного числа, ребенок считает дальше: «Семь, восемь, девять, десять» — и бросает мяч взрослому.

Взрослый время от времени должен ошибаться и исправлять свои ошибки с помощью ребенка.

Продолжайте закреплять представления детей о геометрических фигурах.

Предложите ребенку самостоятельно выложить из палочек квадрат и прямоугольник, показать все стороны квадрата и сосчитать их, показать все стороны прямоугольника и сосчитать их. Спросите: «Чем отличаются эти фигуры? Чем они похожи? Каким одним словом можно назвать и квадрат и прямоугольник?»

Поиграйте в игру «Кто быстрее?». Цель игры: упражнять детей в различении знакомых геометрических фигур. Каждый играющий получает 10—15 гео-

метрических фигур разного размера. До начала игры все фигуры смешивают и каждый закрывает свои фигуры листом бумаги. По сигналу фигуры открывают и начинают их раскладывать рядами: ряд кругов, ряд прямоугольников, ряд треугольников, ряд квадратов. Тот, кто закончит раскладывание фигур, останавливает игру. Выигрывает тот, кто быстрее и без ошибок выложит все четыре ряда.



Глава 40

ЛОШАРИК! УРА!

Цель главы:
закрепить умение детей
считать до десяти,
различать и называть
знакомые геометрические
фигуры.
**Вопросы задавайте
во время чтения.**

— Земля! — закричал Томатик и подбросил вверх бинокль. Впереди уже виднелись знакомые башенки города Игрушек. А вот и знакомый лес. И знакомая тропинка. А по тропинке бегут навстречу Крокро и Мих-мих. Друзья обнялись. И все гуськом побежали по тропинке к дому.

Вот и полянка. На полянке домик с черепичной крышей. Рядом — дуб. На дубу — гнездо. А в гнезде — Глупая Ворона. Волшебник отклеил свою седую бороду, скинул с плеч синий плащ и оказался Совсем Молодым Жонглёром в костюме, на котором были нарисованы разные-разные фигуры.



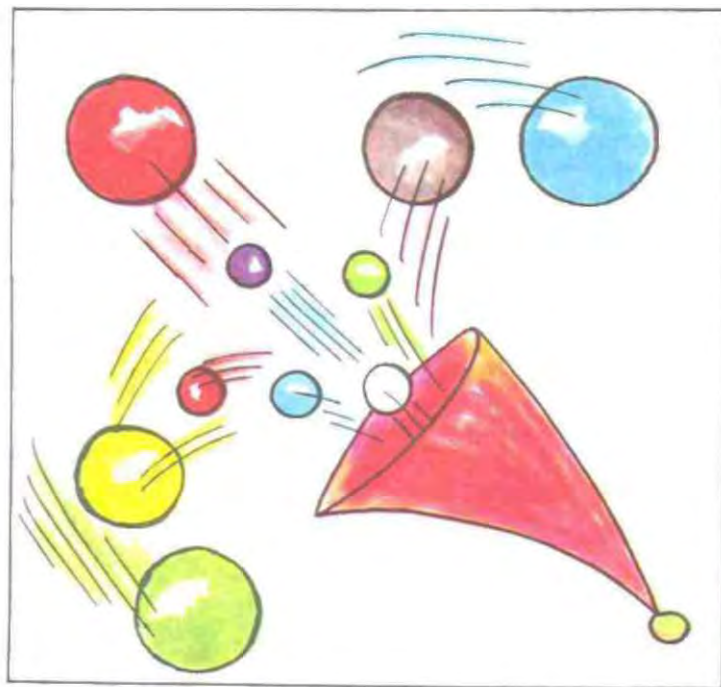


— ЧТО НАРИСОВАНО НА КОС-
СТЮМЕ ЖОНГЛЕРА? — шепнул
Кубарик.

— Квадраты, кружки, — шеп-
тал в ответ Томатик. — Что-то
сейчас будет! Что-то сейчас
произойдет!..

Не успела Глупая Ворона крик-
нуть «Карр!», как из ее гнезда
вылетели разноцветные шары.

— СКОЛЬКО ШАРОВ ВЫЛЕТЕ-
ЛО ИЗ ГНЕЗДА? — спросил Ку-
барик, еле дыша от волнения.
И в то же время десять разно-
цветных шариков вылетели из
красного колпачка Томатика!



— НУ ТЕПЕРЬ ПОРОВНУ СТА-
ЛО ВСЕХ ШАРОВ? Да? Ведь
правда? — совсем разволно-
вался Кубарик. — И сейчас...

— Тссс. Не мешай, — сказал
Томатик.

Десять больших и десять маленьких шариков замелькали в ловких руках Жонглера. Зеленые, синие, красные, лиловые, желтые, голубые шарики взлетали над его головой все выше. — А ну-ка, Маленький Волшебник, помогай мне! — крикнул Жонглер.

— Что я должен делать? — растерялся Томатик.

— Я знаю! Знаю! — вскричал Кубарик. — Надо считать до десяти!

— **ДАВАЙТЕ СЧИТАТЬ ВМЕСТЕ!**

Томатик и все остальные громко считали:

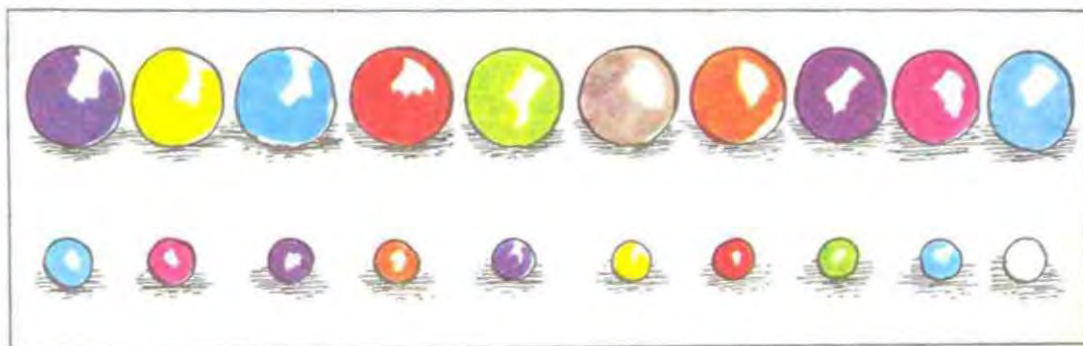
— Один! Два! Три! Четыре! Пять! Шесть! Семь! Восемь! Девять! Десять!

И на слове «десять» шарики сложились в чудесную цветную Лошадку.

— Лошарик! Лошарик! — радостно закричали все.

Лошарик бросился к Волшебнику в объятия.

— Зачем, зачем ты улетел и не сказал мне ничего? — говорил Волшебник. — Я хочу, чтобы ты знал: самая игрушечная Лошадка может быть самым настоящим другом!





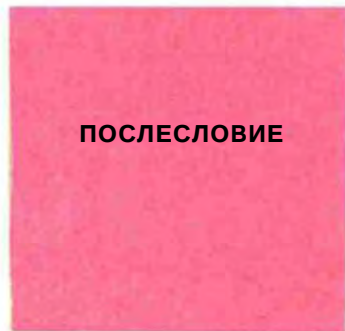
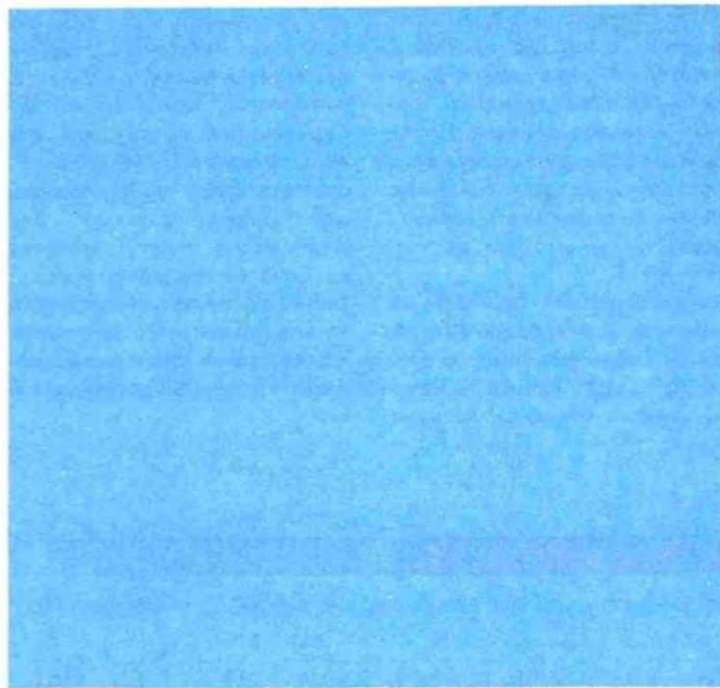
— Спасибо вам, друзья! — говорил Лошарик, обнимая Кубарика и Томатика. — Может быть, все это и к лучшему. Если бы я не улетел, я бы не рассыпался! Если бы я не рассыпался, вы бы меня не собрали. А если бы вы меня не собрали, то мы бы не плясали сейчас все вместе на этой полянке! Между тем Волшебник взмах-

нул своей Волшебной Шляпой, и грянула музыка! И все стали танцевать. Лошарик с Кубариком, Михмис с Крокро. А Главный Волшебник повесил свою Волшебную Шляпу на ветку дуба и пригласил Томатика.
— Спешите видеть! Волшебник приглашает Волшебника! — объявил он.

— Ну какой же я Волшебник! — покраснел Томатик.
— Самый настоящий! — серьезно сказал Фокусник. — Ведь ты уже умеешь считать до десяти!
— И правда, — согласился Томатик.

Вы спросите у меня:
Сколько ног
У коня?
Знаю я наверняка,
Сколько лап
У паука.
Я могу по пальцам счесть,
Сколько груш
В корзинке есть.
Я теперь такой ученый,
Что со мною не шути.
Я могу легко и просто
Сосчитать до десяти!

Дети научились считать до десяти. Теперь упражняйте их в счете отдаленных предметов: предложите сосчитать количество домов, деревьев, окон, автобусов, скамеек в парке и т. п. Закрепляйте геометрические представления детей: обращайтесь их внимание на форму окружающих предметов. Вот игра для закрепления геометрических представлений у детей. Поиграйте в игру «Не оставь ни одной». Каждый играющий отсчитывает десять палочек. По сигналу из этих палочек начинают выкладывать геометрические фигуры. Основное правило игры: не должно остаться ни одной свободной палочки. При повторении игру можно усложнить введением второго правила: не выкладывать фигуры той же самой величины, которые уже выложены.



Закончив чтение книги, проверьте, как усвоили дети те знания, которые мы им предлагали. Вот несколько проверочных заданий, которые ребенок должен выполнить без вашей помощи. Поставьте на стол семь маленьких кубиков, попросите ребенка принести столько же больших кубиков.

Положите на стол разные геометрические фигуры. Предложите ребенку отсчитать шесть квадратов, четыре треугольника, десять кружков, восемь прямоугольников.

Положите два ряда квадратов по девять в каждом ряду. Сдвиньте квадраты верхнего ряда так, чтобы они лежали близко друг к другу. Спросите ребенка: «Поровну квадратов в верхнем и нижнем ряду? Где

квадратов больше, где меньше? Почему ты так думаешь? Как это проверить?» Предложите положить квадраты точно один под другим. Добавьте в один ряд квадрат, предложите ребенку сделать так, чтобы в верхнем и нижнем ряду квадратов стало поровну (двумя способами: добавить еще один квадрат и убрать один квадрат).

Положите в ряд десять кружков разного цвета. Спросите ребенка: «На котором по счету месте красный кружок? Который по счету зеленый кружок?»

Предложите ребенку выложить из палочек квадрат, прямоугольник и рассказать, чем похожи и чем отличаются эти фигуры.

Дайте детям десять разных по длине бумажных линеек (разни-

ца в длине должна быть не более чем 0,5 см). Попросите ребенка разложить линейки по порядку от самой короткой до самой длинной.

Попросите ребенка сказать, сколько дней в неделе и как они называются.

На листе бумаги предложите ребенку выполнить следующее задание: положить в середину круг, вверху большой треугольник, слева квадрат, справа прямоугольник, внизу маленький треугольник.

Предложите детям нарисовать: высокую и низкую лестницы, широкую и узкую дороги, длинный и короткий карандаши, толстое и тонкое деревья. После того как ребенок все нарисует, спросите о каждом предмете: «Какое по толщине это дерево? Какая по высоте эта лестница?» И т. д.

Самостоятельное выполнение ребенком всех проверочных заданий свидетельствует о том, что он хорошо усвоил те математические сведения, которые

ему предлагали. Если при выполнении некоторых заданий ребенок испытывает трудности, ошибается, нужно еще раз остановиться на трудном для него материале: прочитать соответствующую главу, показать иллюстрации, провести ряд упражнений, задать вопросы, поиграть в подходящую игру.

Только после полного усвоения детьми математического содержания данной книги можно перейти к чтению третьей части книги.



ЛЕВИНОВА
ЛЮДМИЛА АНАТОЛЬЕВНА
САПГИР
КИРА АЛЕКСАНДРОВНА

ПРИКЛЮЧЕНИЯ
КУБАРИКА
И ТОМАТИКА,
или
ВЕСЕЛАЯ
МАТЕМАТИКА

Часть II
Как искали
Лошарика

Заведующая редакцией
Л. И. Коровкина

Редактор
М. С. Шадрина

Художник
Виталий Стацкинский

Художественный редактор
Е. Э. Дятлова

Технические редакторы
Г. И. Качалова, Т. Е. Морозова
корректор
В. Н. Рейбекель

ISBN 132

Сдано в набор 2.08.1976 г. Подписано в печать 22.08.1977 г. Формат 70х90^{1/8}. Бумага офсет. № 1. Печ. л. 8,0. Усл. печ. л. 9,36. Уч.-изд. л. 9,62. Тираж 140 000 экз., зон. (Т. 0) 1977 г. № 53. Заказ 962. Цена 1 р. 30 к.

Издательство «Педагогика» Академии педагогических наук СССР и Государственного комитета Совета Министров СССР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли. Москва, 107066, Лефортовский пер., 8.

Ордена Трудового Красного Знамени Калининский полиграфкомбинат Союзполиграфпрома при Государственном комитете Совета Министров СССР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли. г. Калинин, пр. Ленина, 5.

